

# LOS CLAVOS DE CRISTO UNA RETROSPECTIVA DE LA ESQUIZOFRENIA

Historia autobiográfica de Vicente Gala Miranda, en la que se mezclan la realidad y la ficción, como en el último capítulo, debo pedirles perdón por los errores gramaticales, que espero subsanar del todo, mi vida es suya desde este momento  
Comprobaran mi enfermedad la esquizofrenia, y como soy consciente de ella pero hay mucho mas en este escrito lleno de misterios resueltos.

*En definitiva cobrad fuerzas en el poder soberano del Señor. Revestios de la armadura de Dios para que podáis resistir las tentaciones del diablo. Porque nuestra lucha no es contra gente de carne y hueso, sino contra los dominadores de este mundo tenebroso, contra los espíritus del mal, que moran en los espacios celestes. Por esto recibid la armadura de Dios, para que podáis resistir en el día malo y ser perfectos en todo. Manteneos firmes, ceñidos vuestros lomos (cinturones) con la verdad, revestidos con la coraza de la justicia y teniendo calzados los pies, prontos para anunciar el evangelio de la paz. Empuñad en todas ocasiones el escudo de la fe, con el que podáis inutilizar los dardos encendidos del maligno.*

*Tomad también el yelmo de la salud (sabiduría) y la espada del espíritu, que es la palabra de Dios, orando sin cesar bajo la guía del espíritu con toda clase de oraciones y súplicas; estad alerta y pedid por todos los creyentes; pedid también por mí, para que Dios ponga en mis labios las palabras adecuadas y anuncie con valentía el plan secreto de Dios, el evangelio, del que soy un embajador encadenado, hablando con valor y como debo hacerlo.*

*Carta de San Pablo a los Efesios 6, 10-20.*

## CAPITULO PRIMERO CINCO AÑOS EN LUARCA

Han pasado varios años desde que opté por encumbrarme en Luarca, Villa Asturiana llena de encanto y misterio, ensombrecida por las añoranzas de un pasado ilustre, lleno de personajes y de acontecimientos.

Toda esta historia de mi vida empieza cuando yo tenía veintiséis años, en pleno paso de la juventud a la madurez. Es un poco tarde para esto, puede que el criarme de hijo menor (benjamín o redruello como se diría en Asturias), puede también que la inconsciencia generacional sin unos ideales claros, consiguiendo con la pasividad, lo

que otras generaciones habían luchado en la calle, estas apreciaciones las uno a la inconsciencia de los sometimientos a la droga de las generaciones de los años sesenta. Bueno, la cosa es que a partir una relación con unos parientes argentinos, incluyendo a Gustavo mi primo de mi misma edad, trabajé duro para devolverle el viaje que con antelación el había realizado a España, y pude con mi sueldo de electricista de la marca Opel, costearme un viaje a Argentina, con esos 10.000 Km. de separación, entre océanos, no así en sangre, ideales y principios. Por lo tanto en las navidades de 1986-1987. Me aventure en un viaje familiar lleno de mundo.

Quiero comenzar este relato con este viaje, por la necesidad de salir de los brazos maternos de tu patria y comprobar in situ y fuera de tu nación personas relacionadas contigo desde planos familiares o de ideales.

Argentina es un gran país, donde pronto comprobé que las distancias se entienden de diferente manera, fue el caso de que llamara desde el aeropuerto de Córdoba al primo Gustavo y este se ofreciera de inmediato, con una ligera broma, a recorrer los 100 Km. que nos separaban entre el pueblo de Alma Fuerte y Córdoba.

Alma Fuerte fue un pueblo, que según tengo entendido, fueron los padres de la abuela de Gustavo los que lo crearon. La población, de la que emigraron, está en el Cerrato Castellano en un pueblo llamado Villa Fuerte con un castillo medieval, pequeño y lustroso que a mantenido integras sus murallas a un con el paso del tiempo, y seguramente por su lealtad a la Corona Española.

Empecé la visita a Argentina, conociendo a la hermana de Gustavo, Susana casada con un emigrante sevillano, que tenían una tienda de ferretería amplia, que les proporcionaba una vida holgada, con varios hijos.

Una vez en Alma Fuerte conocí a los padres de Gustavo, González Ponce de León, estos son los apellidos de sus padres, con un negocio de automóviles Wolswagen. Recuerdo que en los talleres el padre de Gustavo me hizo unas brasas con criadillas, chorizos e intestinos, suponiendo que como Español, nos gusta mas esas partes, de las entrañas animales, mas que la carne en sí.

Había en el pueblo un sociedad de emigrantes, asturianos y gallegos que me recibieron con afecto, también recuerdo una visita a un personaje entrañable, dedicado a las artesanías argentinas, arreos de caballo de plata, fustas de cuero y cabezas de toro argentino. El cual se mostró tal como es, me presento, por medio de una cinta magnetofónica, con canciones de música india, del continente sudamericano. Su amor y sus lagrimas, me hicieron comprender, su defensa de los indios autóctonos argentinos y de todo el continente sudamericano.

Otra visita fue a unos recién llegados, venían de pescar en el Guaraní, me enseñaron un frigorífico, como el de los helados, o sea tumbado. Sus triunfos, no recuerdo el nombre de las especies pero además de ser peces carnívoros, lucían unos tamaños, que mas quisieran los pescadores españoles proporcionarse esos logros.

Esta narrativa, quiero que sea fluida y que se entienda. Sabrán que realmente mi verdadera vocación es la Astrología científica, compaginando, paralelismos con la historia universal y con los desarrollos científicos, sobre todo con algo que es un peligro a todas luces la energía nuclear.

En cuanto asimile el cambio monetario, en una semana de estancia en Alma Fuerte, opté por ver algunos de los lugares turísticos de Argentina. Surgió un viaje, con unas primas a Mendoza, ciudad donde se cosechan vinos. En ella tenía unas primas estudiantes hijas de un médico, recientemente alcalizado, de una familia siria los Juri, que están asentados y son conocidos en toda la región.

Al principio por mi aspecto juvenil y ser de aspecto indoeuropeo, contrastaba con mis primas algo mestizas. La noche fue extraña, a la mañana siguiente continuaba viaje a

## Los Clavos de Cristo

Viña del Mar, ciudad costera y turística de Chile, atravesando los Andes en autobús. A la vuelta de Chile me dejé olvidado el macuto, lo cual me obligó a solicitar de mis primas que me acogieran unos días, esto al principio se tomo a mal, yo intenté aclarar las relaciones y la ocasión se presento a la hora de la cena que les preparé, mi primera tortilla de patata, y en Argentina, la cual fue acogida con alabanzas por parte del novio de mi prima, un tiarron grande, me parece que de Perú o de Méjico. Esto rompió el hielo en las relaciones y por ser la vida de estudiante tan de bonanza, me enseñaron lugares turísticos de Mendoza, creo que cayeron varios churrascos en esos días. Me presentaron a sus amigos y amigas, me hubiera quedado mas tiempo allí, pero había que ajustar los tiempos en cada lugar.

De vuelta en Alma Fuerte, preparé mi segunda incursión, a las Cataratas de Iguazu, esta vez solo, pues no quería molestar en el trabajo a mi primo, y me encontraba lo suficientemente preparado, para llenar mi tiempo de aventuras.

El autobús salía de Córdoba me esperaban veinte horas de viaje, recuerdo que en una parada en Rosario, a una señora que vendía hojaldres, le pedí una bolsa, y ese fue el comienzo de una historia de amor. Yo me encontraba en la primera fila del autobús, y este acto movió a una joven argentina a acercarse a mí, con preguntas sobre mi tierra, yo contesté a las mas posibles pero ya la flecha del romance se había entrelazado.

Nos nació el día, por los lares de procedencia de ella. Un amanecer violáceo que yo fotografié, esta chica llevaba tres meses separada de su marido, su padre era el presidente de un Tribunal de Cuentas.

Yo seguí camino al Iguazu, ella me dijo que me esperaría en Oberá donde procedía su familia, también me dijo una leyenda local, que el que ve Iguazu vuelve a nacer, ya no será su vida lo mismo. Este volver a nacer lo verán repetido en esta narración mas adelante, cuando este viviendo en Luarca y salga a pescar, con Luna llena y con temporal.

En Iguazu tiré ocho carretes de fotos, el lugar era propicio, el sonido de las cataratas (matarratas). Llene mi espíritu naturalista del influjo de la Selva (Fores, en Ingles), y escribí en un momento de inspiración este poema sin métrica.

Exuberante naturaleza,  
te has dado por doquier.  
has arrullado a tu compañera la vida  
de innumerables formas.  
El pérfido poder humano  
enajenador de tu alianza,  
gravita sobre nosotros,  
mirando de soslayo.  
Todo progreso es a tu imitación creado  
A los que beneficiaste  
con tu sabiduría  
de mil formas  
A los hombres de existencia limitada,  
creadores del llanto,  
recogerás sus lagrimas,  
infinita alegría del ser.

De vuelta a la capital de Misiones, esto es Posadas, hice una parada en las misiones de San Ignacio, recordarán la película La Misión, que conecta con éste, la habían estrenado una semana antes de iniciar este viaje. El billete me lo expidió un conocido de una

agencia de viajes a nombre del misionero Vicente Gala, para abaratar los costes, un truco que yo no tomé a mal. En estas ruinas de la misión guaraní comprobé, en una de las fachadas o cuadras de que constaban los refectorios, como en una laja de piedra constaba el apellido GalArza, así escrito, que me hizo pensar en la separación del apellido Gala y Arza, aunque puede haber ciertas dudas por ser Galarza un apellido común vasco, y ser esta una Misión Jesuítica.

En Posadas, fui haber a el padre de Beatriz, para solicitarle la dirección de su hija, en la oficina de éste, comprobé que parecía que a su cargo y trabajo se movían o deambulaban todos los papeles y escritos, no me pareció extraño, pues mi padre tiene el mismo problema de acaparar trabajo y escritos. Le saludé y no tuvo reparos en comunicarme donde se encontraba su hija, en Oberá, con su hijo de vacaciones. Tomé un autobús a Oberá, pasé unos días agradables en compañía de Beatriz, pero todo lo bueno se acaba y el dinero que cogí, para esta escapada me obligaba a volver. Un detalle interesante es que una mañana después de haber cenado con Beatriz y una amiga, al pasar por la iglesia de Oberá le saqué una foto, que conservo. Beatriz me dijo en conversación que esta iglesia había recibido un incendio y que los feligreses para volverla a reconstruir hicieron colectas, le entregaron todo el dinero a un banquero que opto por irse con lo recaudado. Esa foto que yo saqué y que conservo tiene un fogonazo rojo y amarillo en el tejado de esta Iglesia. He de decir que en todos los carretes de Iguazu, esta es la única foto con este velo, por lo que considero esta foto como algo más, y con un valor especial, el reloj de la iglesia marcaba, en la instantánea las 10:17 H a.m.

Vuelta a Alma Fuerte, realizadas estas visitas tan entrañables y paisajistas, entraban las fechas de Noche Buena y Noche Vieja, que pasé con mi familia argentina, de la Noche Buena no recuerdo bien el sitio donde la celebré pero la Noche Vieja, se realizó en el recinto que la aviación del ejercito de Argentina tiene en Córdoba, pues mi tio Raul es ingeniero aeronáutico en Córdoba y suele hacer esta celebración allí.

El regreso a España, está con fecha fija en un vuelo charter, iba lleno de regalos y uno en particular hecho a mi cuñado Chiki casado con Milagrosa y que tiene en Rascafría varios caballos, de la sierra de Rascafría, de poca raza. El hecho es que me pidió, no se si con segundas que le trajera una si-ya de montar. La conseguí en una tienda de otros primos, del hermano del padre de Raúl, de una población dedicada exclusivamente a esta labor, me parece recordar que se llamaba Santa María. La silla solicitada tenía que ser pequeña y característica, por lo que decidimos traer una del juego de Polo, que pude meter en una bolsa de cuero, y pasarla en el aeropuerto sin que me cobraran sobrepeso. El regreso fue en compañía femenina, una francesita que había estudiado durante varios meses en Argentina, no tomé dirección ni relación, pues fui algo frío.

Creo entender que después del viaje, de haber comprobado la vida en poblaciones pequeñas, sin desligar los lazos familiares y el apego a la tierra, considerando mas apropiado para mi, vivir en un pueblo y no en la soledad-multitudinaria de la ciudad y me refiero a Madrid, como corte, donde había vivido hasta ahora. Pasaron unos meses sin que yo me acercara por el taller, ni de éste recibiera una solicitud, sobre este tema, en mis reflexiones, pude sonsacar una idea, del porque opté en su día por trabajar en la rama del automóvil, lo que me cegó y me embriago en exceso, fue la salida al mercado del Kadet GSI, ya que no podía tenerlo, surgía la posibilidad de arreglarlo. Otra motivación algo superior es que al entrar en el taller Movilauto de Madrid de parte de Sr Domingo hermano del dueño del taller, Sr Domingo me acepto en su escuela de especialistas de la OPEL, por en estar terrenos del INEM de Paracuellos, y tener mi padre algo de mano con los directivos de este centro, pasados los cuatro meses de cursos intensivos, Sr Domingo me ofreció trabajar en este taller en Bravo Murillo, lo

cual no vio con buenos ojos mi profesor Sr Campos. La cosa es que entré de electricista y aprendiz con el Sr Melero, gran trabajador. Pronto, pues aprendo rápido (como olvido), me dediqué al aire acondicionado. En el siguiente taller que estuve otros seis meses fue en Avd. Valladolid llamado Revesa, montando aires acondicionados sobre todo a coches nuevos alemanes que venían sin él. El aire acondicionado, utiliza el gas freon, causante del agujero en la capa de Ozono, descubierto en estos años y su maligno daño. Ahora pienso me sería difícil trabajar en la rama del automovil, pues me he hecho mayor y mi destino a dado un giro de 180 grados, sin querer adelantar acontecimientos, las experiencias en Luarca que mas adelante contaré tienen tanta fuerza que el destino no lo elijo yo, sino que el me guía.

Bueno con estos trabajos conseguí costearme varios viajes uno a Italia, otro a Gran Canaria y el de Argentina.

Después del viaje a Argentina ya nada parecía lo mismo, me había encontrado con una familia acomodada, que me había abierto los ojos, a vivir con cierta autonomía. Ya no era las notas bajas del colegio las que dirigían, quien debía ocupar una posición de realengo por decirlo de alguna manera. En Luarca, parece como si yo fuera, uno de esos hidalgos de gotera, o sea que solo en ciertos lugares tienen hidalguía o reconocimiento, esto me pasaba en Luarca, todo lo que hacía allí tenía importancia sin embargo, lo realizado en Madrid por su tamaño o frialdad se evaporaba.

Tuve una discusión en casa, por la que tomaba la decisión de irme a Luarca a vivir pues parecía, que en Madrid ya lo había hecho todo, y no se me apreciaba, pues no surgían oportunidades claras. Mi madre se opuso, pero mi padre lo aceptó. Había algo que me impulsaba y que mi padre lo entendió, era el destino. Así, pasado el verano de 1987, yo opte por quedarme en Luarca. Si tuviera que describir este pueblo de la cornisa Cantábrica, es algo que me anima a caminar por sus calles, nunca es lo mismo, en las fotos se repite la luz pero en el andar se crea vida, p-aseo. Golpe a golpe, verso a verso, como dice la canción de Serrat, tomada la letra de algún insigne escritor español. El puerto ha cambiado desde que en mi juventud pescábamos cangrejos con zalabardo, entre las lanchas y en lo alto del malecón, a veces había problemas con ciertos marineros, lo normal entre la gente de mar es el aceptarse tal como se es, y de donde viene y ha donde llegará.

La fiesta del Rosario el día 15 de VIII es la fiesta marinera, el duro trabajo del mar que yo he vivido, se desfoga con el saleo de las mujeres de estos y sus retoños, que pronto esclarecerán en las labores del mar.

La fiesta de San Timoteo el día 22 de VIII, aquí se engloban a los paisanos de la villa, a los comerciantes, a los vaqueiros y también tienen su puesto los marineros, es mas enloquecedora puede que sea la fecha del primer grado, del signo de Virgo, o su creación a principios de siglo, no olvidemos la regeneración humana esta representada por la virtud, cuidado quien la pisa y mas si es de Luarca, enloqueceros en la fiesta, pero no mancilléis, cumplir y cumplirá el destino con vosotros.

Esto es lo que yo conocía de Luarca, por lo que, verano tras verano, anhelaba el trato con las gentes de allí, cargaba pilas en esos postreros años de mi juventud. Ahora me tocaba vivir la Luarca oscura, en invierno con los pocos y aquejados luarqueses de pro. El primer año lo ocupe, reviviendo, esto es dedicandole el tiempo a una afición que en mi juventud algo solitaria, tenía a bien. La realización de maquetas de barcos de época. Me ha llevado gran parte de tiempo, me ha dado técnica, paciencia, reflexión. Tenía el casco hecho desde 1981 cuando inicie la mili ahora tenía tiempo, ganas y voluntad. Viene de atrás la afición a las maquetas y a los barcos, en la casa de mi familia, en la Farola nº1 tenemos una maqueta de dos metros, en una vitrina, ésta es un barco mercante de dos palos, como los de época, tiene una calidad y unos materiales que

resistirán el paso de muchos años, tiene ahora mas de cien. Se llama el San Vicente y fue realizado por mi tatarabuelo Vicente Diaz Gamoneda, que así consta en su testamento aunque debe de haber simplificado algún apellido.

No me confundí en mi decisión de asentarme en Luarca, por lo menos en los primeros meses, las amistades del verano, y los lugares de copas seguían abiertos, ahora con uno o dos clientes, yo todavía en esta época salía alguna que otra noche, y me tomaba mi cubalibre de Ron. Antes de continuar necesito explicar mi procedencia, Mi familia esta muy unida a Cuba, cuando en esta isla se decía: -que de lo que estaba lleno era de Asturianos- como bien dijo Alfredo Landa en aquella película, de la que no recuerdo el nombre. Es tanta la unión de los puertos marineros a Cuba, en Asturias, que se han popularizado, como canciones autóctonas las Habaneras, y es bello ver el regreso de los costaleros de vino, en la fiesta de San Timoteo y deleitarnos con su última canción antes de separarse, esta es La Habanera de Luarca.

Esta familia de Luarca consta de personajes, ya he hablado de Don Vicente Diez este trabajador incansable, se le puede denominar con el apelativo de carpintero de ribera, profesión que le hacía construir desde casas, a barcos y a maquetas, en una foto en la que consta él, se le ven rasgos de muy trabajado, tuvo hijas y un hijo muerto en la guerra de Cuba, naufrago dos veces.

Continuamos con mi bisabuelo Don José Menéndez Ochoa, venido de la montaña (posiblemente Belén) aprendió el oficio de relojero en la Habana, o en Matanzas (ciudades de Cuba) donde tenía ciertas propiedades, tengo oído por voces mayores que el Español en tierras virreinales: trabaja, lo que le hace salir adelante y le da un futuro. Un acontecimiento ocurrido en Luarca en 1907 aproximadamente con la destitución de Don Ramón Asenjo de su cargo de Alcalde, problemas que llegaron desde Madrid, y que yo guardo copias de los documentos y periódicos de la época, promovió a Don José Menéndez de la relojería la Americana a ser Teniente Alcalde de Luarca y solucionar el vendaval político. Cuando en mis clases de historia contemporánea en el curso de acceso de la UNED, que no conseguí pasar por la asignatura de lengua y tomen el dato, para comprobar que pecho con faltas esporádicas de ortografía (no se las achaquen al editor) , que no dejan de ser manchas propias del pasado estudiantil. Bueno siguiendo con el relato Don José se me ha parecido a esos caciques de los que habla la historia reciente, en tiempos de Alfonso XII, donde el dominio villano lo realizaban consortes y personajes de relevancia, que solucionaban para la corona problemas y conseguían el boto para él elegido, por la corona, en el caso de mi bisabuelo, era el diputado a cortes el Conde Peñalver, futuro alcalde de Madrid, con el que se carteaba, reclamándole favores para los foráneos y para el mismo. Un ejemplo, está en evitar a su hijo Pepe Menéndez, el cumplir el servicio militar pues en aquellas épocas se luchaba en Marruecos y volvían pocos ilesos. Hay un detalle que no debo olvidar y es que a principios de siglo, fue Don José el instalador en la Iglesia de Luarca del reloj de la Iglesia, como consta en una placa conmemorativa de tal acontecimiento, en la torre de la Iglesia, como vi en tiempos pasados casi cuando Falito era monaguillo de Luarca, no he tenido oportunidad de verlo en otra ocasión, se me grabaron las palabras de esta placa en la que comenta la utilización de oro y plata en dicha maquinaria. Don Antonio el párroco en las fechas clave del 1989-1990 instaló un reloj automático que se mueve por el mandato de un satélite, por el que hace las correcciones, y así no se ve en la necesidad de mantenimiento o dedicación, que con el reloj mecánico era imprescindible, aunque para que no se deteriore la maquinaria y los engrases, pone en marcha este antiguo reloj dos veces al año.

Ahora le toca el turno a mi abuelo Don Vicente Miranda, nacido en Zreicedo de la

Cabuerna, aldea de Barcena del Monasterio (Monasterio del año 11000) del Concejo de Tineo en el Occidente Asturiano. Me parece haberlo situado bien, su casa es de corredor asturiano, esto es, una terraza cubierta, con una cristalera de cinco a siete metro donde se comía, se rezongaba y se atendía el olgar. Mi abuelo marchó de su casa a los catorce años, lo explica el hecho de ser catorce hermanos, a Cuba claro está, allí trabajó duro, un detalle bonito de él, es que nada mas poner pie en Cuba y viendo a unos niños en el puerto acosando a un anciano de allí, salto a defender a este anciano.

Esto me da pie para recordar, que el escudo de Miranda tiene la famosa leyenda de que las cinco vírgenes de que consta, se debieron a la defensa que hizo un Miranda en tiempos del Rey Mauregato, año 800, de la dicha y honra de estas cinco doncellas, librándolas del arresto árabe, y devolviéndolas a sus aldeas. Cuando yo era pequeño, unos quince años me ocurrió un hecho en el parque Calero, del barrio de la Concepción. Cuando este barrio tenía macarras y gitanos y empezaban a bullir, un día estaban acosando a cinco crías, tres macarras y yo que mantengo una distancia prudencial en los altercados, rebulló mi alma Miranda o Asturiana y salí en defensa de éstas, conseguí que las dejaran en paz, pero los sopapos me los llevé yo, hasta un golpe en mis partes. El recuerdo del pasado incluye momentos, que en su día parecen no tener importancia, y el estudio y aprendizaje, aclaran el pasado.

Mi abuelo Don Vicente Miranda, tiene un diploma de veinticinco años de socio en el Casino Asturiano en la Habana, hizo fortuna, aunque sus inicios, trabajando en un supermercado en el que dormía en el mostrador, le afianzaron en su bonanza, poco antes de que Castro hiciera la revolución Cubana, mi abuelo trajo toda su fortuna de Cuba, invirtiéndola en un edificio de departamentos vivienda, poco visto por aquel entonces, la llaman Casa Miranda, está en la feria.

Bueno pues mi abuelo se enamoró de mi abuela y se casaron, ya algo mayores.

Tuvieron dos hijas y mi abuela murió de tifus, cuando todavía en Luarca no funcionaban los saneamiento y las aguas eran un vergel de infecciones. Este recuerdo valga para apoyar el progreso en cuanto a saneamientos y cuidados en servicios y construcciones, así como a la medicina moderna. Mi abuelo tenía la sana costumbre de ir a misa, de ocho de la mañana, todos los días, se sentaba al lado de San Antonio. Le gustaba tener una despensa repleta de matanza de cerdo y todos los días iba al mercado a por pescado fresco, del que era habitual consumidor. De sus comidas daban cuenta gentes necesitadas y los aldeanos de Barcena, que le venían a ver. Murió a los ochenta y un años, el único recuerdo que me dejó en particular, es a los cinco años, un hombre corpulento dándome un terrón de azúcar, que en mis disquisiciones místicas e interpretativas, como el banderín de continuación de una guerra que nunca acaba, que hay que dejar que el tiempo, barra las heridas del que las tiene frescas, por el sufrimiento, y que a nosotros no nos alcanza pues ciertas reglas familiares de raza, no nos afectan, su-war:su guerra. En conversación con mi sobrina Marta he dicho un secreto astrológico en el cual jugábamos mi abuelo (mi padrino) y yo, a ser el uno el otro, y ser yo, el que le traía su descanso, por unas posiciones de Neptuno en las cartas, puede que sea erróneo el dato, lo que no puedo evitar es sentirme unido a él, con unos lazos que sobrepasan la muerte.

Introduje un dato astrológico e histórico, en el cual, repasando al escritor y astrólogo Sr Andre Barbault, como EEUU se había formado con el ciclo de Saturno con Urano, yo desarrollé su idea y repunté más información, sobre el ciclo Saturno-Urano. Esto, es cuando con el tiempo van uniéndose en el espacio estos dos planetas, con una línea imaginaria que sale de la tierra, es interesante la lectura de mi trabajo porque no reformo nada de Barbault sino que lo amplio y como conclusión dada, se comprueba que todos los avances de EEUU en ámbito internacional los logra desposeyendo a España, de

terrenos y colonias

Os he hablado de varios ancestros, de los que su trayectoria no por ser destacada sino por el recuerdo de ella, se conocen, todos son asturianos como mi Madre María Teresa. De la familia de mi padre, decir que se asienta desde muy antiguo en Castronuevo de Esgueva Provincia de Valladolid, en el Cerrato castellano, y tenemos noticia de ser agricultores y ovejeros desde 1570, cuando por medio del Concilio de Trento la Iglesia notificaba los nacimientos y las familias de cada circunscripción, tengo el árbol genealógico de los acnados (primogénitos) de mi padre Don Cesar Gala Vallejo, con varios alcaldes de la población, con varias dádivas a la Iglesia del pueblo y hasta acabada la expulsión de los franceses de un Diputado Provincial de Valladolid. Es pues una familia castellana, antigua que sirve y servirá con constancia y apego a las costumbres, y el hecho de ser útil a la patria, es lo que a mi, en estos días que empiezo este escrito me realza, pues tengo un concepto del final, o de la muerte, aprendido por esas musas que acompañan al libre, que la muerte no deja de ser un descanso, y para el creyente un principio de vida eterna. Mis hermanos no saben cuan hondo a calado en mi la tradición, les veo y me duele, yo también me di libertad y forcé la máquina de la felicidad, pues parece que los tiempos de holganza así lo exigían. Todos estos conceptos tomaron otros derroteros en Luarca, el engaño y la verdad me rodearon y me dejaron elegir, me prepararon para continuar, para no desfallecer, la tenacidad y fuerza con las que yo llegué a Luarca se convirtieron en, desequilibrio y fragilidad, lo que en la ciudad resultaba apropiado en Luarca no funcionaba, tenía que cambiar, lo que hice con las experiencias, y con el curtido de mi piel.

En Luarca comía en el restaurante la Repiconna, de mucha antigüedad, regentado por dos tías mías, Anita la cocinera y Maruja que fue maestra en el colegio de luarca, eran comidas caseras diarias, acompañadas primero, por el camarero Alberto Zarauza, Tito. No dejó de ser un amigo tengo corridas ciertas juergas por Luarca, pues formábamos parte de una de esas pandillas, que se forman en verano en Luarca, en esos tiempos de jolgorio veraniego.

En casa de la farola utilizaba el comedor con su gran mesa para trabajar el barco, un histórico para Inglaterra El Victory no lo he querido traer a Madrid y allí sigue, bien cuidado, con sus velas y un gran despliegue técnico, pues la obra lo requería, con el mascarón no tuve problemas pues fue comprado en bronce para esa escala, y lo único que hice fue dorarlo, sin embargo para las cristaleras de popa y para las fornituras artísticas del barco, tuve que tallarlo en nogal después de haber probado varios tipos de madera, tuve que repetir su instalación pues no cuadraba lo que me hizo desechar lo anteriormente hecho, por bien de la obra.

No os he hablado de mi tía Mimina, tenía por aquel entonces 98 años, vivíamos separados yo en el primero izquierda, ella y Conchita en el primero derecha. La hora del día en la que pasaba a acompañarlas era la cena, le gustaba a mi Tía ponerme un filete de ternera, de allí, vaya carne la asturiana, con el tiempo vi un fallo, en esta actitud y es que una persona de su edad con tanto vivido y de amplia tradición no guardara las vigiliass o las hiciera guardar, a esto he achacado, mi mala suerte en Luarca, y a veces se lo hecho en cara, ahora que me oye de lejos. Tenía costumbre por aquel entonces de salir algún día, Sábados y Domingos a la discoteca. Antes de continuar y refrescando la memoria, el barco lo acabé pasado el verano del 1988, una obra de varios años, unos dos aproximadamente, mi padre para premiarme sabiendo que me gustaban las motos. En Madrid utilizaba una Lambretta, me obsequió al finalizar el trabajo con una moto de campo que compramos en Martuco, yo sabía de reparaciones y la adosé un cajetín de herramientas, a mi pequeña Honda 75.

En el tiempo que trabajaba con el barco, ocupé mi intelecto, con libros de historia asturiana, historia de España, de la Edad media alta y baja. Fue mi compañía el libro de Historia de Asturias del Padre Carvallo que han editado modernamente y que hace alusiones a genealogías antiguas, antiguas grandezas, una temática de ensalzamiento a toda la historia asturiana con un detalle y una personalidad, copiados por otros escritores antiguos. La Historia de España, una colección de mi hermana Marina con la que hacía resúmenes y apuntes, quien lo hubiera dicho, yo Vicente, planificándome en el tiempo los estudios, interesándome por los libros, y siendo un alumno concienzudo. ¡Como nos cambia el lugar de residencia!, o era esa Luarca noble, que tomada la decisión al verme asentarme en sus lares, y dar mi tiempo a esa localidad asturiana, ella a su vez me devolvía el apego, con una concentración, un interés por lo que en realidad cuenta, que es nada mas y nada menos que el saber, ese conocimiento que nos separa de las bestias. En los tiempos que opté por quedarme en Luarca también hubo otro joven de la familia Alvarez-Cascos que se instaló en Luarca, este era Guillermo, yo le había tratado y era un buen amigo, era un gran submarinista y pescaba todo lo que se le cruzaba en sus inmersiones. La Familia Alvarez-Cascos tiene casa en la pescadería y son casi un clan de muy antiguo en Luarca, son, han sido y serán respetables. Guillermo no tuvo suerte después de probar en el cultivo de las fabes (judías), y de casarse, le salió un trabajo en la nueva carretera de la costa, por medio de un pariente ingeniero encargado de la obra, en el año 1997 en el trabajo se desplomó un terraplén, que le tapo a él y al aparejador, muriendo en el acto. Recuerdo una conversación con Guillermo, poco después de instalarse en Luarca, en la que le explicaba los motivos de asentarnos en Luarca, pensando sobre todo en el bien de la población y con una mentalidad algo industrial, pensando en un futuro de miras para Luarca, lo que con el tiempo se daría de bruces con los apoyos, y mi forma de ser y actuar. Un recuerdo para ti Guily

En mis lecturas encontré libros interesantes en la biblioteca de Luarca, esta bien provista de los libros de historia Asturiana la colección casi completa del IDEA hoy RIDEA (Instituto de Estudios Asturianos). Ya os iré contando mas cosas de esta biblioteca que yo utilizaba asiduamente. Creo que queréis saber como me mantenía en Luarca sin trabajo, os diré que mi padre me asignaba un dinero no recuerdo si eran cinco mil pesetas, las que recogía a giro postal o en algún Banco por cheque.

Por todas estas cosas veo que vivir en Luarca me hacia revivir, ya no me acosaban en ese Madrid, del cual se dice que de mil hijos solo uno sale bueno, la soledad de la ciudad, un lugar lleno de vida, pero falto de trato, te deshumaniza.

Mi especialización en textos antiguos me llevo a confundirme, o eso creo yo con lo pasado, esto es, intenté sacar genealogías del año 800, 900 y hasta 1000 de libros como el de Becerro de la Catedral de Oviedo o el de Cartas de Propiedad del Monasterio de San Vicente de Oviedo, de lo traducido en estos libros de cada documento de esta época, me hacia unos apuntes que contrastaba con escritos de la época, un trabajo por decirlo de alguna manera ímprobo, imposible y como mas adelante comprobé no era de cristianos remover estas lapidas de papel, para unos logros tan efimeros. Con el barco había acabado, digamos que después del verano de 1988, los estudios tomaban senderos como vemos dudosos.

Una afición por conocer la historia simbólica, me había llevado a estudiar la heráldica, como con unos símbolos apropiados, se ve una familia: su porque, sus cotas, sus metas; libros apropiados que en Asturias se cuenta con estos estudios, me familiaricé con el Sarandeses, editado recientemente por el CESIC, otro libro me decía las casas ilustres de Asturias su localización y las armas de que gozaba las casas solariegas, esto fue un aldabonazo para recorrerme todo el Occidente Asturiano en busca de escudos con el apellido Miranda, mas de treinta. Fueron unos meses felices fotografiando armas de

piedra en los diferentes concejos de Asturias.

También estaréis interesados si en todo este tiempo no encontré, con la edad tan apropiada los 27 años, uno de esos amores que alegran el camino, hay es donde se vio mi debilidad como hombre, y mi inocencia como barón, como buen quijote lector de escritos medievales. Por este tiempo conocí a mi dulcinea (confitera), una chica con la que rezongar en soledad, aunque quieras mantener en secreto una relación, esta se descubre. Ocurrió lo que no me había ocurrido nunca, que el apego e interés afloraron y un día después acostados sentí una voz en la casa de la Peña que me invitaba a dejar las cosas del placer, pues entendí que ya no quería llegar a más con aquella hembra. No estaba en Madrid donde estas cosa y otras muchas parecen estar superadas, es importante este momento, mi verdadera compañía, abochornada por la ligereza de mi forma de actuar, en las relaciones de pareja, actua y me libera, pues aquí comienza a comunicarse conmigo, en la cueva de la Peña, puede que fuera necesario demostrar en aquel pueblo mi hombría pues en Luarca prontas están las bocas a acusarte de incapaz, con las mujeres como ya me ocurrió en una relación en el mismo Luarca, puede que fuera mi pequeña venganza, o un ajuste de cuentas, el aviso fue oído y mi actitud desde aquel día fue, no volver a realizar nada, con aquella chica, ni con ninguna. Las metas que tenía que lograr los pasos a realizar, la finalidad, la obtención de logros me obligaban a cumplir el boto de castidad, en esa casa de la Peña me alcanzaría el rayo del amor a la humanidad, del servicio al futuro de todos, si de todas las razas, países y hombres. Tenía que poner de mi parte, las bocas del silencio son las que más fuerte tratan a los que saben oirlas y nos avisa de cuando estamos cometiendo algo que no debemos, y simplemente obedecemos, lo que es innato en nosotros, también puede que cumplir con las normas morales, incluya algo de infelicidad, pero hay que atenerse a lo que esta escrito en esos huesos que perduran a la muerte.

No siento amor, o mas bien ese amor de necesidad de compañía, para holgar y disfrutar, puede que sea un infeliz. De asistir a misa, tengo otra idea del amor, solo la edad te hace comprender, que es lo que mueve el mundo, puede que para unos sea simplemente las relaciones o el sexo, pero cuando te has sentido inundado de esa compañía espiritual, con el fin de crear un futuro mejor para todos, desengañándonos de un pasado marchito y oscuro, donde pisamos ahora ya muchos otros han pisado, pero la cosa es utilizar la bondad, la sinceridad, el riesgo, bueno no quiero adelantar acontecimientos, si alguien me quiere leer, yo le intentaré dar misterio, y conocimientos, como mas adelante iré descubriendo.

Abandonada la relación, que me había surgido en Luarca, no comprendí que fue una actitud radical, por la que hice sufrir a la joven, pero eso no es lo que yo quería para mí, una madre soltera, ya engañada por un veterinario, y opte por cortar la aventura, esto se tomó como una actitud orgullosa, como mas adelante veremos.

En las navidades de 1989, preparé en el casino de Luarca una exposición de maquetas, el ilustre casino de Luarca con su director por aquel entonces Sr Ramón Fernández me facilitaron la exposición. Yo estuve visitando a un gran número de maquetistas de Puerto vega y Luarca, todos eran maquetistas de barcos de pesca, cuadros de nudos etc.. y con vistas a vender sus obras. Con esto llené el salón amarillo y las paredes con planos conseguidos en el Museo Naval de Madrid sobre construcciones antiguas de barcos de época (1800): Nepomuceno, Santísima Trinidad, etc.

Yo presente dos obras el Victory y el Harvey, hubo otro barco de época arreglado por mí, presentado por el Sr Brañanova, de la familia de Eladio, de pequeño tamaño, una fragata de dos palos. La exposición fue unas semanas antes de la Nochebuena, por lo que el público no fue muy numeroso, lo que si intervino en mi actuación, fue primero

que mi padre desplegando su trato con la Liga Naval consiguió para mí, un trato de favor de ésta, la cual me ofreció el puesto de Delegado de la Liga Naval para el concejo de Valdés, el nombramiento lo acepté y me puse a trabajar en dos temas que me interesaban, primero levantar el club de remo de Luarca, pues las lanchas y traineras estaban almacenadas y apolilladas. El insigne luarques Sr Evaristo Casariego, se fijó en mi obra, se interesó por la exposición, ya era un personaje mayor cuando yo le conocí, éste tuvo palabras de elogio para conmigo y trato de apoyarme para que la exposición llegara a Oviedo, con sus tratos con el Sr Fernández de la Cera.

Sr Evaristo Coronel Requeté reconocido, fue director del Alcázar y ya en Asturias presidente del IDEA, de la que gozaba de toda la colección de escritos, además de algún incunable, esta biblioteca a la muerte de Casariego, debería de haber pasado al concejo, pero cayó en manos particulares, también tenía una colección de armas en su casa solariega.

Todo el 1989 estuve visitando lugares de Asturias, los escudos de Miranda están formando un círculo en el Occidente asturiano, empezamos por Soto de Luiña, Pravia, Grado, Quiros y Teverga, Taramundi, San Tirso de abres y Abrés, Navia. Treinta escudos de ramas muy diferentes que hacen de este apellido uno de los más prolíficos del Occidente de Asturias, el trabajo realizado fue presentado en la escuelas de Genealogía Nobiliaria y Heráldica, Instituto Salazar y Castro, de donde salí diplomado en estas especialidades.

Yo realizaba una vida desasosegada no me imaginaba lo que se me venía encima. El accidente de Valdellos Octubre del 89 y la caída del Muro 9 de Noviembre 1989, me cambió la vida, llevaba en esos meses la compañía de una gata que para desesparasitarla la hice perder el olfato, la entregué a unos gatos que tenía en el sótano, uno pelirrojo y otro de pintas blancas y negras que era o parecía ser el dueño del arén. En ese Noviembre a mediados me esperaba el cambio, ese día baje al sótano y descubrí dos crías de gato atrigado, conmigo bajaron los hijos de Katia y de Mario, tenía marcada la obligación de coger dichos gatos y infectarme con una enfermedad que ellos llevaban la sarna animal a los chicos no les deje tocar los gatos. Esta enfermedad erradicada modernamente, cambió mis hábitos y costumbres, al que depositó aquellas crías, provocando mi infección, o acaso no fue una inquina, acertó con sus flechas y con la enfermedad.

Lo que había sido rezongar en un paradisiaco lugar de Asturias, ahora por medio de la enfermedad se convertía en una desesperada lucha contra los acaros de la piel, cuyo remedio la medicina, no me dio. La sarna animal, consiste esta enfermedad, en unos acaros que se incrustan en la piel y suelen iniciar sus algaradas, entrada la noche lo que obliga al enfermo a despertarse y no poder conciliar el sueño. Cuando vi que en el mismo Luarca no conseguía hacerme entender y la enfermedad que sufría no la conocían, para conseguir remedio, me fui a Madrid, pero las noches sin dormir no me dejaban razonar bien. Benjamín el médico de casa amigo de mi padre quería hacerme pasar por un tratamiento para piojos, que yo ya había pasado, por lo que fui a la Seguridad Social, ambulatorio de San Blas, me atendió una médico hispanoamericana, que me quiso desnudar, creyendo que mi problema era de ladillas, bueno al comprobar que el ATS que me había oído la descripción de la enfermedad y se apartaba de mi lado, por conocer los síntomas, cogí y me fui. Abajo en recepción le puse una falta en el libro de reclamaciones del hospital a dicha doctora, sin firmar.

Por no contagiar a mis padres en el baño pues utilizábamos las mismas toallas me fui a Luarca, y por el mismo motivo y para hacer una limpieza metódica de sábanas, piso, cuerpo y baño. Quedamos mi padre y yo, en irme a vivir a la casa de la Peña, casa que habíamos tirado por completo para hacerla nueva y que ya estaban finalizadas las obras,

y a mi me quedaba un dúplex en la planta baja, que da a la calle de la travesía de la Peña, un camino de cabras.

Esta casa era la de Vicente Diez, de la que salieron tres dúplex dos de 70 metros, el mío de 55 metros. Suficiente, todo empezó a cambiar a mi alrededor, mis salidas se fueron retrotrayendo, mi amigo Jorge Quintana que por aquel entonces me acompañaba, no le quise decir nada de mi enfermedad, no contagié a nadie pues las distancias de seguridad las guardaba y no tocaba a nadie, ni nadie me tocaba a mí, el remedio que utilizaba en aquel entonces era un bote de lindame al que yo añadía el insecticida Baigon, como después hallaría en mi carta astral el momento era para Kirón, que retrogradaba en mi carta progresada, la leyenda de este centauro se basa en que él, al infectarse de una enfermedad abandono a todos y a todo, se fue a vivir lejos y se curó con un tratamiento propio, de aquí parte el conocimiento, que lo que daña, también cura y que después ayudaría a otros, algo similar a mi tratamiento.

Pase casi un año, con una minuciosa limpieza que constaba de plastificar la cama, cambiar diariamente las sábanas, tratarme con el lindame dos o tres veces por semana para poder dormir, todo lo lavaba con agua caliente. Por un libro de veterinaria con la que pudimos localizar la enfermedad en Argentina, se decía la utilización de jabón de azufre, que yo utilicé en mi aseo diario.

Ahora al hablar de Argentina me hace recordar, que de este país importaba el eucalipto CEASA. Antes de Noviembre del 1989, en un escrito de denuncia por el cual acusaba directamente de los incendios, que en estos años se cernían en Asturias, pues era el mayor interesado, este grupo papelero de la producción de eucalipto en toda la cornisa. Lancé unas octavillas escritas y fotocopiadas, con la denuncia, librando al campesino asturiano de las acusaciones periodísticas, que se veía, en aquellos días, por esto agobiado.

Así pasé un año, cuanto mas tiempo, mas controlé la enfermedad. Me desposeyeron de la ropa que fui tirando, deje de salir por las noches, deje de fumar pues me encontré, que una simple calada me asfixiaba, mi padre por consejo creo que de algún hermano, hermana me cerro el grifo y no me mandaba dinero, empecé a ir a misa, me hice amigo del párroco Don Antonio, siempre de sus homilías, sacaba razonamientos y sentido profundo a sus palabras, algo nos unía, el esperaba algo de mí, y yo de él, los dos tenemos un fuerte aspecto a Vulcano (Plutón).

¡Que cambio!, el verdadero cambio, el de pasar página. Busque trabajo y encontré éste, en un camping que se estaba creando en Otur, por una pareja de madrileños. Primero mi labor fue de instalador de detalles de construcción, barras de ducha, espejos, repisas del bar etc., como quedamos, mi labor era la de vigilante nocturno, en dicho camping, todavía bebía y podría haberme perdido en el océano del alcohol, pero vino a salvarme una actitud fuera de tono.

El dos de Agosto del 1990, día en el que, como después me enteré estudiando, Sadan Husein invadía Kuwait. Ese día metía la moto en la discoteca Marisol, a la una de la madrugada con la discoteca hasta la bandera, pedí permiso al vigilante de la puerta. Esta actitud venía refrendada por haber tenido una especie de burla de los camareros, que quisieron gastarme una broma, la amenaza surgió de mi interior y les avisé que cualquier día les metía la moto. Con todo lo que estaba pasando tenía los nervios a flor de piel, recuerdo en Madrid en los días antes de mi cuarentena en Lueca, que a unos gritos desafortunados de una joven vecina, por el ataque de su padrastro, me hicieron reaccionar y lanzarme a la defensa de la chica, la puerta la encontré cerrada, pero a mis gritos de tirar la puerta abajo, fueron los que hicieron que una anciana, la abuela de la casa, me abriera la puerta, me encontré con la chica arrodillada y el vecino atormentándola, me lancé a por él, y le reduje, se quedo como frío. No tuve que emplear

golpes, sino que arrastras lo saque del piso, esperamos fuera a la policía municipal, la cual acabó llevándose a Robin. Ahora me he hecho amigo de este inglés cordial, y le he dejado leer mis escritos astrológicos, de los que creo a sacado partido. Pienso que a cualquiera se le pueden confundir los cables.

Era necesario esa enfermedad, vencida metódicamente, pulcritud y pureza. El día que invadí la discoteca, también me dí de baja en el camping, no quise discutir, con Manuel Pan y Agua el dueño, tome el sueldo, estaba asegurado, claro está y me fui de allí esa misma noche. Un par de noches después tuve una disputa en la Musaraña, un Pub regentado por Carlos Botica, me parece que la actuación en la discoteca, le había parecido mal, por la amistad posiblemente que le unía a José el dueño. Yo la había tomado en otros locales, de la pelea que se organizó, recuerdo que recibí algunos golpes en el estómago, soltandome, y que tirando de los cordones de los zapatos de los que intervinieron para dañarme se caían, una pelea extraña. A la fruta verde y al mal barbado, amigo dales de lado. No como aquella jornada victoriosa contra Mon, un Viernes Santo, recién acabada la mili, año 1983, también iniciada en la Musaraña y en el Colón, que le valió a él, para asentar la cabeza, casarse y trabajar en Oviedo. Las derrotas tiene a veces mas de éxito que las victorias.

Buscando trabajo y siendo Luarca una villa marinera, surgió en una visita al puerto, el ver a un marinero mayor con pelo blanco, con un semblante de honra, creo que esa mirada me implicó en las tareas del mar, Preparé mi salida a la mar, hablando con un patrón que necesitaba hombres, el día dos de Octubre preparé el papeleo, y la revisión médica, para salir el día cuatro. Salía en el Divino San Antonio. Comenté con Ramón Candido, un amigo de siempre, que tenía la tienda de ropa La Morenia, por casualidad pariente de dicho marinero. El me dijo que la posibilidad de ser marinero, viene bien cuando vienen (las cartas) mal dadas. Ramón ha estado en la mercante, pero ahora hay mucho paro, pues como dicen se ha descabalado la marina de bandera española, si antes podíamos decir: - que en Europa hacían coches, y en España barcos-, pero esto ha cambiado con los socialistas, o mejor dicho con los tiempos del cambio.

Rememoro ese día como de cambios totales, si se me habían tachado de soberbio y orgulloso por mi actitud o mi procedencia, esa salida al mar, en una merlucera, ponía en claro un semblante de humildad, era la vacuna que me curaba y daba el finiquito a la sarna. La Luna llena, el temporal del mar, todo se congratuló, para que pasara diez horas devolviendo cada media hora, unas pastillas de Pancreoflat que tomaba para los gases y que en el mar, parecían las monedas, que Caronte me solicitaba, para revivirme, no había estabilidad, de lo único que me libraba la lancha era de mojarme pues los revolcones y las fatigas se adueñaron de mi. Ensucié un poco el piso de los camastros y llegando al puerto, el patrón me señalo que limpiara lo ensuciado, me lo tuvo que repetir dos veces, lo que fue suficiente, junto que nada mas llegar al puerto, no ayudase a mis compañeros en el transporte del pescado, lo que hizo que a la mañana siguiente no me admitiera, a eso de las 5:30 am.

Desde ese momento mi vida cambio como de la noche al día, en el puerto me estaban esperándome Jorge y Campa, me acompañaron a casa, sintieron el cambio ejercido en mi persona, fuera nudos y engaños, las cosas son como son, y digo esto recordando que pudo ser cualquiera el que quería mi daño, me había lavado con las aguas del aqueronte como Aquiles. Fuera barba, bebidas y demás parafernalia veraniega, recuerdo que aveces tomaba café en el Hotel Baltico, uno de esos días el dueño hizo un gesto con una botella vacía, insinuandome que había tocado fondo, sin quererlo me dio esperanzas y una salida.

Desde aquí comienza otra historia, tanto a nivel propio, como internacional. Si el cuatro

de Octubre salí a la mar, el tres era el día elegido por EEUU para la unificación de Alemania, esto me une a ese momento. El año que nací, pusieron el muro de Berlín, la caída del muro coincide con mi enfermedad, la unificación con la salida al mar. Los cambios del 1991, son radicales, primero la unión de mas de cincuenta banderas para la lucha contra Sadan Husein, la ONU acepta a EEUU como garante internacional, de actitudes criminales, de un país y de su gobernante. La guerra de Yugoslavia en Abril o Mayo de 1991. Mastrish como unión económica europea reconocida y el fastuoso cambio en Rusia 25 de Diciembre de 1991, caída del comunismo nacional e internacional. Digo esto, por que de lo que me he dado cuenta en mi vida luarquesa, es de la búsqueda en mi interior, de ser centro. Ser utilizado por entidades, como un peón en un tablero de ajedrez de poder, fuera de fronteras y de límites, si podéis imaginar esto, os invito a que sigáis leyendo este libro.

Es interesante recordar, que en 1990 o 1991 finalizando la primavera, se preparó un Congreso Ibérico Nacional, en la ciudad Asturiana de Gijón. Las fechas me vuelven a envolver el destino, con esto doy un parangón, el hecho de estos Congresos, que se realizan desde los ochenta por la geografía española. El significado, después de haber puesto en entredicho los congresos, por los ponentes, por ciertas tiranteces entre los astrologos de diferentes provincias. Deben de tomar mas en serio su trabajo y propagación, de uno de los saberes mas antiguos. Yo me estrené en el XIII Congreso Ibérico de Toledo, Junio de 1996, la verdad fueron momentos irrepetibles, el reconocimiento a una labor minuciosa, de la historia reciente. Creo en ese algo que cuida a ambito interprovincial, y que selecciona lo que puede tener un interes o lo que no. Algo de aquel Congreso de Gijón, y más que el poso, se quedó en Asturias, recogí el testigo en aquellos días. Diré que si tu vas a comprar un libro de Astrología Mundial, tienes pocos autores reconocidos, como Barbault, un solo número de la antigua revista Mercurio-3, dedicado a este apasionante tema, la verda que viendo la poca necesidad de tu trabajo, por parte de editores y revistas, te obliga a escoger otras funciones dentro de la astrología.

## CAPITULO SEGUNDO SUFRIENDO ESTIGMAS

La llegada del mar, con una barba frondosa acompañado de Jorge y Campa, me había transportado a otro mundo, da comienzo este día, a otra vida. Yo lo he comparado a el naufragio que sufrió Colon en el Cabo San Vicente, en un mercante Ingles, le cambiaron toda la vida y de hay en adelante inició un camino, que le obligaba a demostrar su verdad. Una verdad, que derrotaría la mentira, el miedo, y con la que se cambiaría la faz de la tierra, y que hasta nuestros días se le reconocería, como el gran descubridor y navegante que fué.

El detalle de la Luna Llena, la Luna de los lobos, recordar el lema heráldico del Temerario, con su escudo ajedrezado de oro y sable, en su enterramiento, bella escultura medieval, va llevado en volandas con una esfera terrestre y la cabeza del lobo a sus pies, con esta inscripción El perro defiende al amo, el lobo defiende la tierra.

España, logrando la expulsión de los árabes, de su ejercito, de los judíos no conversos La unificación de todos sus reinos en una nación, era la tierra prometida de dicho descubrimiento, los monjes que trataron a Colón y que vieron en él, una persona de toda confianza, engrandecen la luz que en esos días mantenía, al clero despierto y ávido de novedades en el campo científico. No crean a los que hablan de un Colon judío o noble, estas teorías que no dejan de tener intereses interpuestos, con la verdadera procedencia Genovesa. Lo que si está claro es la nación, que pujaba en esos tiempos, que proporcionó las naves y marineros para dicha proeza.

Siguiendo con las memorias, acababa el 1991, y un barco (maqueta) la Santa María de Colón, estaba acabada, la había realizado, con un estudio de naves, de la época del descubrimiento, con algunas novedades: cañones del 1500, remos por la cubierta, los escudos que lucían los conquistadores de Granada, en los faldones del barco. El casco con un esqueleto de pino tea y el recubrimiento de madera de nogal, el aparejo respetando el notificado por el museo naval, una joyita, de no mas de 60 cm. Lo puse a la venta en una tienda de regalos, pues la necesidad me obligaba. Según los dueños de la tienda, dicen que lo vendieron a un señor gallego por las 175.000 pts que pedía. El barco había estado en el museo naval de Luanco, para un concurso que no se dio. Con este dinero logre superar el bache, y tuve tiempo para continuar el destino encomendado.

Por de pronto, volví a recoger unos estudios que tenía anquilosados, estos eran los de astrología. A Don Antonio el párroco por que me lo solicitó, le realice su interpretación astral, de su talante psicológico, y al mayor de los Gutiérrez y a su novia, médico

también, a estos les cobré. Yo notaba que tenía que hacer algo nuevo, estaba en posesión de la base suficiente para crear, empecé por solicitar toda la bibliografía de Alan Leo, astrólogo inglés de astrología racional, lo que conllevaba retrotraerme, a una astrología desechada modernamente, en aras de la psicológica, se pueden hermanar las astrolgías, por un bien común. Sobre estas fechas finales del 1990 en la librería Helas, muy cerca de mi casa, encontré la herramienta, en la que podía desarrollar mis esfuerzos, El libro en cuestión estaba en un petril, por lo abultado de su tamaño. Abierto por la página dedicada al accidente de Chernovil, que descubrimiento, el acontecimiento contado con la hora precisa, y con todo detalle. El libro es Crónicas del siglo XX de Plaza y Janes, este libro, fue publicado en 1986 como libro y en 1992 por colección por Diario 16, a folleto diario, así se formaba el libro. Esto fue el aldabonazo, que estaba esperando. Pronto salté de conjeturar, en la personalidad de un individuo, en profundizar en los acontecimientos históricos, este libro es de la máxima utilidad, para todo el que quiera conocer el siglo XX y todos los desarrollos y pasos de evolución. El libro es como una hemeroteca y en todas las que conozco en Madrid, lo tienen en consulta, el libro empieza desde el 1 de Enero de 1900, con las noticias mas importantes de cada día, ampliadas; las de menor importancia, también las notifica esquematizadas. Mi gran enemigo, algo que he intentado explicar para dar a entender un significado a mi vida, esa llama que se enciende en los momentos de crisis o accidentes o peligros que desecha la muerte, por que tu tienes una finalidad. La sociedad en un momento de tu vida te va a necesitar, pues en ti esta la luz que ilumina la ceguera de la ignorancia. Ese gran enemigo, creado en pleno siglo veinte es la Energía Nuclear, a temprana edad entendí que la humanidad vivía una inseguridad, que promocionaban las superpotencias para sentirse ellas, en el poder final, Tanto EEUU con sus retransmisiones de los lanzamientos y efectos destructivos, televisados con sorna. Como la URSS, y demás países nucleares, sobre todo China y Francia desoyendo las voces que frenaban las pruebas nucleares. Recordaré a Carl Sagan con estas palabras:  
Un intercambio nuclear completo, quemaría el nitrógeno de la parte superior del aire, convirtiendolo a óxido de nitrógeno, que a su vez destruiría una porción significativa del ozono de la alta atmósfera Libro Cosmos. Ya ha habido mas de 500 pruebas atmosfericas.

En ese tiempo, también había empezado un curso de informática básica, con Roberto, que trabaja en la Cámara Agraria, pronto hice amistad con él, tiene un estudio con los ordenadores por aquel entonces sin disco duro, 386. Cuando cambió estos por unos mas modernos le compré uno, por 100.000 pts., de segunda mano. En la casa de la Peña trabajaba con él, primero, siguiendo los pasos del programa Work, paso a paso.

Voy recordando, poco a poco, también aparcando los estudios en historia, en sus varios módulos, sobre todo en el genealógico. Que como después se achacaría, fue uno de los motivos del tipo de enfermedad, que tenía que pasar.

Un día, tuve una visita inesperada, no recuerdo bien como se me presento, era un caballero mayor 55 a 60 años, promovía una asociación, que buscaba jovenes, para estudios, y así conseguir puesto de trabajo. El que me visitara a mí, y me informara, de que tenía en ese día mas visitas, que realizar por Asturias, era algo increíble y que me hubieran elegido a mí, me dejo información y se interesó por mi forma de vida, mis estudios. Todo muy extraño, pues yo no había solicitado nada, para mas inri, la sociedad se llamaba CEDADE, con las mismas siglas que la asociación, que como he oido en 1993 es de extrema derecha, o todo será una nube de humo. La cosa es que recapacité, sobre la presencia y visita de aquel señor, el interes que profesó, a todo lo que hacía. El hecho es que desde aquel día, enviaba mis dibujos, de las cartas astrales, que veía con

mas interes, a dicha asociación, sin recibir respuesta ni devoluciones. He de decir, aunque me pese, que quien yo creía, que recibía esas cartas, era alguien de la Familia Real Española. La foto de la paloma Gorbachova, fue una de las imagenes enviadas, venía a decir la misiva, que todo lo realizado por Gorbachof, era de una legalidad sin macula, que en esos momentos Rusia estaba en buenas manos, que traía la paz, y que se debía confiar, como ya lo hacía el pueblo ruso, y el mismo Bush.

En los momentos difíciles, que tuve que superar mas adelante, era un apoyo, la compañía de los niños y niñas, de mis vecinos. Que con su mirada de extrañeza y aprobación, me infundían el aliento que necesitaba; para ellos colocaba en las ventanas de la cocina de casa, imagenes y dibujos, que realizaba en mi soledad, que el que pasara por la calle podía ver.

Hice un descubrimiento muy interesante en la biblioteca de Luarca, resulta, que había una colección de libros de Astronomía de los años 1950 con unas explicaciones claras y concisas, que con el tiempo transcurrido, hasta un neófito podía entender, las cifras, los datos, las inclinaciones, los perihelios, las masas, creo recordar de la colección Gallach. Es una pena que en la remodelación de la biblioteca, los libros mas usados y mas viejos, hallan sufrido el almacenaje fuera de dicha biblioteca. Todo me servía, para interpretar a los planetas, descubrí que a estos dos saberes, la Astrología y la Astronomía, estaban entrelazadas, como una sola en mi mente, y en otras mentes del pasado, antes de lo que llamaría la división de Galileo, con el perfeccionamiento del telescopio. También incluí las lecturas, de libro de mitología griega y romana. La mitología es fuente de interpretación planetística, no me bastaban los datos de los libro modernos, sobre planetas, tenía que verlos con los ojos, sentirlos con el animo de los creadores de las deidades antiguas, su simbolismo, todo lo utilizaba. Los sermones de Don Antonio eran nuevas direcciones, nuevos derroteros, sin quererlo o por nuestro lazo vulcaniano, de misterio y profundidad, hacían mas rápido el conocimiento, creo que todo esto les sonará, a una especie de estudios superiores, dados por la conjunción de muchas premisas, de una Luarca misterica.

Como ejemplo de la unión entre Astronomía y Astrología: poner a Urano que con su inclinación Ecuatorial, presenta al Sol la desobediencia, del que promueve los cambios u actos originales, que caracteriza a este planeta. A Júpiter, con sus dos grupos de asteroides, a sesenta grados por delante y por detrás: los troyanos, hacen que hasta las oposiciones, de este planeta pasen por aspectos positivos, estos datos no dejan de introducirse, en el subconsciente, con el ejemplo de Júpiter, se puede pasar a entender, como los asteroides, los nombrados como Palas, Ceres, Vesta, Juno y Kirón pueden tener, la fuerza necesaria de identificación. Conseguí un libro con las posiciones de los asteroides, y en mi carta, al posicionarlos, comprobé como en el lugar de fisión al Ascendente a cinco grados de éste, se encontraba en máxima expresión Palas, la diosa de la sabiduría, con todo su influjo, me encontraba a mí mismo, cada mochuelo en su nido como dice el acervo popular. Las mezquitas caen, los palacios se convierten en polvo, pero el concimiento permanece Ulug Beg, soberano Turquestan.

En un libro antiguo y escrito por monjes, del cual no halló en el recuerdo, ni del autor, ni del título, a lo mejor fue una interpretación de una ciencia a otra, de la historia, a la mitología por ejemplo, como un paralelismo del subconsciente, hablaba éste, de que los pequeños seres que forman nuestro entorno, son los que más importancia tienen: El último entre vosotros será el primero.

Hay algo que quiero explicar, que sin una mente abierta, no se podrá entender. Otra adquisición que realice en esas fechas de principios del 1991, fue un reloj de la marca Casio, en el cual se incluía un observatorio astronómico, se daba en este modelo de

reloj. La posición aproximada, en vez de 360 posibilidades de grados, únicamente doce, pero con la que nos hacíamos una idea somera del cielo. Como centro, en vez de colocar la tierra, situaba a el Sol, y se descubría en esta imagen minuciosa, como la tierra siempre ocupaba el lugar opuesto a del Sol, tenía además los pasos del Haley, y los eclipses mas importantes, en trescientos años.

Esto era mas que un reloj, era un regalo de arriba, un escudo, que yo situé en mi mano derecha, pues es aquí donde Don Juan Carlos y su hijo Felipe, optan por colocar el reloj, y desoír las voces que atosigan a veces, sobre la feminidad de este hecho. Bueno es que te llamen lo que te llamen, y sobre todo si es lo que no eres, por que quien, mejor que uno mismo, para conocerse y las posiciones de un reloj, no dejan de ser connotaciones superfluas, cuando ahora todos los relojes son automáticos y precisos.

Con el reloj, que me dejó una semana a dos velas, por las 6000 pts que pagué por él, entró en mi algo, que me invadía, todos los terrenos de estudio, antes comentados, era un simulador de vuelo encauzando mis estudios, facilitándome tareas, perfeccionando mis técnicas de dibujo, la exactitud que le daba a las cartas. Sobre ésto, habría que dar clases particulares a Astrólogos reconocidos, que o bien colocan un círculo mínimo, donde los aspectos no se ven, o ni siquiera pintan la carta y esperan que el ordenador, le de una imagen aceptable, para su estudio. Mi forma de actuar, es por decirlo de alguna manera, minuciosa, exacta, de delineante avezado. Al incluir en las cartas los asteroides, opté por reducir el ámbito de exactitud entre aspectos, esto es de 7° de orbe a 3,5° para aspectos importantes, para otros como los de 45°, 108°, 150°, 30°, 135° o 54° etc., no pasaba de los 30.

Este libro no deja de ser, de semblante astrológico, e incluyo datos útiles para desarrollar este saber. El reloj incluía en sus mecanismos un ser especial, que de ahora en adelante me acompañaría evitándome en Luarca, esas entidades que me habían provocado, el infierno de la sarna. Era ésta una enfermedad que tenía que pasar, para entender con ella las dificultades que nuestro mundo y sus afecciones políticas; surgirían los nuevos tiempos.

No puedo pensar, en aquella época, sin pensar en ser centro de algo, ser el astrólogo que dibujando las cartas de organizaciones, de estados nuevos, de guerras, de decisiones unilaterales, todas marcadas por la guerra fría y por la Energía Nuclear, procuraba la información de primera mano, utilizada para mejorar, juzgar, discriminar, todo el pasado mas reciente, ¡difícil de entender!, pues eso sentía en esos días, leyendo la prensa diaria, escuchando las noticias de los informativos, ya os he dicho, que en el 1991, se decidirían décadas posteriores.

Con toda esta energía en mis manos, mi cerebro desbordado en intuiciones históricas, verdades de entidades superiores, en las que yo era el receptor, el trato de mis compañías espirituales era de apoyo, de formación, después vendría el efecto contrario. Por asimilación de los acontecimientos, con la carta astral, de cada momento diferente; era el momento en que EEUU expulsaba de Kuwait a los iraquíes. Estuvieron varias semanas, con las noticias de la guerra, mi actuación en este momento, fue enviar la carta astral de Sadan Husein, conocida la fecha y hora, con unas líneas de aspecto, que con la imaginación yo transparente en un gallo, parecido al de los dibujos animados de Dysnei, y lo lancé a los periódicos, y embajadas por fax, método que emplearía mas adelante como en esa ocasión, no dejaba de ser desproporcionado. A la semana se acabo el conflicto, pues Sadan había entrado en razones, a su baladronada de la Madre de todas las batallas, había perdido las plumas de la cola.

En Noviembre del noventa, creo recordar, un compañero de Luarca me ofreció un perro pastor alsaciano, para que me hiciera compañía, yo lo acogí como algo nuevo, por esos días salí en la radio de Luarca, acompañado de Manolín Formiga, haciendo un programa

sobre los conocimientos astrales, como fuente de sabiduría, el entrevistador era conocido, pues ya en radio Navia, cuando todavía tenía la enfermedad, me había oído hablar allí. Empecé a tratar con los amigos, de fuera de la orbe de los Pub de Luarca, formábamos una comunidad de gente desinteresada, y buenos amigos, sin intereses creados, así si se sentía a Luarca, no con la bebida por medio, ellos habían puesto esperanzas en mí, yo no les podía defraudar, sobre todo a Manolín, que sufrió conmigo los derroteros de la locura, provocada. La verdad es que hacía una vida solitaria; de día, ya que le había tomado cariño a dormir y a la cama, a todo lo que me ofrecía virtud, por decirlo de alguna manera, puede que el grupo de vestales luarquesas de buenas familias me ayudaran a superar, el mal trago de las relaciones infructuosas.

Entrelazo, con la compra de una bicicleta, de carreras en Martuco, de segunda mano, a la cual tuvimos que cambiar rodamientos, era el catorce de Mayo del 1991 mis padres me obsequiaron con una comida en el Spor, incluyendo una langosta pequeña, para el anfitrión, se me volvía a entender, a aceptar en casa, mi estancia en Luarca no creaba dudas.

No se en que fecha fue, creo que cuando vivía en la peña, después de lo de la moto en la discoteca, Agosto o Septiembre del 1990, el atentado al negocio de José el de la discoteca Marisol, ocasionó, que yo en verano, atentara contra mi propia casa. Los hechos fueron que yendo a la relojería de la Americana, en la que estaban trabajando, mi madre y su hermana, desafortunado, en actitud impropia, metiera un puñetazo a una de las vitrinas de la relojería, haciéndome varios cortes, el puño lo había cubierto, con un reloj de brújula. Era la respuesta, posiblemente a que me cortara el grifo mi padre, de la asignación, o a que no me apoyasen, en la continuación del negocio de la relojería, no se, todo se mantiene en una nebulosa, como diría el cantante de Radio Futura.

Esta realización, puso en aviso a la Tía Margarita, la regente, de que algo no funcionaba y optaron en esos meses, viendo también que en Luarca no es lo que era, que las ventas habían bajado en consideración, en cerrar el negocio y dejar que por la posición del local, en pleno centro de Luarca, y por medio del alquiler, sacar lo que no les daba la relojería. Estos pronto, que brotaban en mí, que ya me parecen actuaciones hasta desabridas, son el sino, del que actúa con decisiones que se mantienen en el aire, que hay que obedecer, pues es cumplimiento del destino, muestra lo suficientemente clara, para que todos lo entiendan.

La bicicleta y la perra eran mis compañeras, mi vida la realizaba en la Avd. Galicia, no me hacía falta ir al muelle o al parque. En compañía de la perra y montado en la bicicleta en mis tiempos libres, a partir de las cinco, me montaba y me dirigía a Puerto de Vega o a Navia o a la playa de Otur, la perra Churra, me acompañaba por el borde de la carretera o por los pastizales adyacentes, habían vuelto los acaros, esta vez de perro, que me hacían rascar, pero no me despertaban por la noche, aun así me agobiaba la idea de caer, otra vez en la rutina de la sarna y empezaba a tener manía al perro, cuanto mas grande se hacía, además no llevaba bien encontrarme con la cocina y un plastón, pues hasta los cuatro meses, a los perros no les puedes enseñar, lo de hacérselo fuera. En el primer celo, se llenó mi calle de perros grandes, pequeños y cantarines. Todos los medicamentos para el perro los probaba, esta actitud le quedo perplejo a Jorge, cuando con un champú para perros que yo utilicé, se me quedó la piel encarnecida. Lo que ha ocasionado que todavía tenga problemas de piel, cuando sudo o me pongo nervioso, me salen eccemas por el sudor; la piel a veces enrojecida como la de un niño.

Un día que volvíamos de Puerto de Vega, que yo veía que a la perra le costaba seguirme, pues había devuelto, a la altura de Barayo, la acabé dejando atrás, pues se me echaba la noche, y no llevaba foco. Esperando que regresara, la dejé, pero no fue así y perdí la perra, aunque la busque con posterioridad.

Los tiempos dedicados a la Astrología, eran, por la mañana un par de cartas, cada carta me llevaba por los cálculos y dibujo, sin programa de ordenador, una hora, y después de la comida otras dos, para tomarme las tardes soleadas, de descanso.

El trabajo era un estudio minucioso, de todas las fechas que caían en mis manos, sobre la energía nuclear, dadas por el libro de Crónicas del siglo XX, y el estudio lo comencé en el mes que murió Alfonso XIII, año 1941, tengo una base de datos desde ese año en el ordenador. Que una vez que quemé, todo el papel, fue lo que resistió la quema, volvería con esta información a pintar de nuevo las cartas. El sol me daba en la cara durante estas horas, por la situación de la casa. Tengo que hacer constar un detalle interesante, me hacían compañía palomas libres, a las que yo alimentaba con diferentes panes, el miércoles les tocaba pan de maíz, que una vez la miga en el suelo, parecía éste estar cubierto de oro. En el año 1991, creo recordar, había entre las palomas que me hacían compañía, en la casa de la peña, una que destacaba, que fotografié porque me fue útil, la característica de esta paloma, a la que llamaba Gorbachova, era que era toda blanca y lucía en su cabeza, la mancha de este político.

A mi tatarabuelo Vicente Díaz, le llamaban La Paloma, esto se remonta a muy atrás. En Semana Santa, el Jueves se celebra la ascensión del Nazareno, a la Capilla de la Atalaya y le acompañan a este Cristo, los crucifijos de las familias cristianas más viejas del pueblo, el lugar que le corresponde, al de Vicente la Paloma es el quinto detrás de la ilustre casa de Trelles. Este ennoblecimiento cristiano me ha formado, y desde que pasé la crisis del 1992, tengo la sana costumbre de ser costalero, del Cristo de mi familia, por lo que son ya varios años haciendo la ascensión cristiana, suelen acompañarme mi padre y Pepe Villarmeja el marido de Angelita Trio la Pichona, por lo que todo queda dedicado a las palomas.

No he hablado de las comidas, y es un tema que cuando se vive solo, sin compañía femenina, que se ocupe de estas labores, tiene su interés, nos ocupa un tiempo en la mañana. Las comidas que realizaba eran cocidos, fabadas, en estas labores alcance técnica depurada, o me hacía fritadas de pescado congelado, o filetes de cerdo, o de ternera de la carnicería de Avd. Galicia, que ahora han cerrado, pues el público de Luarca les ha dado la espalda, también asaba algún pollo, que festejaba con Churra, los domingos.

He sentido con el tiempo, que en aquellos días de 1991, donde se tomaron decisiones internacionales, de tanta relevancia, mi trabajo formaba parte en conjunto, de un peón astrológico, por lo que si bien con la palabra se puede engañar, con las precisiones astrales, no se puede engañar, y las motivaciones de los hombres, de los estados, se contemplan en las cartas, la Astrología fuente de virtud y de verdad.

Notifico en el prólogo del libro, con el cual me he iniciado en la escritura Astrología Mundial, Astronomía Racional, que pronto se podrá leerse en la Biblioteca Nacional, por haber hecho el Depósito Legal. Traigo un texto de la revista Gaia por el cual, se presupone que la caída del comunismo, se debe a la obsoleta maquinaria nuclear, en el plano pacífico y militar, por los accidentes nucleares de 1986, Chernovil y un submarino nuclear y de otro submarino nuclear de 1989.

Deje de montar en moto pues, alguien entró en el garaje del padre de Jorge, y se ensañó con mi moto, utilizando una navaja, se me quería achicar, o era acaso que en ciertos círculos. Me parece que gente del Chano no se sentían contentos, con mis desplantes a los privilegiados dueños de la noche, pues las generaciones posteriores, con las que traté, no sentían la necesidad de continuar con ciertos bares de copas y preferían desgranar el maíz, en casas como la Whiskeria, o así, no me importa mucho. En esos días le había realizado la carta astral, a Beatriz, una chica en plena juventud que

despuntaba por su belleza, e interpretándole la carta, había entendido por deslumbramiento, que lo que en el círculo astral, se cocía era, el famoso crial de la leyenda.

Una de mis investigaciones, para lo cual me proveí de planos, de mapas mundi y cartográficos, la ilusión de situar, los planetas en la corteza terrestre, me podía procurar un éxito, buscado insistentemente por la astrología. La verificación del trabajo sobre la Deriva Continental, lo expuse en Luarca el 28 de Agosto de 1997. Para entender al planeta Vulcano y todas las teorías de Wager, que no fueron consideradas científicas en su época, y que con el descubrimiento del sonar, de los fondos marinos, se cumplían todas sus teorías por esta visualización práctica.

Mi tía Mimina, que había sufrido una caída en el 1990, estaba acosada y sufría, yo no la veía por vivir ahora en la Peña, por tener ocupado mi tiempo. En una visita que la hice, entendí, por su forma de actuar, que algo, de lo que me beneficiaba por el día, era su compañía espiritual, y que no debía verla sufrir. Estuvo gritando varios años, durante la noche, no era un gran dolor, lo que la sumía, pero algo la acosaba, y la hacía sufrir; cambiamos de sino en los mismos años, ella paso a mejor vida en 1993 con 103 años. Yo maduré a marchas forzadas, pues Madrid no enseña lo que condiciona la vida: todo se paga en esta vida, la verdad venga de donde venga estos lemas comparados con los de buscate la vida o paso de todo; tienen algo de la explicación de todo lo que sentía en mi interior, desbordando honestidad, pues en Luarca las perturbaciones se hacen si caes en el pecado, prontas están las moiras y las erinias a castigar los desafueros. En Madrid todo pasa desapercibido, en esas calles, solo cuando de cerca o de lejos tocas ciertas familias, conoces la realidad y la fuerza que mueve a España.

La sencillez sello de la verdad, verdad y virtud, la vestal con su fuerza arrolladora, con su locura y su firmeza, no dejando, ennegrecer el escudo de Luarca. Esta frase de un escritor Alemán me hacia compañía, la intentaba comprender. Una vez la dijo Don Antonio en misa, creo recordar, la conseguí de la primera página del periódico el Mundo. De mis incursiones en lemas heráldicos tengo dos, que también daban que pensar: No hay cosa que mas despierte que vivir junto a la muerte refrendado en las lecturas de Euripides sobre Elena, o este otro La virtud me hará torcer, que por fuerza no torceré, este bonito, lema me gustaría, que fuera verdad en mi persona. La otra historia que pronto empezaré a contar, por la que todo se vuelve negro, y el pensamiento tizón, se graba como el puro y cristalino, brillante.

Hubo varios años, en los que no iba por la playa, pues me encontraba bastante ocupado, o sentía en ella lo prohibido, esperaba mi tiempo, cuando pasaran ciertas compañías, para visitarla.

En septiembre del 1991, murió el Sr Evaristo Casariego, vinieron de Oviedo, insignes compañeros, yo preferí llorar a solas. Algo me impelió sobre esta fecha, con el recuerdo de Don Evaristo, a crear una obra no desbancada todavía. Tenía las fechas de las explosiones nucleares, los lugares y localización, en todo el orbe terrestre, lo fui consolidando y salió un mapa mundi con unas líneas de unión, con estos lugares radiados, fui rematando el trabajo, que parecía que se me solicitaba, desde las mas altas esferas, utilicé una notificación del periódico El País, que nombraba un eslabón que me faltaba Lop Nur, montañas que China utiliza para sus pruebas nucleares. El tiempo se me echaba encima, en Octubre acabé el mapa, el lanzamiento del mapa, donde se consideraba un horno crematorio y nuclear a una esfera convertida en plano la tierra. Fue la Conferencia de Madrid donde se dirimían los nuevos aires, que la comunidad Judía debía tomar con Palestina, me parece recordar por Yihzhat Shamir, primer ministro de Israel, con la influencia y coordinación del presidente Bush y de Gorbachof. En este momento álgido para España, lanzaba por las ondas del Fax, un documento

esclarecedor de la realidad atómica, de su peligro, de su desarrollo, de las potencia implicadas, de los países radiados, y es de destacar que los científicos desarrolladores de la bomba atómica sean judíos nacidos en Alemania.

Delfos estuvo revestida de un carácter sagrado. Poseía un oráculo, la Pitia, una sacerdotisa que, recluida en el fondo del santuario de Apolo, entraba en trance, mientras los sacerdotes interpretaban sus gestos y gritos. Según la mitología griega, en ese sitio Apolo había dado muerte a la serpiente Pitón. Uno de los bloques de mármol del templo era el centro exacto del mundo. Crónicas de la Humanida, Plaza y Janes

Es un misterio, como se llega a conocer los recovecos de la astrología, que tipo de duende nos envuelve, nos ensimisma y nos deja apreciar, todo un mundo de situaciones, acontecimientos, que sin haberlos vivido en directo, referencian en nosotros por investigación. Del estudio de las noticias en el acontecer diario, siendo este recogido en crónicas y hemerotecas, se desprende una parte de la verdad, sin embargo con la Carta Astral, tenemos otra noción, algo que nos desvela el acontecimiento, con el halo fisonómico e histórico de la noticia.

Yo empecé mis lecturas astrales, hallé por el 83, como substitutivo a estudios universitarios, que se me quedaban grandes, por mi actitud en la vida (pasotismo), y por no conocerme a mi mismo, ni mis apetencias a los veinte pocos años.

La llama de la astrología también decayó, por un motivo, falta de experiencia en la vida, pero más importante el hecho, de apreciar en mis lecturas a un autor, con el cual si andas desprotegido, te fulmina, el campo de estudio, éste es Max Heindel, Rosa Cruz, con la famosa astrología del bien y del mal, como si a esta ciencia se la pudiese considerar como una religión, de los extremos. Sin encontrar la definición apropiada a este autor, me dio el aviso de que no estaba preparado para continuar, bien por él. Con el tiempo he encontrado un método de trabajo apropiado, una utilización útil de la Astrología, me asienta y libera de la opresión, del no tenía facultades.

Después de esta experiencia, empecé de nuevo con la Astrología, en Lueca 1990, comencé de cero, encontrando herramientas, para mejor realizar mi trabajo, una de ellas fue un cartagón (marcado con los tres seis del diablo) en Gijón. Debía luchar, estaba preparado, el envoltorio de mi juventud me había dejado de cubrir. Como alguien en el pueblo había dicho sobre mí, al melón hay que calarlo.

En un piso propiedad de mi tatarabuelo Vicente la Paloma, que fue ebanista, maquetista, carpintero de ribera (construcción artesanal de Barcos pesqueros y comerciales). Todo un personaje, había dejado alguna botella con mensaje, en su guarida que yo supe recoger. La Travesía de la Peña nº 10, Calle únicamente para viandantes, con el siete o el tres, marcando escalones de referencia.

Dicen que hay años que se trabaja, lo que en diez, y este hecho lo confirmo en mi vida pasajera, mi evolución en astrología incluía reformas, como el hecho de simbolizar a los planetas con formas no comunes, con nombrar a Plutón como Vulcano, con repasar todo lo astral mediante la práctica, y la confirmación, por la repetición, con intentar representar, las trayectorias planetarias en la corteza terrestre.

Ingresaron en mi una forma de estudio, un sistema de trabajo. Otra fuente de la que me nutrí, en esa pequeña biblioteca local, fué los manoseados libros de mitología, fuente oscura y clara a la vez, donde los griegos nos informan, con doble o triple sentido, de sus apreciaciones para con los planetas.

Todo ello fue un camino por recorrer, una carrera contrarelog. Cuando estudio esas fechas desde Octubre de 1990, y todo el 1991, veo que en este año todo cambio o se reafirmó.

En el periódico ABC salía en portada en diciembre del 1996, que el proceso de cambio

en la extinta URSS se debía al Papa Boitigua, Juan Pablo II, este pensamiento lo tuve un mes antes, al comprobar que las dos personas, nacidas en eclipse de Sol, que yo tenía en mi base de datos, eran Marx y Juan Pablo II, los dos en el signo de Tauro, los dos con menos de 3° de diferencia, entre el Sol y la Luna. Esta apreciación, nos la da Aristóteles en su libro Acerca del Alma, aquí se nos habla de la alma (Luna) en corrupción y en prosperidad, esto entendiéndolo en el campo de la Astrología, viene dado, por que la Luna, desde que se hace Luna Llena, hasta que se hace Luna Nueva, esta decreciendo o en corrupción, ejemplo de el eclipsoide de Marx y lo contrario, de crecimiento o en prosperidad, desde la Luna Nueva, hacia Luna Llena, ejemplo de eclipsoide del Papa. Como dato de interés Astral, decir que el mismo juego que realizan los aspectos, de la Luna en la carta progresada (un día = un año), lo realizan los posicionamientos de Saturno en transito, ya que las velocidades de la Luna y Saturno son comparables, con estos dos sistemas de adivinación, Luna tarda 29-30 días y Saturno 30 años en hacer un circulo.

Desde que envié el documento referido con las zonas, que han sufrido radiación en la corteza terrestre, ya sea por pruebas nucleares, bombas atómicas o accidentes en centrales nucleares, se me vino el cielo encima, empezaron a atosigarme, probándome, viendo mis debilidades, donde cometía error, quien era yo, para manejar esa información privilegiada, y me refiero también a mi trabajo astrológico, todo Noviembre y Diciembre en Luarca antes de la Noche Buena, que pase en Madrid, mi cerebro se desbordaba en solitario, físicamente. Con compañías o entidades potentes que en vez de apoyarme en los estudios como hacían anteriormente al fax, ahora se convertía mi pensamiento en algo infructuoso, lleno de inseguridad, con estas apreciaciones viaje a Madrid y pase la Nochebuena en familia, pero las cosas no andaban bien, mi hermano Pedro que había tomado el negocio de una floristería, colocó un centro de mesa de flores para la Nochebuena, sabiendo de mi alergia a las flores, mi actitud fue radical, lo tiré por la ventana, granjeándome la enemistad de todos. Yo sabía lo que me esperaba en Luarca, todo me acechaba. Los varones de la familia, me presionaron para que volviera a Luarca, y el día escogido, fue el de los inocentes, 28 de Diciembre. Un detalle, el reloj astronómico, que me había evitado mas daño, lo dejé en custodia de mi padre, aquí en Madrid.

Os voy a contar, parte de los enloquecedores pensamientos que me acosaban, una célula muy sensible y poderosa, se había sentido afectada, como si la hubiesen descubierto, con mi trabajo nuclear:

La explicación nuclear o Vulcanal, se une a la Torre de Babel, el querer compararse a la mano de Dios, comparar cataclismo, poder de dañar. Llegar al mismísimo cielo, llamando a las puertas, con un poderío tal de destrucción -todo eso es Vulcano-, el último entre vosotros será el primero. Lo que con el transcurrir de los años aparece, es que el control, sobre este poder ya no es humano, se han perdido esos hombres rígidos, sabedores del mal y del bien, dioses menores, grandes generales, sin necesidades místicas, sin debilidades de espíritu, creados en las guerras, formados del calor de Vulcano, jugadores del Póker del poder.

Astrología Mundial, Astronomía Racional, Vicente gala

Cuando escribo esto, es que lo siento. Los primeros acosos, fueron echarme a los cancerberos del momento, a ETA, el motivo escogido que el documento lo titulaba Accidentes y Pruebas Nucleares Bas-i-cos, Urrusolo Sistiaga y su comando. Luché en el silencio de mi cripta, de mi Diktea, contra cada uno de los integrantes, uno se burlaba de la heráldica y su simbolismo, apacigüé su ira, con su escudo vasco, en el que aparecía un grifo, este es de los que lo sueltan y obedecen, un perro de la mitología oriental. Me

habían entregado a las fieras, estas me acosaban, ya en Madrid, de pequeño, había sentido las fauces de otros leones de peor calaña y raza, que los vascos. Había en el comando un integrante llamado el pajas, como recordareis por la prensa de la época, con este busqué la lucha en la calle, pero no había nadie, era todo efecto de mi imaginación desbordada y controlada por una serpiente.

Antes de continuar, traigo un detalle, cuando todavía iba con la moto, por las brañas cercanas a Luarca solicite de un aldeano con rasgos afilados me informase de un camino, este me lanzó a uno enmarañado por mas de cincuenta telas de araña, yo me cubrí el rostro y arrase todas las telas, de un camino no usado. Así me sentía, después de desempolvar tantos mecanismos deteriorados, para el razonamiento astral.

Siguiendo con el relato que como verán escrito, se entiende algo y en cine se perdería la mitad. Un día vi a mi enemigo, el mismo Urrusolo, por la calle Uría, de Luarca, yo sentado en la ventana de la colmena, pasaba desapercibido para los Luarqueses, todavía no habían empezado las fotografías de búsqueda y captura.

El día que daba comienzo, en la televisión la obra del Quijote, con Fernando Fernán Gómez de protagonista, se me obligó a salir de mi cobijo, que ya utilizaba como protección, instintivamente. El lugar de encuentro, era la casa de dulcinea, que yo tenía olvidada, aunque creo que ella no me había olvidado. Este día, no fue el del ultimatum, se me quería obligar, ya que deseaba en mi fuero interno acabar con ETA, a un desposorio por mandato expreso de Urrusolo, por el que yo, lo asumía y el destapaba a los etarras del país vasco. Ese día, fui a la casa de esta mujer, llamando a la puerta, me salió a recibir, yo sentía la presencia de un hombre en la casa, salió con su niño en brazos, no supe que decir y cerró la puerta. Hice lo que tenía que hacer, coloque el anillo de matrimonio de mi abuelo, anidado a un llavero con una Mi-tra sacerdotal, que venía a significar en el léxico, ental Mi trabajo dirán el porqué, sencillamente había quemado mis cartas, dibujos, planos y había dejado de trabajar en astrología, pues a sabiendas de los entes, que de hay viene la palabra nueva de ental, que en esos meses me acosaban, no quise que aprendieran de mis trabajos, y no les dejé inmiscuirse en lo que solo unos pocos debemos saber. Al alejarme de la casa, ya en el Chano, el me silbó para ver si quería luchar en ese momento, en mi fuero interno quería enfrentarme a él, pues no soy un hombre débil y nunca me he negado a la pelea, se basa mi valor en la inconsciencia, para acabar con esta actitud agresiva, que ponía en entredicho la valentía del terrorista, que mata por las espaldas y con el tiro en la nuca. Sabiendo de mi desprotección, se me procuró un día de locura, en el que Gurruchaga, el cantante, era mi enemigo, por una foto en la que salía en un diario, con el huevo de Colón, que yo interpreté mal, sin poderme controlar golpeé una y otra vez puertas, haciendome verdadero daño, le sentía cerca y me tenía que desahogar. La acusación versaba, en que para cometer los atentados de ETA, se escogían las salidas en público o las actuaciones en directo de Gurruchaga, que de ello ni el mismo se enteraba.

Como comprenderán por lo escrito, todo esto, tenía que desbordarse, para demostrar que mi corazón se mantenía limpio, que el destino, que me había impelido, no afectaba, a donde en realidad se juzgan las malas obra; para el que cree, este lugar es la Iglesia. Tenía que demostrar mi rotundidad, mi sinceridad, mi meta, esto lo realicé en la Iglesia de luarca, yo solía colocarme en el coro de la Iglesia, sentía ya antes de aquellos tiempos, que el pisar las losetas de la iglesia, me forzaban pensamientos impropios. También tenía comprobado, que Don Antonio, tenía desde hace años, olvidado llenar de agua las pilas de alabastro. Lo que iba a realizar en esos tiempos, de búsqueda de mi daño, es aproximadamente, intentar demostrar que no estoy reñido con Dios, por mis estudios astrológicos, que la luz que me guiaba por los senderos recónditos de una historia reciente, era, la verdadera fuente de Dios. Mi actuación se realizo a las once y

media, de un Domingo, cogí unas botellas de cinco litros de agua, con la flor de lis como marca. Entré en la Iglesia, no había mucha gente, me acerqué a las pilas y las llené. Esta actitud me preparó para lo que se me venía encima, por lo que comprobé días después el agua fue aprovechado por las personas del lado derecho de la Iglesia, con avidez; el lado izquierdo, el familiar, fue mas retraído.

Con esto quedaba firmado, un pacto entre los lugareños de Luarca, y mi reyerta particular, ahora vendrían los días de la verdadera lucha, de puertas para dentro, no quiero informar de todo lo que pase en esos días, en Febrero del 1992, en un atentado de ETA en el puente de Segovia, se ocasionaban desperfectos, a un local de unos parientes míos, un bar hasta entonces con el nombre del Luarques. El uno de marzo de 1992 era la fecha elegida, las pruebas a superar, entraban dentro de la imaginación mas perniciosas. Yo he repasado todo lo acontecido, está grabado en mi memoria, no perdí la consciencia nunca, decir que dos facultades de mi personalidad, no dejaron que el daño fuera mayor, una que mantengo la inocencia de un niño, pues confío de todos, cuando la vida demuestra todo lo contrario, me dejo llevar por todos o eso dicen, me salva el apego familiar. La otra característica es la sinceridad, ya de niño tengo aprendida la lección de no engañar, además no se, antes se pilla aun mentiroso que aun cojo. Había dos fuerzas, en esta noche, una cuando no te intentan forzar y su ironía, la de tu bien, te salva, entonces conoces su ser. Las pruebas llenas de parafernalia, eran el engaño del novicio, lo que se dirimía hay, es lo que en los escritos de San Juan de la Cruz, se vislumbra, que gran compañía me ha hecho la Iglesia, y las palabras del credo Engendrado no creado, las palabras de San Juan de su interior correrán ríos de agua viva. Y otro dato del misterio que se me descubrió, lo dan las palabras de Jesús, a dos de sus discipulos, cuando le solicitaban sentarse a los lados de Dios en el cielo, Jesús respondió que si eran capaces de beber del agua, que él, había tomado, llegarían al cielo, pero los asientos a derecha e izquierda, lo decide su santo padre.

Diktea es la cueva, que eligió Rea, la madre de Júpiter, para esconderlo de Saturno su padre a este niño, que lloraba las penas de la sociedad, por verse indefenso, para hacer ver la verdad, en mi caso tenía la mente embotada, mis lagrimas por cualquier pequeña inquina, brotaban llanamente. La casa de la Peña parece una cueva, la pared trasera, da a las paredes montañosas, de la calle de la Peña. En el especial de la revista Muy Interesante de Otoño de 1990, dedicado a los problemas medio ambientales, en portada sale, el rostro de un hombre llorando, formando parte de la corteza terrestre.

Entrelazo esta insinuación, para repetir las palabras de misterio, del final del rito eclesiástico, los misterios a voces que congratulan al iniciado, y se asientan en las verdades:

Hace poco un sacristán de la iglesia de la Concepción, Sr Vicente, con una insinuación dicha con las palabras de intento de afección, que como veremos, fueron las apropiadas, el dijo a mi madre y a mi que somos adictos a la misa. Esta palabra la adición, puede tener dos raíces la latina, habla el diccionario, de dictado, o ley; y la de dicción o enseñanza, la a no es una negación es como el ejemplo de traer y atraer, como fuerza superior. La otra posibilidad es la griega, habla de Diktea, cueva de Júpiter, cripta o templo donde se forman los destinos de los hombres, por ese niño librado del influjo de su padre , comparo esta adición a las dorgas de la juventud, aun dictado de justicia divina.

Un breve bosquejo de la prueba, es la colocación del colchón en el suelo, la visita, el entreacto, constaba de obedecer a Sadan Husein, en todo lo que este personaje, me obligara, tenía que obedecer, que expulsar mi espíritu. El rostro lo movían, para que lo pegara con los dos carrillos en el colchón, la sinrazón se apoderaba de todo, aguante horas, necesitaban algo y probaban mi obediencia. Una y otra vez me ponían a prueba,

cuando llego el momento crucial, La virtud me hará torcer que por fuerza no torceré. Unas palabras en mi interior, no desafortunadas ni perniciosas, sino con la ironía del ser superior, que por fin en el último minuto me aconsejaba: me negaras tres veces, pero niégame, mantuve en la boca la sustancia y absorbí lo que se había engendrado en mí. Zeo-ptustos: escupido, abominado de los dioses.

Toda esta primera prueba, en la que se me acusaba de traidor, de débil, embotándome la mente, acabó como creo recordar primero con olfatear unas piezas de cerdo, chorizo y jamón que expulsaron algo, de mi interior, he de decir que llevaba en ayunas varios días, al acercarme a un alimento a mi boca, me producía aborrecer los alimentos, me estaba quedando en los huesos como se dice vulgarmente, por la ayuna y las vigilia forzadas. La última posibilidad, que se me presento, para no repetir la prueba, fue elegir entre un trago de leche o de vinagre, la leche es lo único que podía beber en esos días, pero al dar un trago al vinagre, me ocasionó la liberación y expulsión de todos esos malos espíritus, que me habían estado presionando, en toda esa noche. La misma bebida que entre los romanos se utilizaba para apaciguar el dolor o la locura, la que le dieron a Jesús antes de que espirara.

Al día siguiente día dos de Marzo caía la cúpula de ETA, Artapalo y compañía en Francia.

Para que vean la mejoría, el día seis de Marzo me examinaba del carnet de conducir en Luarca y aunque no hice bien la rampa, calándome el coche, el profesor aprobó a mi compañera y a mí.

Lo que vendría a posteriori incluye a Luarca, el día treinta y uno de Marzo, estaba siendo otra vez, en esos días acosado, pero eran diferentes fuerzas. A las cuatro de la tarde cuando en Madrid, estaban celebrando la boda de mi hermana Marina, con Rafa su marido, por lo civil, un ventanal y un viento fuerte les avisaron, a mis padres, de que algo no marchaba bien. En ese mismo momento, que me había dado un paseo por la Atalaya, al llegar a las puertas del cementerio y bajar las escaleras perdiendo los zapatos, llegado a uno de los tumbos, mas antiguos de dicho cementerio, el lugar es un mausoleo con dos lápidas de pizarra, que hacía unos días, había pisado creo que en tono inapropiado. Aunque se sabe de antiguo, que en las Iglesias se hacían los enterramientos, en las losetas y en los altares de la iglesia eran para los ilustres de la villa, como viene reflejado en un juicio de un Alvarez de Castrillón, contra el Marques de Ferrera, en el mismo Luarca, año 1500 aproximadamente, por no querer enterrar a una hija de éste, con el consentimiento del Marqués, en el altar de la Iglesia.

Pronto se apoderó de mi una fuerza, que con gritos dentro de la mente, me refrendaba mi actitud, me hacía arrastrarme, comer los insectos, hasta el famoso gusano blanco del esbozo mitológico, del Ave Fénix, Me quedé rígido, algo me decía a gritos, que nadie me tocara, que era impuro ¡un! no encuentro el apelativo que se me dio. En ese lapso de tiempo apareció el enterrador, mirando al cielo, se alegró de mi estado, como si la justicia interviniera en mi, como si todo en mi, familia, estudios, aspecto, raza, religión, no se todavía; dudo de como caigo en ciertos ambientes luarqueses, por lo que los evito. Llamaron a la cruz roja y me encamillaron, para introducirme enloquecido, en su ambulancia, pasaron por el Hospital de Luarca, de allí me enviaron al Hospital de Jarrio, los pensamientos de mi mente a cien, por poner un ejemplo, eran adivinar las tres coronas del emperador, del sacro imperio, su procedencia, como si un maestro te forzara a tomarte la lección histórica. Si van leyendo este texto, comprobarán lo envolvente de él, no quiero hacerles pasar un mal rato lo que nuestro, es como pueden llegar a afectar, los verdaderos poderes.

En el hospital de Jarrio me durmieron, me desnudaron y me sondearon el brazo, yo aun sufriendo en mi mente, todo el enloquecedor viaje, a ninguna parte. Pronto recibí la

visita de personajes que habían influenciado en mi vida luarquesa, desde la dulcinea, a la municipal, todo era un juego, se habían enterado el pueblo de mi caída y venían a presentarse con sus verdaderas artes, no me hicieron ningún daño, solo querían mostrarse como intocables, y reírse de mi estado.

Pronto llegó el médico y todos abandonaron la sala, esa noche todavía me quedaba mas por pasar, cuando cambio el turno de noche, sentía los pensamientos de celadores, enfermeras y enfermos, no eran buenos pensamientos, desbordaba imaginación, con su correspondiente daño para mi estabilidad mental. A eso de las tres de la noche, metieron en mi habitación a un señor anciano, con unos poderes innóticos, que comprobaría, cuando los familiares que le acompañaban, se alejaron de allí.

La cuestión era pasar otra prueba, incluía esta el respetar las tres religiones, los tres cultos, los tres templos, una locura mas, tan pronto me arrodillaba como besaba el suelo, todo un montaje que manejaba el invitado, nadie en el hospital, aunque duró mas de una hora, se preocupó por mi, sabían, lo que se adueñaba del momento. El misterio se desvelará con el tiempo o el duende mantendrá sus misterios y su poderío. Recordaré esas palabras de un eminente de Luarca que interpreto todo lo que me acontecio con el hecho de los Rodo-dendros.

A la mañana siguiente me visitó el psiquiatra de Luarca, quería tocarme conocía por otros casos, que lo que enloquece es sagrado, como las historias de la Pitia Griega, estaba en estado puro recién salido de la jaula. Me recomendó ir a el Hospital de Avilés, y preparó una ambulancia, tenía el dominio de entender, lo que otros pensaban y mantuve una conversación en silencio, telepática, con el conductor de la ambulancia, todo lo imposible estaba en mi mente, pero eso debía de acabar no era normal ni factible. El Hospital psiquiátrico de Avilés, me acogió, ¡a! tenía una barba tupida de algo mas de dos meses, y mi rostro desfigurado por el ayuno, la cabeza no se centraba y me venían pensamientos que desbordaban en razonamientos de loco.

Les recomiendo un libro Elogio de la Locura de Erasmo de Roterdan.

No recuerdo si pase alguna noche en este Hospital, (pase quince días) llegaron mis padres avisados desde Luarca, me imagino que por Conchita, era por la mañana, me dejaron una maquinilla de afeitar, era la segunda barba que caía en poco tiempo, y con ella un pasado desagradable. La doctora me dio el visto bueno, ya que actuaba con normalidad, a no ser cuando se apoderaba de mi el enloquecedor. Ya no me volvió a dar la locura, regrese a Luarca, ya no se separaron mis padres de mi y pronto marchamos para Madrid a recuperarme con las comidas de mi Madre, con la paz que respiro en esta urbe. Visité por consejo de Ramiro, un feligrés de la Iglesia de la Concepción, amigo de mi padre, al Doctor en psiquiatría Juan José López Ibor, que sigue aun pasados seis años en mi cuidado. Yo quise abandonar su tratamiento a lo poco, tuve una recaída, claro está en Luarca, por lo que me hecho un enfermo obediente, aunque me encuentro perfectamente. El año 1992, gafe para la Corona Inglesa, viendo que mi recuperación era lenta, ya no sentía afecciones mentales, Bueno el año 1993 ya en Madrid, con un ordenador nuevo, el disquete salvado de la quema, con la base de datos, de fechas de las natividades, de las naciones mas importantes, de organizaciones gubernamentales, etc. El hecho es que volví a realizar, el trabajo emprendido en Luarca y esta vez mucho mas centrado, sin apoyos de interpretación anímica, sino con la racionalidad, técnica, clarividencia, repetición, haciendo de mi trabajo algo que se pueda leer en texto y que hasta el neófito en astrología pueda entender. Si quieren conocer los últimos cincuenta años del siglo XX, les recomiendo mi libro, ya comentado aquí. La recuperación sigue su curso, me he preocupado de hacer cursos de promoción, dos de Autocad, programa de diseño arquitectónico, programas de diseño gráfico. La Astrología no la he dejado en

este tiempo. Surgió de la unión varios artículos la formación del libro, al que he pasado por Registro de la Propiedad intelectual, por el Depósito Legal, ampliando mi curriculum astral con dos conferencias en los congresos Ibérico de Toledo y el de Barcelona, además de haber publicado, varios artículos en la revista especializada de astrología Eudemón. Asisto a una tertulia los martes en el Cristo de Medinaceli, con militares de alta graduación retirados, con el mismo campo de estudio, aunque nos repartimos entre heraldistas y genealogistas. Me diplomé en Heráldica y Genealogía, Instituto Salazar y Castro. Como ven aunque lo he pasado mal, después de lo acontecido he salido adelante.

Quiero continuar el relato, con una especie de diario de reflexiones, que me acompañan por estas fechas VIII 2000, La historia acaba con el mismo problema, el tratamiento psiquiátrico y psicológico, del Sr. Doctor Juan José López Ibor-Aliño. Le he escrito dos cartas, dándole a entender mi opinión, de sus prescripciones facultativas, por el hecho de afirmar mi contacto, directo con Dios.

Que ha pasado desde el final del relato, pues como todo llega en esta vida, y no se me ha abandonado, hice el curso de Vigilante de Seguridad. Estuve en el momento adecuado, en el lugar apropiado, y en la escuela de vigilantes, estaba un primo carnal, de mi cuñado Agustín, José Luis vaquerizo, que rápidamente me reconoció, he hizo los trámites para la obtención de dicho título, examinándome en la quinta convocatoria, con psicotécnico de la Policía Nacional, en la que no se exigían pruebas físicas. El me habló, antes de firmar nada, viendo mi animosidad, que los vigilantes hacen hasta 16 horas de servicio, que no tienen fines de semana, que el sueldo está alrededor de las cien mil pesetas. Además uní a esto, el hacer el voto de jugarme la vida, como se la juegan mis compañeros, pues es de cajón que los servicios de vigilante son arriesgados. Hay un punto que quiero dar a conocer, que me hace tener las manos atadas, para defender mis principios, le dije a José Luis que no era conflictivo, y no es cierto, pero no le voy a buscar ningún marrón.

Mi primer trabajo ha sido en un Ministerio, el servicio era duro, de 12 a 14 horas en los Parquing de dicho Ministerio, pasando todo el frío, del invierno Madrileño, los compañeros estábamos hermanados, la dureza del trato, un Sr. Jefe de Seguridad, de los de antes, bueno pasemos a otra cosa, este no es el tema.

El 3 de Mayo del 2000 entraba en un Palacio, de Patrimonio Nacional, de la Casa Real Española, he vuelto a sentir lo mismo que en Luarca, en un servicio de once días de noche, de 19 H a 7 H de la mañana, un día de Luna llena, haciendo un servicio de ronda, por la zona privada de dicho Museo, mi linterna, se dirigió a un cuadro de los muchos que hay de niñas, esos ojos se clavaron en mí, estaba viva, eran alrededor de las cinco y veinte de la mañana y había algo de muy antiguo que se podía comunicar conmigo "nada mortal conoce lo inmortal" Salustio. Me invadió el asombro, la nostalgia de aquel amor real y ficticio, que dirigía mis pasos en la astrología, en Luarca, El miedo no se adueñó de mí, recordé como se me presento Dios un día, y volví a clavar mis dedos gordos en las yagas de Jesucristo, me acompaña Cristo, encima del mundo y mi carga era lo suficiente pesada, como la de san Cristóbal.

Era una fémica, conocía mis experiencias sin habérselas contado, práctica en sus pensamiento, quería darme lo que me merecía, el dinero a mi no me llena, pero rebuscando vio mi necesidad de publicar mi libro, la necesidad de exigir, por su contenido y esfuerzo; su publicación, Dios me libre de pensar en fama de un libro escabroso, aburrido, como la ciencia en sí, y de lectura para algunos pocos egocéntricos y neófitos. Si yo tuviese ahorradas esas trescientas mil pesetas o pudiese hacerlo, pero

gasto más y más, espero frenar, además el pensamiento se incrusto en mí. Después llegó otra solicitud, que yo ya había echo al jefe de equipo, la estabilidad en el trabajo, que no me gusta ese trato hacia el vigilante, de expulsarle de los servicios, como si de un trapo viejo se hablase.

A todo esto en el Palacio el compañerismo brilla por su ausencia, el trato beneficioso de los operadores (números de la Guardia Civil) y de los ayudantes y jefes de seguridad (mandos de la G.C.) hace una vida apacible, en la que no existe el hermanamiento, entre vigilantes, pero yo hablo y hablo y esto que les cuento, está en mi conversación diaria, no vean que broncas displicentes, que provocación hacia la gente incrédula, impasible, que rápidamente te tildan de loco, aunque yo lo soy por prescripción facultativa, y algo de razón tienen.

La musa, es una nieta de Felipe V, primer Borbón, hija de su hija y de un Saboya, se llama como mi madre María Teresa, ya no la he vuelto a sentir, por que las rondas las hacemos en pareja, ¿Qué se de estas musas? Pues que siendo almas mayores, no irán a negar la transmigración del alma, el alma inmortal, defendida por todas las religiones y concepto traído de Oriente como el Ying y el Yang: el bien y el mal, la causalidad de Dios. Algo importante es que conocen el pasado de nosotros, lo mas oculto, que si no están vivas en carne, tienen los cinco sentidos para comunicarse tacto, olfato, vista, gusto y sin voz, pero la virtud en vida y los sentimientos apacibles y fructíferos les hacen ser almas de bien, con el don de la inmortalidad. Las palabras con las que iniciaba este relato, de San Pablo, nos hablan de otros seres dañinos, malos en toda su expresión y con la fuerza de hacer el mal, de los que nos tenemos que defender. Hubo un día allí en Luarca, que dije, que la vida que me quedaba por vivir, era de regalo o así me la tomaría, si es que salía de esas pruebas.

Ahora he dejado bastante de lado la Astrología, la mente me da pensamientos de sabiduría:

"Un enemigo poderoso defiende una vida o una posición", es el sino de ETA unir a los españoles en la corona, en la democracia, verdad dura pero cierta.

La libertad para mi" Yo no he impuesto nada, ni a varón, ni a hembra, pero a mi tampoco me han impuesto, ni hombre, ni mujer.

CAPITULO 3 y 4  
LA MAGIA DE GERONA

Todo empezó preparando un viaje a Gerona, donde una conocida de Internet y de un Congreso en la Virgen de Nuria allá por 1998, donde la conocí, me animaban a ir, esa es mi relación con Gerona, un Congreso de Astrología en un monasterio.

Yo había trabajado Noche buena en el trabajo de vigilante y no tenía ninguna gana de que me encalomaran la Noche vieja, lo que me hizo decidirme por irme a Gerona con 20000 Ptas. y el viaje pagado por la visa, o sea casi desnudo, el día como siempre el de los inocentes 28 de diciembre, y digo esto por que también fue en este día cuando volví a Luarca a recibir castigo, entre el año 1991 y 2000 hay nueve años, los que me separaban de dos experiencias místicas increíbles, relatadas. En la primera me clavaron a la cruz en la segunda me desclavaron.

A última hora la chica Rosa Bosch, de grandes manos, se echaba atrás y no me aceptaba en su casa, ni en una pensión cerca de ella, aun así en vista de mi ilusión por el viaje, me embarque en el tren, cual sería mi sorpresa cuando al entrar en el tren, después de un par de miradas, descubrí a Daniel Hernández un amigo del barrio de toda la vida, que vivía allí, al contarle las peripecias del viaje decidió meterme en su casa de Gerona, en la que vivía con su prima carnal, pareja de hecho, aunque ella trabajaba de noche y se veían poco o casi nada.

Estuve viendo trabajos de tarot en los periódicos comarcales de Gerona y había posibilidad de trabajar de esto, allí. Lo que no encontraba en Madrid. Yo llevaba echando las cartas casi 3 meses, lo suficiente por mis estudios de astrología, pues hacia una tirada diferente llena de misterio, que después me serviría para luchar contra el mal (exorcismos). Las fiestas de Nochevieja y demás fueron agradables cenando en un chino, y cortejando a unas nenas jovencitas y bonitas, aun con la presencia de la pareja, de Daniel y Visitación que así se llamaba la prima, como la fiesta de Castronuevo el 2 de Julio de cada año.

Me decidí a ir a vivir a Gerona, por muchos motivos, las cosas de casa, del trabajo, la próstata, etc.

El día 8 pedía la excedencia en el trabajo, yo pedí la cuenta pero se empeñaron en darme solo la excedencia, por que algo de cariño me tenían inspectores y compañeros.

Embarcaba la moto en el auto expreso el día 8, para recogerla en Barcelona pues hasta Gerona no llegaba y el viaje lo hacia con Daniel en su coche nuevo, un focus , cerca de Alcolea tuve que tocar el volante pues nos salíamos de la carretera, joder con Alcolea, los lugares de la republica, pero hay que andar precavido que la dirección es Gerona, Cataluña y eso lo tenía en cuenta.

Al llegar a Barcelona recogí la moto y fuimos a Gerona en un recorrido siempre iluminados por la Luna encima de la dirección, una luna llena que al día siguiente se convertiría en eclipse.

Aquí empiezo mi periplo en Gerona y de verdad que ha sido muy sentido y esa ciudad me ha llenado todas mis aspiraciones y parte del amor a al humanidad, que siempre guardo en mi fénix chino o Luarques, pues debo de tener varios gusanitos, de muerto en mi interior y que gracias a dios no me corrompen, como hacen a los que los tienen de manera ilícita. A los que los hemos recibido con sufrimiento y con honra, no tengo por que desafiarlos, ni corregirlos, ni perderlos.

En dos entrevistas de trabajo para vigilante en Barcelona, hable demás, diciendo mi problema psiquiátrico, por que realmente no quería trabajar de esto, estaba ya muy vuelto, por la experiencia; y lo que quería es de trabajar de tarotista, enseñar mi ciencia la astrología de manera 906 si era necesario.

¡Así lo hacia! en la entrevista con Maribel en Jaime I , un tarot, la primera llamada duro 40 minutos y esta se decidió a contratarme ilusionada conmigo como yo con el trabajo, así empecé a trabajar y levantarme antes de la 6 de la mañana, hora que realmente se me hace muy cuesta arriba y que me he dado cuenta que debo evitar, me acercaba en la moto.

El Tarot que utilizaba eras el rider-wayte, con las cartas escritas para no olvidar sus significados, además estaba la cruz celta normal y dos cartas a la izquierda que eran acuario y piscis, amistad y amor. Y al lado derecho tres cartas mas dos de defensa solares, con las que la persona se defendía de lo que pensaran de ella y de su miedo interior, la carta mas a la derecha significaba el don de Virgo, si salía al revés, la persona es de las que dan, si al derecho a las que hay que ayudar. muy lógico y bonito así estuve varios meses hasta que de pronto me di cuenta que podía ACTUAR sobre las cartas, no cambiando posiciones sino que al salir diablos, sumas sacerdotisas al revés, magos al revés y alguna cosilla más, tocando dichas cartas invocaba a estos ejemplares pervertidos y actuaba sobre ellos, la manera era sencilla, yo aun no estaba armado solo de mi fe y de querer corregir amarres y rompimientos de amistad.

Cuando sacaba un diablo grandote, feo y olorosos lo arrodillaba, y le leía el padre nuestro en griego pater emon o entois uranios, haiasceto to celema su, el ceto he basileia su, genesceto to celema su así lo recordaba de las clases de griego con quince años y lo repetía sintiéndolo como palabras de Cristo, pues en su tiempo el Griego era como el Ingles ahora. Le arrancaba su piel de lobo falsa, que guardaba en su espalda, entonces podía actuar sobre él quitándole la serpiente, enrollándosela en su cintura, para sacarle su falso espíritu santo, una, dos, tres, las veces que me dictaba mi conciencia, después le mostraba mis dos coronillas de obispo y le arrancaba su cerebro, a continuación buscaba la hiel y el fénix falso que estos cargan de todo lo falso, claro corrompen el templo, se aprovechan de la poca fe, que hay ahora en las iglesias y beben el agua bendita.

Mis compañeras al verme actuar, descuartizando esos miserables, festejaban todo y cada día me lanzaban más y más. Un golpe con la baraja era la señal de que sacaban un diablo para mi; después de varios días ya solo me buscaban los difíciles pues los fáciles ya sabían ellos eliminarlos.

Otro complicado era la suma sacerdotisa, con ella me gustaba hacer la forma del pulpo, meter por sus partes mi mano y darle la vuelta sacando la cabeza por el coño todavía no

podía morder, no era león, pero una vez echo esto la bruja se quedaba paralizada y podía lentamente actuar sobre su fénix, hiel y de mas defensas de dicho bicho.

Otro ejemplo era el juicio al revés, esta carta representaba el budú. Un ave, cuervo, lo que fuera debía salir de su interior, lo que yo provocaba, con gestos fuertes, sobre su estomago, después dejaba salir esta ave y quedaba limpio casi todo de este animal.

De los magos al revés sacaba todo tipo de conclusiones, pues eran magos buenos corregidos y pervertidos, si la perversión era sexual hacia una especie de castración de huevos y de pene; si era limpio sexualmente le realizaba siete circulos en el estomago, le arrancaba algo de su interior, y lo soltaba ya no volveria a pecar. Todo esto lo cuento para que os deis cuenta, de la tundra que hay sembrada, por toda España sobre todo en Gerona y Cataluña, con esos libros diabólicos, que tanto gustan en Cataluña. Gente que vende su alma al diablo, para que entendáis lo que digo, yo actúo sobre el alma de las personas, si lo necesitan.

Valga esta pequeña introducción de la ciencia del Tarot para continuar el relato.

Llegado a Gerona nos animamos a preguntar en la primera pensión, esta es la de la Merced, la habitación simple a 1200 Ptas., buena para mis expectativas. Carlos el dueño era afable y había corrido mucho mundo, nació en EEUU. Pasaban los días y yo ya trabajaba en Jaime I, hacia la compra para comer en el trabajo, las consultas estaban llenas de misticismo, y referencias a Dios y a Jesús, los compañeros eran veteranos, todo se complico al entrar el dueño del tarot Nostredamus Adrian, del que Maribel sentía verdadera admiración. Al cabo de veinte días Maribel me dijo que me fuera, y el sueldo quedaba colgando. Un domingo hable por teléfono con varios de mis compañeros y se me insinuó que Maribel no pagaba lo establecido o con dificultad, en una conversación con Adrian me calenté y fui al Tarot, menuda bronca la eché destemplado, y encolerizado, me pagó claro está, las amenazas y las acusaciones eran lo suficientemente claras.

Adrian me animo a ir a él Nostredamus, donde estuve mas de una semana, los últimos tres días metieron a una gitana Murciana exdueña de varios tarot, y estuvimos enfrentados con magias blancas y negras, velas de todo tipo. Yo ya no estaba en la pensión la Merced, la habitación era muy pequeña y metieron hombres de color y me pareció mal, ya aprendería después que ser de color no tiene nada que ver con limpieza y sinceridad. De hay pase a una casa chalet de estudiantes catalanes, que se las traían. Ya desde un principio, me cobraron sin venir a cuenta, un mes de fianza, en una habitación compartida con un grandullón, eran de Verga, creo recordar. Al cabo de varias semanas me dijeron que la casa no funcionaba y que tenía que irme dejando la fianza, para ser pagada por el próximo pardillo. Yo hable con la dueña y me recordó este refrán mas vale que te conozcan, que hacerte conocer, pues mis amenazas llegaban a ir a la universidad a hablar con el catedrático de historia del arte, que es lo que estudiaba la chica, ya en quinto. La dueña tuvo a bien pagarme y así se zanjo el problema, unas 18000 ptas. Tuve que irme rápido y tenía un gato siamés que se encapricho conmigo y que cuidaba. Fuimos al barrio de Santa Eugenia, Carmen la propietaria tenía una perra. Una casa con problemas de aupa, Carmen tenía un amante y este un amarre con una señora treinta años mayor, que le perseguía y que llevaban meses con el problema, y la visita de los mozos de escuadra, Daniel que así se llamaba había estado en la cárcel y en lugares duros de verdad, un día trabajando en el Nostredamus me puse en trance, pues estaba Daniel intentándome robar, lo expulse con las manos y a distancia, fue mi primera experiencia, de dominar una situación por medio de la telepatía. Veía que en el Nostredamus la publicidad era escasa y que no había llamadas y opte por irme, además entre la gitana y el Daniel se me hacia la vida cuesta

arriba.  
\* \* \*

Busque trabajo he hice las paces con Maribel a instancias de Fani la oficinista, lo encontré en el tarot mas puntero, el Mago, con mucha publicidad y llamadas, 300 minutos en nueve horas, y contrato a toda regla con dos meses de practicas. Volví a instalarme en la pensión la merced sin ánimos ya de cambiar de vida ni de vivienda, visto lo visto, me dieron una habitación más grande, tenía mucho equipaje, la número 26, signo de Júpiter.

Todavía dormía bien levantándome muy pronto me acercaba a un Púb. de moteros muy cerca de la pensión, el gato no podía entrar en la pensión, lo pensione en una veterinaria. El local de moteros es el Bone Stone dedicado a los Roling Stones con su música casi siempre sonando, cenaba un bocadillo allí y varias cervezas a buen precio. Y así pasaba el tiempo en estos días de preparación. El mes en el Mago tiene dos partes, la primera haciendo el trabajo lógico de tarot, mezclado eso si con la astrología, que sabía. Todo tipo de llamadas, al principio las compañeras de la mañana eran esquivas estábamos yo y otro compañero, que decía era homosexual, y a mí me veían mal en mi puesto, excepto una veterana del tarot, que con su mesa de trabajo llena de exvotos religiosos de todas partes del mundo, me llego a regalar dos pañuelos uno de seda y otros azul oscuro, porque yo por aquel entonces me ponía pañuelo de motero y de español en Cataluña. Esmeralda que así se llamaba, sabía o intuía el papelón que se me venía encima.

Una llamada fue de una madre desconsolada, con la actitud de su hijo arquitecto, comprobé por astrología un retrogrado de Mercurio para el 2001, y le supe explicar todos los detalles de su actitud, hicimos limpiezas astrológicas, con circulo rojo en la carta.

Me trasladaron al turno de tarde, fue Luis Molins el jefe el que me lo dijo, era un turno mas apaciguado, hasta que un día hice una prueba de mi magia blanca, en la pensión. Eran las cinco de la mañana y coloqué dos velas amarilla y negra dentro de una paloma de cerámica que me había regalado mi tío Tomas de Barna, las velas pegadas en el hueco del cuerpo de la paloma, encima de la mesilla, apuntando a un escudo imperial español. que había pintado los días anteriores, las águilas con el pico negro, las dos columnas de Plus Ultra y sin el toisón. Deje prendidas las velas y me fui a trabajar. Desde aquel día ya deje de dormir, yo y muchos. en el trabajo cuando veía en una tirada cartas malignas o en posición mala, marcando brujería, actuaba desgarrando y quitando atributos. La acción se desarrollaba con una piedra pequeña, esta la había recibido del dios de la fuente, del Marques de Camps, enfrente mi trabajo, el Dios Jano que impera en el museo arqueológico de Gerona, fue lanzándole una moneda agujereada de cinco duros, como este, en respuesta me entrego la piedra, agujero que representaba el desenfreno causante del agujero de ozono, esta piedra era para actuar contra lo maléfico del tarot, mis movimientos y pasos de acción contra las cuatro o cinco cartas maléficas eran dirigidos posiblemente por mi abuelo del que mantenía en el trabajo una foto Vicente Miranda el del azucarcillo, que me dio un año antes de morir sugar su guerra es la tuya venía a decir la expresión. Después de una sesión acababa sudando nadie decía nada excepto la oficinista.

He de decir que en el mago había dos bajas por depresión, un día hable con el diablo causante de una de ellas, creyéndose que daba con un débil, le desguace y elimine su fuente de mal, que estaba en un pozo, como me dijo que se apellidaba, era de Cádiz, y un tipo peligroso con mas de cinco juicios ganados con malas artes.

El día dos de Marzo me acerque por la mañana al mago y Luis el empresario me dio

boleto, un mes había durado, sin un trabajo que me podía haber solucionado la estancia en Gerona. Ya no busqué trabajo, hay mi error, pero es que desde ese día las noches en la pensión eran pura magia, No recordaré las noches, me es imposible pero las pruebas místicas iban de quitarme los clavos de Jesús, quitar de la orca a Judas, hasta introducirme en varias pirámides y con Borde el Lobo como señuelo, atraer las momias y obligar a que se introdujeran en mi, para luchar a brazo partido con ellas, una a una, fueron dos exactamente.

Los días eran también pura ficción. Como os voy a contar.

\* \* \*

## Capítulo 2

El día del I-Ching ya había probado a leer libros a la manera antigua, esto es colocando en la frente el libro, y después al darle la vuelta se descubría su impresión que era lo único que se me dejaba percibir, a continuación se daba el libro como en China en una impresión rápida una media hora de datos extremadamente claros y valiosos, como si tres puntas de acupuntura se clavaran en e los lugares precisos del cerebro. Esto hice yo con el I-Ching que resulta ser un libro según me contaron de extremada realidad de la naturaleza humana, guerras y sexo, en ese tiempo ya había hecho un círculo rojo a la ciudad de Gerona por lo que solo se vio en dicha ciudad y a 25 personas escogidas de cada país, eso es lo que me dejaron interpretar pues de hecho una vez acabado el libro en dos sesiones los geroneses se volvieron mucho mas esquivos con la información que me daban, haciéndome escribir en rojo facilitando así las mentiras en los cuadernos, tengo muestra de dicho cuaderno ilegible y lleno de burdas trolas. Tenía costumbre de comprar un cuaderno cada día y en el lugar que escribía mis cosas dejarlo allí.

¿Cómo aprendí este método de lectura? fue hará unas semanas con el Lao-Tse maestro que me enseñó su libro su gran libro en el que admitía mas de un error como e intentado hacer admitir que los libros pueden tener mas de un error pero los árabes o norte africanos que fueron los que me enseñaron el método de lectura rápida y completa así lo notificaban. A Lao-Tse que me excusó de mi forma de ser del siglo XX me dejó darle un beso en la mano dejándome marcado el nuevo signo de Kirón el maestro donde el círculo que se mantenía abajo en la astrología tradicional pasaba al centro de la uve lateral K°. Tengo por mi ascendencia de tolomeo (con próstata incluida) una escorpión negra del antiguo Egipto con la característica de no tener esta punta con la que inyectar el veneno y convivo con este veneno sin poder sufrir su daño o dado poco a poco, estas escorpiones son muy útiles pues como el toro castrado vencen a las otras escorpiones negras y envenenadoras, de hay que pueda beber la sangre de los diablos del tarot. Se pegan a los libros sagrados el de Lao-Tse tiene la primera la que me viene de mi familia Miranda que tiene esa ascendencia tolomea, los tolomeos fueron los emperadores de Egipto una vez muerto Alejandro Magno y con derecho pues a este gran regalo de la naturaleza, he conseguido dos nuevas escorpiones de estas y son tres pues los libros o pasan de unos a otros una vez acabada su lectura profunda. Otra escorpión de estas la adquirí en una lucha con un sumo sacerdote vuelto del revés con el que me enfrente y que le había corrompido la codicia, así se logran estas escorpiones sin punta asesina y llenas de sabiduría, son cabestros de su dueño hasta ahora mi cerebro

\* \* \*

Las cinco espadas. Tengo por costumbre clavar en mi alma las espadas invisibles que me dan.

No sé cuál fue la primera, me parece que la catalana, en un congreso dedicado a la

sabana santa de Turín, el lugar era un antiguo palacio que hay en el centro de Gerona y que llevará la conserjería de Gerona, me imagino. Tenía muy frescos mis estudios y llegué allí con mi cuaderno de notas, las confe eran en catalá, yo lo que hacia es poner en mi cuaderno uno a uno mis descubrimientos y meterme con los judíos, acusándoles de todos los males de la sociedad moderna 21 en total; los judíos del seis corrompen: la naturaleza, la vida, la tierra, la fe, la inmortalidad, las ciudades, la felicidad, el amor, la amistad, la verdad, el arte, la salud, la infancia, la ascendencia, la esperanza, la caridad, la vida, la igualdad, la libertad, la virtud y la justicia, lo que yo llegue a firmar en una hoja dada en un local publico que es librería en el centro de Gerona zona antigua, con mi pis de lince, creo que los oyentes estaban mas atentos a mis escritos que a las conferencias, hasta las conferenciantes hacían paradas extrañas cuando notificaba claramente alguna de mis explicaciones, una de ellas era que la famosa ley de Einstein  $E=mc^2$  venía a significar que los Españoles son igual a maricones por cabrones al cuadrado, o sea griegos y celtiberos. Así se fue pasando el tiempo, hay apareció la idea de que a Jesús lo tuvieron 2000 años crucificado y la sabana del año 1000 es verídica y lo que notifica es esto, después lo minimizarían y lo ocultaron en la estrella de 14 puntas de plata donde dicen que nació nuestro señor. Catorce magos de Europa crucificaron para poder saber este misterio de la cruz minimizada.

Las conferencias se hacían lentas pero animadas con mis notas claras y concisas sobre lo que en realidad es este mundo, una mierda sincera. A la hora de la comida fui a un lugar un restaurante que está subiendo una calle que da aun monasterio dedicado a San Martín, comí cordero asado y me liquide una botellita de un vino muy rico, a la vuelta al congreso me preparaban una sorpresa, llena de ritos iniciaticos que no recordaría para escribirlos, fueron uno a continuación de otro, vencer a un dragón y tapizar el suelo del recinto con su piel, poner al ciclope en su lugar, una puerta pequeña que daría a algún recinto extraño, En dichas habitaciones antes de entrar al congreso había un mueble con las mismas armas que en la antiguas Iglesia de Santiago en Luarca esto es cinco veneras 2-2-1 el mueble se habría con mi espada sacada de dicha piedra de Luarca esto une mi procedencia a la de Gerona sin comerlo ni beberlo, del mueble de uno de los cajones salió lo que quedaba en él, la esperanza como del baúl de prometeo. En la estancia principal esto es la antesala del congreso había mas ritos iniciaticos que llevar a cabo y que yo uno a uno realicé, aconsejado eso si pues tengo un despiste que madre mía. Coloque los diablos que iba logrando en las imágenes de los Santos que hay en el recinto. Hay conseguí los alfileres de San Antonio que es el secreto de la bandera desgarrada de Cataluña. Cuando ya me iba, en un cuadro de la ultima cena, que hay en la sala recepción era Jesús el que me daba la manzana limpia e impoluta de la espada de Cataluña, que yo mas adelante mordería por tres veces para eliminar, la ambición, la lujuria, y la codicia solo queda un bocado contra la avaricia pero ya no lo puedo dar pues introduje toda la espada en mi dedo corazón como obligación como mandato o como imposición, en mi dedo hay una costra imperecedera que la marca.

La espada de castilla que sencilla es y que misterios guarda la muy burra, porque de burros esta castilla llena, que es así como nos llaman y no me extraña, pero eso si muy n-robles. Estando en un parque cercano a mi pensión, fue borde el que me hizo levantar y acercarme a un lugar donde había dos cerámicas rotas con dos espigas. Borde es un lobo que se me ha cedido con el refrán conocido de Carlos el Temerario Borgoñón El lobo defiende la tierra, el perro al amo. Estas dos espigas las he traducido al cabo del tiempo como las efigies o signos de Júpiter y Saturno, este sin cruceta y da la casualidad, que yo nací con este aspecto en conjunción, en primeros grados de Acuario después nacerían mis sobrinos Marta y Alvaro, en 1981, con la conjunción en primeros grados de Libra y ahora ha nacido Laura Gala, hija de Pedro, con la conjunción en los

primeros grados de Géminis, casualidad probada de castellanía, de burrancos como decía Fernando II de Castilla. Triangulo en vida.

La espada Griega corta como la romana, con una media luna en su pomo, pero llena de misterios de como utilizarla para vencer a los inmortales, hay que clavarla en el esternon- lo eterno. Me la dieron en el bar el Betis de Salt, Gerona; donde me reunía con Daniel de vez en vez, me la clavaron en la espalda, lateralmente, pues así se entrega dicha espada, yo aprendí a usarla dándosela a Sadan Husein que en una pelea con el solo le arranque la piel de lobo y le hice arrodillar, como los cristianos, pues se lo debía de Luarca. Me la pidió después de dicha batalla y yo accedí clavándosela en los glúteos que es así como se entrega también dicha espada, él me enseñó a utilizarla y nos respetamos bastante desde dichos días, el ya es mayor y tiene que mantener su autoridad y yo me estoy abriendo camino entre tanta maraña de perdición.

La espada Vasca que tiene como pomo una pera por ser de la orden del pereiro la antigua Alcántara, que yo me he comido entera, como en su día se me dijo que hiciera Moni en Luarca, aunque yo he dejado las partes duras excepto las semillas, no sé si me habré equivocado, valla batalla con los invisibles de ETA una noche, todas las noches de los veintiséis días que pase sin dormir en la pensión de la Merced tuve enfrentamientos a todo tipo de elementos también relaciones sexuales con mujeres que yo sentía a mi lado pero invisibles, que lio de mes, espero esbozar poco a poco todo el recorrido iniciatico.

La quinta espada la del dedo meñique es la que está inscrita en la Iglesia de Santiago Apóstol en Luarca junto al escudo que ya he hecho referencia es para traidores y se clava por la espalda, dicen de mí que me las dan bien dadas pero que las devuelvo todas con la misma moneda, al mismo precio. Es esta la mas personal de todas la que me viene de atrás.

\* \* \*

El día del club de Tennis salí en la moto sin dirección, pero dirigido no se sabe por quien, aparecí en la zona residencial de estudiantes, cerca de una casa que había mirado para compartir piso. Antes en la gasolinera había comprado caramelos con forma y color de corazón, y los empecé a tirar hasta las salidas de la ciudad, pues una normativa que había impuesto era el no llevar casco por ciudad, suponiendo que no es necesario, por la velocidad.

Llegué a una zona de chales y me hicieron escoger uno muy determinado, puse la moto de culo, paré la moto y me fumé un cigarro, ladraba un perro, pero yo ni caso, todos estos desplantes venía a enfrentarme a los cachorros de los sinceros.

Después seguí camino, y aparecí en el club de Tennis, apoye la moto en un árbol y pregunte precios, estos eran exagerados y con acción incluida, salí a las pistas y había dos jugadores. Llegué a pintar con rotulador mi signo, una mano abierta con cuatro dedos pegados y después un puño, también la pinte en la pista en grande donde jugaban con un gesto de mi mano derecha. Se me informó que el jugador del fondo era una buena pieza y probé mi espada con él, era una venganza de la que me sustenta. Después me acerque al bar a tomar café y allí empezaron a llegar personas, serían las once, las mujeres tanto las señoronas como las de la limpieza me ayudaban, un señor de unos 55 años, tuve con el una prueba desde el fondo del bar y sin mirarnos. Todos sabían quien era yo San jodido, como así me llamaban, el que se clava las espadas. Con moritos en el bar de la pensión tuve conversaciones telepáticas y su respuesta era que todos los santos están jodidos. Eché cuentas de que santos involucraba, por apellidos y nombre, el que mas importancia tenía era San Vito con el baile de San Vito, temblor en la pierna de

hacer limpiezas o en ciertos casos para adivinar mi procedencia o genealogía con lagartijas. Todos estaban interesados en mi el juego de palabras de Gala o Galita leído al revés era Ala y Atila preocupaba y gustaba a los marroquíes y argelinos que venían a la pensión a pedirme cosas.

Hubo un rey visigodo antes de Don Rodrigo que se llamaba Galía el que la lía y así jugaban con mi apellido. Las genealogías se sacan con las puntillas de los dedos de los pies yo carezco de lagartijas tengo salamandras asturianas que se comen los fénix falsos. La prueba genealogías me la hicieron un montón de veces de hay suponer que de todas las naciones del mundo venían a verme. Confirmando personalidades con el pis, olfateándomelo, así llegaban a remontares a Tolomeo a Arquímedes o hasta al mismo Pitágoras, yo no me lo creería sino fuera por el mapamundi de la Deriva Continental, donde sale el 3,1416 del número pi que suponía inventado por Pitágoras. El 14 eran los grados de la palanca de Arquímedes y el 16 la deriva continental causada por Vulcano-plutón. El 3 lo marca un eclipse semicircular debajo de Groenlandia centro Vulcanal de la tierra.

. \* \*

Me pidieron los sinceros HDPM que escribiese los lugares donde había trabajado, yo conteste que en la OPEL de electricista, de vigilante de seguridad y de celador de Hospital, incluyendo, que en este servicio, me habían echado por tocar el culo a las enfermeras, no veas la que se armo, pues yo hacia unos días había puesto la mano en el culo a todas las mozas de buen ver, exceptuando a las judías, de todo el orbe del mundo, dejando mi signo en el pandero, un puño y cuatro dedos, por lo de 40 años, 400 años, 4000 años de salvación del mundo. Hay la que se armo yo en aquella época por indicación de un árabe entrelazaba las manos y podía ver y que me vieran lo escrito, los sinceros y los fariseos y otros que utilizaban este medio de visualización y me preguntaban mi dirección y yo la daba y prometían estar en la pensión en unos días, para nada bueno se supone. Ellos o sus asesinos, cuando iba a mear había un espejo enfrente y ellos me veían pero no limpio sino con mis atributos invisibles al ojo humano, en el brazo derecho todos los dioses incluyendo a los sinceros y en el codo las tres religiones monoteístas cristianismo, judaísmo y islamismo en el brazo izquierdo las banderas de cada país que cada vez eran mas y más ocupando el omoplato, en la pierna derecha las Organismos Gubernamentales y ONG y en la izquierda las razas, un lío además de espadas, casco, alas, escudos, cruz del hospital, plato de Tolomeo, clavos de Jesús etc. Como estaban de ofendidos viendo a sus hijas y hembras manoseadas por mí, que ofensa que pesados se pusieron y tuve que quitarlo pero el Cid se enfado y opto por poner su signo un gato negro en el monte de Venus de todas las mujeres sin excepción, hay alguien que se ofendió mucho y el Cid se lo puso rosa para que osaran.

Lo que mas les fastidiaba es que en mi brazo derecho estuviera su firma Sinceros o sea que debían de obedecer los designios de la ley impuesta por una sola voz entre los dioses que dictaba las normas, esto se hacia moviendo el brazo al exterior con la mano abierta si era positiva la afirmación, se movía todo lo ancho, si era negativa no pasaba de unos centímetros.

Así saque los mandamientos como el de prohibido prohibir lo que no sea de justa prudencia etc. o eliminar los abusos de poder que yo veía en las calles de Gerona

\* \* \*

Interpreto que pase esos 26 días sin dormir una revisión de mis escritos, muy concienzuda y demostrativa, de cómo con la astrología se puede interpretar el pasado, presente y futuro de las naciones, ¡que revisión! Yo aprendí mas de mis libros, gráficos

y cartas astrales que en los diez años de composición, soy ahora un titulado superior en astrología aunque no exista esa carrera.

Visitas telepáticas de todo tipo ya avanzado el mes a uno de los varios asesinos que mandaron los sinceros para liquidarme, un árabe que habían castrado por no hacer su cometido, me introdujo en el mundo de los sinceros, entrelazando las manos tienen la posibilidad de ver, en eso se basa su fe la cristiana en el sentimiento y la suya en el ver para creer, cuando yo cerraba los ojos ellos veían mis trabajos, el verme en el espejo. Que falta de ética veían, el no haberme eliminado antes y como querían corromper todo y a todos, lo valiosos de la sociedad. Que instantes más vistosos, había algunos que se desmayaban otros jóvenes como yo querían luchar a puños de todo el orbe me salieron contrincantes de los sinceros, claro a puños pues es mi forma de lucha y tenían que aceptarlo.

Había días que iba al hotel pegado al Hipercor de Gerona allí tuve visitas de todo tipo, un día apareció el rabino de Barna muy conocido, no por mí claro le obligue a bajar de la habitación desde donde se comunicaba telepáticamente conmigo, para verlo, tenía la nariz aguileña de los judíos de siempre, me obligo a profanar los tumbos de judíos y reinterpretar su simbología en los huesos que ellos los colocan de diferente manera para tener inmortalidad. Así vinieron a verme muchas naciones, lo que me solicitaban era la colocación del corazón así coloque a los cristianos el corazón a un cuarto a los judíos a dos cuartos y a los musulmanes a tres cuartos lo de cuartos son giros y además para mas INRI donde se debe de profundizar y crear el fénix. En Lluçanets hay dos losas de estos y yo pise una hace ya tiempo ahora llegaba a profanar, ni les gusta que se pisen ni que se profanen sus columbarios.

Otras visitas mas jóvenes iban al Bone Stone, pafeto recomendable de Gerona, una fue de ingleses una pareja, aunque por mi cariño a Irlanda decían ser aquí. Una forma de hablar telepáticamente es por medio de la colocación de los pies, recuerdo que me enseñaban cosas de mucha profundidad y que tenía que comprobar por lo que bailaba sentado. El chico era el que sabía astrología y el que me enseñó como se pinta la cruz del hospital o de Malta. La chica delante de un moro quería que la mirara era castaño su pelo y con un buen tipo enfundado en un vestido blanco, quería que la mirara para después hacerle el amor en la pensión telepáticamente eso si. Lo cual hice y ella tuvo dos orgasmos. La cruz del hospital la domina Vulcano he encontrado dos mas a parte de la americana, cuando la URSS se desmembró y se creo Rusia nace otra y la europea con España a la cabeza, la nuestra lo único que hace es suavizar los conflictos de poder americanos pero ya veremos la Rusa.

\* \* \*

La cartera era una chica rubia, me la encontraba en el bar de la Merced en sus descansos, ya el primer día de comunicarnos telepáticamente, que es sencillamente mantener una conversación en silencio, conectamos muy bien, se hizo mi noia, aunque después me enteraría que ya estaba casada.

En las noches en vela, de hay la magia que realice con las velas . Muchas noches la cartera me acompañaba, la llamaba con un dedal comprado en la catedral, solo tenía que ponérmelo y ella me acompañaba, llegue ha hacer el amor con ella, con su alma. Pero más importante fue una noche que hicimos el beso ibero en la boca, que yo había recibido en el tarot de Maribel después de irme de una cubana mulata de unos 50 años. En donde Maribel trabajaba una hija de vietnamita y española que acabo respetando mi trabajo astrológico, tenía un carácter duro, había tenido doble nacimiento, estuvo en coma dos años después de haber nacido. Yo le hice la primera carta y era bruja anti

americana. Me dio a probar una colonia Maribel de ella, un veneno vietnamita, que yo expulso con tos, el gargajo que escupí era oscuro, fueron dos .

Lo de las toses y escupir era continuo desde que empecé a hacer limpiezas, en la Merced escupía en una flor seca, era como si se dieran en ese gargajo el poder de los que limpiaba.

Volviendo a la cartera, ya cuando se acababa mi estancia en Gerona me visito el alma de mi primo Gustavo el de Argentina, una de las supuestas águilas del escudo imperial, estuvo escuchando las voces oníricas de Gerona sin inmutarse. Sentados en un bar, mi primo pasaba de los comentarios. En el bar había un sumo sacerdote de ellos me fue quitando uno a uno los clavos verdaderos de Jesús y en el del pie me colocó una serpiente que crecía y crecía.

Mi primo me abandono y yo continué camino hacia la Merced allí estaba la cartera que debía ser suma sacerdotisa y que iba a corregir el entuerto.

En el baño me esperaba el ladrón se me pedía insistentemente que lo desguazara, me devolvió lo mío, se defendía diciendo que éramos grabados por televisión y que me iban a encerrar, y deje el trabajo a medias, salí a la barra y la cartera fue a acabar el trabajo con todo su riesgo. Todo esto se desarrollaba sin palabra alguna solo el poder telepático de comunicación que en Gerona está tan desarrollado. Yo estaba confundido y apreté dos grandes botones que tenía en mi esófago, eran un total de diez cada uno de una nación nuclear que había puesto el botón nuclear en mi cuerpo para explotar el mundo, resultó ser chanza pero yo hasta ese momento me lo creía a pies juntillas, es aquí donde acababa la primera lectura rápida del I-Ching y tenía preocupado a medio Gerona con mi incursión en el mundo, pues mi vida en Madrid es mucho mas tranquila y placentera.

\*\* \*\* \*

Gema era una chica alta y morena que trabajaba en frente del bar Nuria en una pastelería-panadería, era seria, pero a mi me gustaba mirarla y estar allí ratos libres, en las pruebas nocturnas se quería forzarme que brotara en mi el odio y ha esta chica, se me dijo que fue violada y muerta sin siquiera saber su nombre, dudo hasta que se llame gema o Marina, me lo hicieron ver por medio de las manos entrecruzadas.

Las amenazas de muerte hacia mi hermano César o ha Gustavo mi primo, es demostrativo del nivel que adquirirían las conversaciones, yo seguía haciendo mi trabajo y los asesinos que llegaban al revisar mis estudios acababan haciéndose amigos, un gitano no pudo hacerlo mientras me duchaba, algo le freno después su alma se introdujo en mi y lloró su desgracia.

Hacia unos días había habido una señal en el cielo, el halo de la Luna tenía forma de corazón y yo debí ser el último en verlo este signo me pidió el gitano para su raza y yo se lo di en la frente.

Que intensos momentos viví en Gerona para llenar una vida apacible como la mía.

La venganza de Gema dicho por ella eran diez vírgenes que yo pague a los violadores con dinero invisible. A los pocos días haciendo un recorrido por el castillo de Monlluik en Gerona, estas vírgenes violadas se me presentaron en cada uno de los chales donde se había dado, bolsas de plástico blancas tendidas como bragas, eran las flores blancas de San Gabriel. No me ocurrió nada se aceptaba, además yo como casi siempre había preguntado a mi brazo derecho, donde se instalan todos los dioses y uno solo tiene la facultad de movérmelo, un solo dios una sola voz.

Visite ese mismo día una torre medieval en la que habían puesto otra interior se me vino a decir que hay se guardaba las armas de los moros y yo deje la moto en el suelo e hice

pis en la bisagra de abajo clausurando el chiringuito.

Los días posteriores se presentaron los violadores primero el de Gema al que yo perdone y así uno a uno fueron pidiendo perdón.

A los días siguientes tuve que salir de la pensión a hablar con los novios de las chicas los padres y demás, no me ocurrió nada.

\*\* \*\* \*

La Diosa Isis fue violada y en pago de su venganza pidió un mar de virginidades, los Sinceros obedecieron, para ello ella les dio, que al entrelazar las manos y ponerlas en los ojos vieran a distancia lo que ocurría en otros lugares. Esto quedo roto por mí en parte. Yo tuve una novia de los sinceros y un día al amanecer aparecí en su casa me introdujo en su habitación y nos desnudamos, ella era virgen y como todas las vírgenes de los sincero tenía las manos entrelazadas en el pubis, para defenderla, yo únicamente bese este lugar sin forzar mas la situación y me lleve el precinto en los labios. Esto para Isis fue muestra de honradez y de perdón, para con la humanidad y tuvo a bien romper el hechizo para que no se volviera a repetir. Yo tuve la oportunidad de ver con las manos entrelazadas y era como una televisión Isis caminaba cerca del mar y se me dio hay la leyenda por eso puedo afirmar que los cristianos creemos por que sentimos y los sinceros por lo que ven

\*\* \*\* \*

Un día hice la representación del escudo de armas del Cid, Rodrigo Díaz de Vivar, lo encontré escondido en el patronímico Rodríguez, tres fajas negras, caballo negro, gato negro y tizona negra.

Plante mis manos en el y el Cid se introdujo en mi, yo era mero transporte de su alma, que brío que desahogo, le gustaba ir sudado y la moto como la cogía con que ganas circulaba por las calles y un día por el campo el de las vírgenes y la torre.

EL primer día impresionaba con sus desquites de vocabulario, decía que fue él el inventor del doble lenguaje. Oía un comentario despectivo, rebobinaba las palabras y contestaba sutilmente devolviendo la pelota. Con las mujeres era puro fuego todo lo contrario a mí y de palabra o de hecho se hubiera cepillado a medio Gerona sino fuera por lo vergonzoso que soy yo.

La segunda vez que se instalo en mi las voces de Gerona callaban para escuchar solo su voz y su experiencia. Sabía tratar a los moros de manera clara y concisa estos le obedecían ciegos y harían lo que el Cid quisiera. No se oían judíos del seis ni del nueve cuando el Cid a un simple toque de mi esternon aparecía en acción. Que brío con las mujeres era, joder como era, se lo harían con los ojos cerrados, lo único que frenaba el hecho era mi castidad. Hicimos una limpieza en una iglesia dentro de la zona antigua pegada a la universidad. Tenía sus propios métodos, yo dejaba hacer, lo primero inundo el suelo de pis de gato, toda la iglesia corrupta y sentados en el exterior empezó actuar, sabia de mis alas, de mi poder de limpieza, de mis dos coronillas, de mi forma de ser y le gustaba mi persona aunque me veía un poco verde como mi escudo.

Todos querían hablar con el Cid él daba mercedes sin cortarse un pelo, decía que si con esa lanza que entregaba se hacía el mal, ya se la quitaré yo que me apetece los traidores.

Al sitio que llegábamos cuando estaba instalado se hacían aguas tanto los hombres como las mujeres. Que Brío.

\*\* \*\* \*

Hace mucho que el Cid no se instala en mi, desde Barna aproximadamente y no le

hecho en falta pero recuerdo su carácter abierto, el otro personaje que se instaló en mi algún día fue Fernando II el risitas que simpático, también le gustaba dar mercedes y valla mercedes. Con su corona de castilla y León coloreaba de azul los terrenos o las casas y según daba uno, dos o varios cabezazos daba niveles de clase. Todo el día riendo, las faltadas las respondía o no, pero siempre contestaba que burros son, parecen castellanos. Se le respetaba y a mí con el de manera clara, en un Púb. Irlandés cuando ya lo estaba pasando mal por las fechas, tuve una velada muy agradable con el risitas. Yo no oía lo que decía, pero después me enteré que explicaba que vicentitos ya conocía, los niños de Valladolid con el escudo de Miranda eran su muestra como mi abuelo y que burros eran pero que servicio daban por su despiste, inocencia y sinceridad, no paramos de reír. El Cid al día siguiente se enfado conmigo por el espectáculo, porque las risas llevan a la desgracia y yo no había ido al médico a revisión porque Fernando II era otro despistado como yo.

El Cid tenía un Fénix en el esternon a mi me dejo una mitad de este para que le llamara siempre que tuviera problemas, el fue el que me libro de los asesinos, los sabía tratar, menudo era en los gestos en las comidas los acojonaba menudo era para que le tocaran un pelo a su niño.

En las noches en la pensión me abandonaba estas almas y tenía que dirimir yo los problemas que iban surgiendo con mi abuelo y mi tío Tomas, 26 días sin dormir dan para muchos problemas.

\* \* \*

La sexta espada me la han traído dentro de un pez abismal, dos delfines alados. Yo mordí al animal desgarrándole y extrayéndole de su espina dorsal, la espada del cuidado con la naturaleza, que Neptuno a aceptado crear y dármele. La he repartido como grandes antenas por industrias, centrales nucleares, barcos de carga y tres por país, se la he clavado al presidente de EEUU y al Príncipe Felipe para que hagan uso de ella, elimina catástrofes. Esta espada tiene como una joroba a mitad de la hoja de oro y el mango es un delfín con cinco aros y las aletas son como dos lunas que marcan las estrellas Almah y Australis una de cada hemisferio. Tengo la posibilidad de hacer verdadero daño con los dientes del tridente de Neptuno clavados en mi pecho derecho. Digamos que he imitado a Poseidón clavándome espadas y demás . Cuando dirijo estos afilados dientes hacia algún lugar del mundo cae sobre este lugar la desdicha de una catástrofe, algún accidente no deseado. Ahora que he repartido coronas de espinas, lunas, y demás simbología religiosa por todo el orbe del mundo, estoy posibilitado a elegir el lugar del daño, aunque siempre dirigido por Dios que se sitúa en mi brazo derecho y que me evita la responsabilidad. No les he hablado de los que se aloja en mi cuerpo, primero tengo las espadas en la mano la catalana en el dedo corazón mordida he introducida para no comérmela del todo, solo tres o cuatro bocados, en ese mismo dedo tengo la de la naturaleza apuntando al exterior, en el dedo siguiente tengo la vasca comida la pera al completo, menos las durezas, en el meñique tengo la de los traidores la que mas duele de mi familia asturiana, o es del apellido Diez o del Gamoneda o del Miranda, no lo se pero es la que también tiene Bus padre e hijo y les ha permitido encabezar ese país tan inmenso. En el dedo de Marte tengo la castellana que con tres espigas representa la conjunción de saturno y Júpiter, en el dedo gordo tengo la griega también clavada en el esternón (lo eterno) para eliminar inmortalidades , que es así como se usa. Tengo la Galahad clavada varias veces que es la de mi ascendencia británica debajo del esternón dos rotas y comida la manzana al completo en un lateral la del señor Miralles partida también pues me confundí al introducirla de los traidores,

el no lo es y sentí presión al clavársela por tener que romper esta, de todas maneras me comí la manzana catalana, que hay que comerse la manzana sino hay corrupción y pecado, la espada entera esta introducida en mi columna vertebral para evitar serpientes, la griega en mi costado. A tengo una espada o cruz de Santiago en cada gemelo. De emblemas los mas importantes los tengo uno en mi pecho derecho con la cruz de los hospitalarios, la antigua. Y algo que me estremece es mi corazón con cuatro espinas clavadas por cada virgen que me apoya, son la Virgen del Rosario, la Santina, la de Montserrat, la de Nuria. Sangra mi corazón por Santa Gema que es la pena de mi corazón.

En el brazo derecho tengo hasta los dioses mas ínfimos de aldeas africanas todos obedeciendo al que dirige las decisiones, en el codo en las tres pretuberancias están las tres religiones monoteístas, la Judía, Cristiana y Musulmana. En el lado izquierdo mi brazo tiene todas las banderas del mundo, también decide en el codo están Rusia, EEUU y China pues a mi se me han dado tantas cosas para poder evitar la tercera Guerra Mundial el cataclismo nuclear, no por otro motivo. En mi pierna derecha las ONG, Organismos Gubernamentales y todo tipo de asociación que tenga una persona telepática que se pueda comunicar conmigo o escuchar la voz de Dios, lo que llaman los psiquiatras alucinaciones, delirio, la comunicación extra-sensorial, que sería del mundo sin ella. En la otra pierna las razas.

En mi costado derecho tengo la herida de la escultura Galo moribundo que sufrí en Gerona y que he tapado con el escudo bermellón y con cinco conchas 2, 2 y 1 del tumbo de Luarca, tengo también cubriendo este lateral el plato de cerámica de Tolomeo que es el que me ha defendido hasta ahora. Tengo otra espada en la rodilla como todos los hombres justos que al arrodillarme elimina la miseria de corruptos.

Como cosa natural estoy cargado de dos coronillas en mi cabeza que esas si que dan miedo, y tengo grandes constelaciones marcadas por lunares, son el Leon, el niño tonto, el invisible, la osa mayor, el dragón y el escorpión, eso por delante lo que me he podido ver por detrás ya veríamos.

\*\* \*\* \*

Guillermo Alvarez Cascos es un alma revivida. Sabía en Gerona que en los baños públicos se encontraban las almas mas puras de todas las culturas, y yo tuve a bien invocar a Güilly, para el Bone Stone. El Bone Stone, el primer día que fui, solo vi una masa informe de almas inglesas o de cantantes de esas islas, eran almas apresadas, yo tuve a bien liberarlas excepto las de los baños y devolverlas a sus lugares de origen, ganándome el favor de escocia mi tierra de origen de mi ancestral apellido Gala, escrito como wallace en Ingles y deletreado como Galas que es así como se lee en un libro de la orden de Malta para Castilla y León de la colección diplomática de esta orden en Inglaterra. En el año 1156 un Galas entregaba a una infanta española tierras en la Arena, o sea en San Juan de la Arena en Asturias con el castillo de Soto del Barco de esta encomienda.

Güilly me aconsejaba cuando estaba dudoso, sabía lo que se cocía, y revivirlo tan pronto le había llenado de orgullo y sentido.

Hice aconsejado por Dios, tres nuevos mandamientos en una noche, que se venían mascando desde hacia tiempo, estos son:

- Prohibido prohibir cosas que no sean de justa prudencia
- No poseer por palabra, actos o ambivalencias
- No a los maltratos ni a los abusos.

Estas palabras que surgían de mi cabeza eran dadas por el mismo Dios, decidiendo con

todos los dioses de la tierra, y era firmada por todos los países razas y organismos. También se dijo que contra la codicia luchara China, contra la ambición luchara España y colonias, contra la Lujuria Inglaterra y colonias y a esto se quisieron sumar otras dos culturas, contra la miseria lucharan los árabes y contra la avaricia los EEUU.

Recuerdo una discusión en un baño, de un bar, donde estaba Güilly, pues lo extendí a mas baños, en la zona centro de Gerona, yo tenía al Cid dentro y estaba también el Príncipe Felipe, querían que cambiásemos uno de los mandamiento por el de respeto a la virginidad, una discusión con los judíos del África negra que se saldo a nuestro favor. Lo de los baños públicos era la leche, había una ley en Gerona que el que caga una vez en un local y se va, posee el local, de hay uno de los mandamientos, el de no poseer. Parece broma pero era seguida a rajatabla. Güilly defendía los locales de esta sarna. En la pensión la dueña de mi baño era Gema y me enseñó como limpiar las vírgenes negras arriesgando ella su vida, su alma. En la ducha había que meisar el campo y llevarlo a todos los lados excepto las esquinas, así se limpiaban las afrentas a las almas de las vírgenes.

A Güilly lo lance por todos lados, yo y mi brazo derecho podíamos hacer esto y más, no fue aceptado en ciertos países por haber sido un poco golfo y tener tres aros rojos, de vergüenzas pasadas. Pronto pasaría al tercer nivel bajo tierra y esto se le perdonaría. Una chica de la que ya he hablado la inglesa con la que hice el amor telepático me llamo Galazcidz por mi trato con los moritos, y me dijo que tenía un castillín en escocia con esos toros peludos rodeándolo, todos los día, le agradezco la sorna. El de Soto del barco ese es un castillín que mi apellido tuvo en encomienda de la Orden de san Juan de Jerusalén o del Hospital o de Malta o de san Juan de Acre. Que casualidad que el pueblo de mi padre Castronuevo de Esgueva a un Km hubiera otra encomienda la de Castil de la Vega a esta encomienda. Y que yo halla descubierto con la astrología que la Orden de Malta existe en la actualidad y que viene marcada por los pasos de Vulcano-Plutón para las naciones que la tienen ¡ah! Y que la orden para España, yo actúe de consorte con el Principe Felipe y la Monarquía Española o sea una locura, en la que yo creo.

\*\* \*\* \*

El primer día de mi relación con los testigos de Jehová, tuve que seguir aun hombre que me esperaba abajo y sin mediar palabra callejamos varias manzanas y dimos con el templo de los TJ, entre dentro y me senté eran las doce y estaba lleno de gente, empecé ha hacer limpiezas primero con los que intervenían después con el público y posteriormente con todos los templos, hay aprendí el significado y servicio del baile de San Vito. Los TJ son como los judíos del nueve fuera del orbe de los del seis pero sabiendo muchos secretos, los del nueve tienen el enea grama estrella de nueve vértices sin oposición. Los del seis tienen la del Seis con oposición sacada del I-Ching donde se habla de esta estrella como la del dragón, la mas poderosa, eso es lo que buscan el poder y se corrompen los sinceros.

Quería hacer oratoria yo también pero estaba nervioso, de estar en trance, se me exigía mucho o era vendecido como agua de Mayo, no se. Al irme se me acerco un TJ y tuve que decirle que era católico pero aun así me invito a repetir la experiencia, era una visita programada, por ellos que me habían reconocido como emisor de todas las religiones y ellos lo eran y querían conocerme.

El segundo día, pasada una o dos semanas llegaba de haber comido en una sala de cine llevaba las cartas del tarot en el bolsillo de la camisa, el anciano líder de los TJ me insinuaba que le diera algo del pecho yo le ofrecí las cartas, y él me dijo que quería lo

otro. Esto era, que en la comida en el local americano daban unos sobres con aceite y vinagre que yo también llevaba en este bolsillo y esto le di.

Otra vez este anciano quería que tocara la placa metálica de horarios puesto en el exterior del templo, yo lo hice y respiro calma, que extraño es todo esto, me olvidare de algún detalle, pero es verídico.

\*\* \*\* \*

Un día Carlos el dueño de la pensión me dijo que me tenía que ir, un día antes estuvo discutiendo con un señorón al que yo había cedido la corona de Cataluña, aunque la buena la tiene el Príncipe Felipe, así me lo pagaba yo en Madrid le castigaría quitándosela y dándosela a mi Tío Tomás.

Cambié de pensión con prisas y fui a una al lado donde pague un mes por adelantado. Y creo que había pasado las pruebas del agua de la tierra y del aire y Carlos no se fiaba de que pudiera pasar la del fuego.

La pensión nueva era donde solía comer el menú y donde me visitaban a la hora de la comida judíos corruptos para echarme sus porquerías.

Había en la pensión un negro zaino que telepáticamente dominaba las demás voces, debía de ser de Guinea, me hice amigo suyo, tuvo a bien darme tres leones aunque dos murieron en el intento.

Decía este que moría por mí, que dos asesinos posiblemente los portugueses a los que no pude convencer de mis intenciones, eran ignorantes y salvajes, o acaso lo hacían por mi bien. En la pensión descanse que no dormí, un día, al día siguiente para salvar el pellejo me hicieron irme.

Era por la tarde, salí andando con mi chupa de motero que luego perdería pues ya la había donado.

Tuve que coger un autobús para Barna, la estación de trenes estaba flanqueado por varias crías y no me atreví a pasar por entre ellas. En el Bus había un moro que dominaba la situación, mi alma se volvió Mahoma y hay empezó el lio, al llegar a la estación de Barna y querer ir a Madrid no tenía dinero suficiente, serían las nueve y empecé un juego diferente, esta vez las voces interiores me dominaban.

En cada puerta de la estación ore de la manera de Japón, de África etc., cerraba los ojos y gesticulaba enseñado por personas que había en la estación de cada una de estas religiones, que espectáculo el vigilante no decía nada, mas tarde la estación se convirtió en un centro de Fénix de todas las naciones, unos me querían ayudar otros infundirme miedo, otros que me fuera. Así hasta que opte por irme y deambular a altas horas de la noche por Barna.

Llevaba las almas de Cristo y de Mahoma, intentando solucionar los problemas de Barna, de España y del Mundo. Todo eran voces burlonas, sin respeto ni ha cristo ni a Mahoma, salían de las ventanas de los coches, yo no me enteraba pues dormía entre estas almas, y escuchaba poco.

Al final aparecí en una Mezquita oscura de Barna, hay me esperaba el destino ya me despertaba y me quedaba solo, cruce la calle, perdí algo de los gemelos y al acercarme a un mezquino tumbado entre cartones, las voces interiores se corrompieron deje de dominar la situación y era aquel mezquino el que dominaba mis actos. Tuve que rezar a lo árabe al lado del mezquino oliendo pis de gato, después obedecer cada una de las ordenes de él, estaba así arrodillado en hinojos y así se me dijo estaría 30 días o 30 años como mi abuelo y tío ya lo habían hecho, cogieron el tesoro vasco de mi costado el liquido de Remo la leche de la loba y demás y me hicieron caminar desnudo por la calle, lo que llamo la atención de un conductor de Bus que dio aviso, apareció la policía y fui

recogiendo cartera y ropa para introducirme en su carro, tuve tiempo de poner todo a su nivel. Me ingresaron en el psiquiátrico de Barna, estuve un día hasta que por la tarde me llevo una ambulancia al Alonso Vega en Madrid, donde curar mis heridas durante un mes.

Cuando hablo con alguien en estos días de asueto pues lo de Gerona me ha dejado muy marcado, cuento como deje el trabajo con excedencia y reingresé de nuevo en la empresa y trabaje diez días a doce horas acabando fastidiado casi como cuando salí del hospital. Hice una llamada a la psiquiatra y se lo dije, ella confirmo que me tenía que dar de baja y ya llevo tres meses, ahora ha surgido la necesidad de pedir una pensión contributiva a ser posible que me paguen todo el sueldo integro para ello tengo que tener cinco años cotizados y por medio de vericuetos legales estoy en la posibilidad de esta pensión.

Os escribo para informaros que estoy en una asociación de disminuidos psíquicos se llama psiquiatría y vida hacemos talleres de todo tipo cocina, interpretación dibujo etc Yo como astrólogo he pedido la carta astral a mis compañeros para hacer una investigación sobre psicosis y está dando sus frutos por de pronto van diez personas estudiadas y todos tienen el ciclo Luna-Neptuno en todo tipo de aspectos negativos es increíble pero es así solo falla uno en exactitud los demás lo tiene y son esquizoides espero ampliar la investigación con mas casos creéis que puede ser útil delimitar por astrología quien desarrollara con la edad la enfermedad

Desdoblamiento del alma

Puedes invocar un alma de un ser vivo o muerto, a miles de kilómetros, dejar que se introduzca en ti o actuar sobre ella, las almas perviven en los libros, son como huesos de la persona muerta, que hacen pervivir el alma pasados los siglos, por lo que vamos viendo el alma no sabe de distancias ni de tiempo, de hay su inmortalidad.

Con el Tarot se comunica el alma con las cartas, aun telefónicamente, cuando se ve el mal en el tarot y se invoca este para corregir el entuerto, se invoca el alma del que actuó mal de conciencia, si el tarotista es también exorcista puede dejar limpia ese alma corrupta para que no pueda actuar de nuevo, el rastro de una maldad siempre queda en el tarot, solo el hecho de levantarlo en la tirada lo limpia, el tarot sirve para eso, una vez hecho esto el alma deja el tarot y vuelve a las personas.

Cuando se invoca el alma de un muerto por su libro, este se coloca en la frente en silencio y con los ojos cerrados poco a poco el alma se introduce en nosotros, traduciendo nuestra mente, nuestro sino, lo que nos afecta y quienes somos, después actuara con doble lenguaje, haciéndonos ver su verdad y preparándonos para nuevas experiencias. Una vez dejado el libro nos puede seguir acompañando una tarde o un tiempo prudencial queriendo conocer este siglo pues hablamos de autores como Lao Tse, I-Ching, Hesiodo, Esopo, Pindaro o más cercanos en el tiempo como Antonio Machado o un autor que conocí en vida Jesús E. Casariego. Con la Biblia se coloca el libro en lo eterno esternón pero se diluye la lectura por estar Jesús resucitado.

En mi alma he clavado espadas que me han ido cediendo la griega, ibera, celta, castellana, catalana, vasca y algunas mas como la de la naturaleza nueva y abismal. Sufrió la herida de Galo moribundo un lanzazo en mi costado que traspaso al dolor físico durante cuatro días hasta que Don Juan José López Ibor se apiado de mí e hizo un desdoblamiento de su alma para venir a curarme a la pensión de Gerona y con una expectoración limpiar mi herida del veneno invisible de un alma corrupta que traspasaba lo físico por medio de magia negra

La telepatía sería la comunicación entre dos almas que traspasa el lenguaje hablado por el del pensamiento, mi esquizofrenia se basa en el doble lenguaje, en la telepatía, no vislumbro como en los sueños imágenes irreales, pero es lo suficientemente fuerte para

haber estado internado y medicado.

. \* \*

### Telepatía

He avanzado mucho con la telepatía, en la lectura de libros esotérica, y se debe en gran medida a utilizar la Biblia como dice San Agustín jurar por ella. Es sencillo me coloqué la Biblia en lo eterno y el libro de consulta en la frente, es mi abuelo del que tengo una foto dentro de la Biblia el que busca el esqueleto del leído y lo empieza a blanquear y quitar pecados, el veneno que nos llevamos de esta vida. Hesiodo al final se ha dignado ha hablar conmigo, sabía de todos mis estudios, vida y sin sabores pero callaba, cuando mi abuelo empezó sobre sus huesos se afrentó, pero al cabo de unos minutos viendo el beneficio pidió perdón, hablamos y hablamos de mi pasado en Gerona, de la astrología que yo realizo, del miedo a una tercera guerra.

También he hecho lectura con las cartas de tarot Wayte este al ver la Biblia católica en mi eternidad quiso recriminarme como protestante pero pasados unos minutos y dejando actuar a mi abuelo Vicente Miranda blanqueador de huesos muerto en 1967, admitió la cristiandad como finalidad de la Biblia y de todos los cristianos, con el vi mi primera tirada de tarot como le gustaba el mago y la estrella mi vitalidad solar como había cumplido todas las cartas menos la del matrimonio con la emperatriz, pronto se dio cuenta que era mi madre dicha carta y la amistad con la suma sacerdotisa. Libros que he leído y blanqueado el I-Ching, a Lao Tse no hizo falta blanquear es hermano de Jesús, Mio CID, Casariego, Ptolomeo, Antonio Machado, Carlos V y así varios mas. Lo he hecho con autores vivos y la comunicación es menos profunda sin blanqueo pero fiel por las almas.

Me ha visitado Satán; claro Jesús me libro en Luarca para que no engendrara lo creado diciéndome que por tres veces le negaría pero que le negara y viviese, He escrito lo que Dios me dicto en Gerona tengo el documento media pagina tachada y media limpia y con los símbolos de los dioses antiguos los delfines de Neptuno y al Dios Jano, se asemeja al Jing Yang esta carta.

Satán faltaba por visitarme y se explayo conmigo de tu a tu, buscaba otro acontecimiento similar y lo encontró en San Miguel de Barcena Tineo, Asturias tierra de mi abuelo vencedor del diablo en el año 1000, de las palabras del Apocalipsis en el 2000 Satán quedará liberado por un corto espacio de tiempo, buscaba y rebuscaba esa atadura pues campa a sus anchas en nuestros días, él teme las bombas nucleares igual que nosotros.

Demostrar la telepatía con ayuda de cámaras especiales dirigidas aun cadáver que mi abuelo blanquearía predispuesto por mí delante de miles de espectadores a Satán le atenazaba pues con ello se demostraría el alma inmortal, la telepatía, el blanqueo de pecados y no sé que cosas mas de Fe con una ciencia a medida que todos comprobarían y verían, Satán decía que aspiro a mucho y mi muerte esta cercana, un pis pas y una muerte escogida para que falte inmortalidad en mi alma

CAPITULO QUINTO  
LOS CLAVOS DE CRISTO  
(único ficticio, y solo en parte)

Era Marzo del 1992 en plena crisis de esquizofrenia, un circo de Wald Disney aparecía en Luarca Asturias, para dar representaciones. Mi estado anímico era totalmente descontrolado, la locura en mi interior, desbordaba en mística, era crucificado en mi casa de la Peña y vuelto a nacer después de tomada la posca (vinagre) lo que los romanos daban a los locos; a Jesús, antes de que expirase. Al día siguiente ya recuperado me acerqué al circo, puesto en el campo de San Timoteo, no se que extraña mezcla de surrealismo o de brujería me transformo en Pluto. Mi discernimiento era difícil, lo dejaba pasar, como la esquizofrenia, sin pedir ayuda, ni entrevistarme con mi familia en Madrid o con un médico aquí en Luarca. Se me hizo de noche, pero no me atrevía a entrar en el circo, pronto salió alguien a recibir a los que esperábamos, para

animarnos, era un ser fantástico el capitán de piratas de Peter Pan, empezó a escupir fuego por el garfio. En vez de entrar creo que nos quería echar, los presentes éramos todos Pluto, bolas de fuego que fueron prendiendo la hierva, a mí, me hicieron caer, las carreras de la gente y me quedé en un estado de somnolencia.

No se cuanto tiempo paso pero desperté en mi camastro, la habitación era un cubo sin fondo, ni techo y mi única sujeción era la cama. Había una fuerza que me movía la espalda para que pisara, se retorció en mi columna; después supe que era mi tatarabuelo, pero ahora me forzaba a hacer algo, que me desequilibraba y me daba miedo pisar donde no había piso.

Todo lo que me ocurrió entre las dos crisis de esquizofrenia, de Marzo de 1992, entre el 1 y el 31, fueron pura magia, no di importancia a esta especie de sueño real, pero pasa el tiempo y ahora ya en el 2002 con 41 años, recuerdo ese día con fulgor en mi interior.

En una consulta de Tarot, en el Náutico donde un amigo mío regenta, a coincido una chica ya mayor de unos 35 años de la familia de Menéndez de Valdes y se abrió en precisiones de toda índole, a ese día de feria y circo. Ella también estaba fuera en el campo sin atreverse a entrar, cuando su estado anímico sufrió una crisis de depresión y no ha levantado cabeza desde aquellos días. Yo echándole las cartas comprobé que le habían echado un mal de ojo, muy serio por las posiciones de las cartas, todo ello para negativizar su posible matrimonio, Mari Carmen que ha si se llamaba me describió aquel día de San Timoteo como un aquelarre llevado por el pirata. Ella fue poseída por el diablo no sexualmente sino en alma. En esos días su hermano Cristobal que estaba viviendo en Luarca, cuidando de un vivero de arboles con su padre, y que era amigo mío coincidimos en el Náutico y hablamos de su hermana y de las dificultades de su vida, por esa especie de posesión diabólica de su estigma de vida. Yo ya había dejado la Astrología, la investigación y después de lo de Gerona estaba haciendo cosas de Mago con todo tipo de experiencias. Quise decirle a Cristóbal que iba a mirar en Internet ese circo por si era posible comprobar su veracidad, pues podía haber sido un acto de imaginación de Carmen y mío, Cristóbal no se opuso, al contrario desde que eche las cartas a su hermana esta pareció mejorar de la depresión, aunque estaba muy medicada, la comprobación del beneficio del Tarot, se ve en unos sueños mas limpios.

En Internet salía un circo llamado Wald Disney y su gira por España en el 2002. Ahora se encontraban en Huelva en un pueblo pequeño, le informe a Cristóbal y este se animo, y me animo a acercarnos a dicho pueblo, con la intención de salvaguardar a su hermana de una vuelta de tuerca del maleficio. Yo, no muy convencido, accedí, era la primera vez que me enfrentaría a un diablo en persona, antes lo había hecho con las almas corruptas cuyo rastro, deja con precisión el Tarot, pero esta vez no sabía como y cuando debería de actuar.

Cogimos el tren, ya que yo fumo y Cristóbal alguna pipa y nos dirigimos a Huelva y de allí a Aracena un pueblo bonito, donde se había instalado el circo.

Era ya tarde, y el espectáculo había comenzado, ya estaba a punto de acabar. Nos entreteníamos en las maquinas tragaperras, pero estas parecían estar trucadas, Cristóbal perdió cincuenta euros, sin salirle ni un pequeño premio, y fuimos a quejarnos al encargado, este se burlo primero, nosotros insistimos y quisimos que saliera el jefe, acusando al circo de que trucaba las maquinas, y que íbamos a ir a la policía para que lo comprobara. En ese espacio de tiempo el publico que asistía se fue yendo y al poco rato salió el jefe pirata, con su garfio, se quiso enterar y reaccionó violentamente, mosqueado y preocupado por la amenaza, quiso conocernos.

Cuando me vio su reacción fue de intransigencia, pero al oírme hablar pausado y como queriendo ver en su interior el alma que escondía, se fue sustrayendo de la conversación de la máquina, haciendo introspección en mi persona. Yo cerré los ojos, para que mi yo

interior viera a ese personaje, en su verdadera faceta, él se asustó conocía el método de los magos, con yo interior, se retraso, en ese momento pregunto -¿quién era yo?

Me sobrepuse a la interrogación y le contesté sincero -soy un Mago, hago magia blanca, y lo que nos trae a este circo, se retrasa en el tiempo a diez años.

Fui al grano el se llevo las manos a la cabeza, pero con el método Isis quiso comprobar la veracidad de mis palabras, entrecruzó las manos, y se las puso en los ojos para ver lo invisible, en ese momento sentí un latigazo en mi espalda, era su serpiente que buscaba mi cogote, pero ésta, se corto con la cimitarra oxidada, que un día me dieron los árabes y acabo colgando de mi hombro, sin haber provocado ningún daño.

El pirata se enfadado esa cimitarra, como un cristiano puede llevar esa cimitarra, - no bajo las manos, y empezó a ver pasado, presente y futuro, por el ente Jano, se empezó a agobiar

Inquirió- ¿qué quieres mago?, -yo le enseñe mi mano izquierda, con la piedra, que el mismo Jano me entrego en Gerona, en la Plaza Marqués de Camps, en una fuente de cabezas jainianas, y le respondí -con esta mano invoco, y reduzco las almas corruptas por el tarot, pero en tu caso será en vivo. -Se asustó y profirió insultos en lengua árabe. -Tienes en tu cuello cientos de serpientes, que forman a Algol la Medusa griega, por esa cimitarra en la que se lee: cimitarra de abdula Ali nieto de Abderramán dentro de mil años colgara del próximo Fénix y el veneno de las serpientes, caerá al suelo sin provocarle daño. Tienes la piedra de Jano.

En ese momento recibí su alma en mi interior, al proyectar mi mano, esta empezó a sufrir las puñaladas de las espadas, que tengo clavadas, se empezó a retorcer y acabo de rodillas. Esto que veía su encargado provocó en el una reacción de violencia, se intento abalanzar sobre mí, pero rápidamente, el pirata, le apartó de mi camino ¡qué haces imbecil!, lo que le hagas a él, me lo harás a mi.

Cristóbal no decía nada, solo visualizaba en parte los gestos y las manos en movimiento, el pirata de rodillas siguió hablando, por que en esa posición no sufría las heridas interiores. - Vosotros venís de Luarca, donde yo hice una maldad muy poderosa y fui pagado en compensación,- le corté, e inquirí- ¿quién té pago infernal?.

El hablo entrecortado no se su nombre era alto y rubio, pocos pagan estos favores, no puedo decirnos mas de su persona. Cristóbal y yo no dudamos de quien era el personaje y no continuamos preguntándole, pensamos en Juan Gandul sin dudarle, con el que ya arreglaríamos cuentas.

Cristóbal pregunto afectado y entrecortado - ¿qué daño de posesión le habéis hecho a mi hermana Mari Carmen? El se retrotajo al oír la palabra hermana, pero su posición le obligaba a contestar, -su alma fue transportada y vendida en un mercado de almas del norte de África. Si queréis conseguir su traspaso tendréis que ir a África, a Ceuta. Allí esta una tienda en memoria de abdula Ali que regenta un mago árabe, es como tú, se dedica a salvar las posesiones de alma.

Era una perversa invitación me di cuenta, todavía no le había sacado sus venenos. En ese momento saque mi espada asturiana, del brazo izquierdo y me la clave en el estomago, su alma estaba en mi interior, cogí la hoja por la otra parte y tiré de ella para que el pomo circular asturiano, se introdujese en mi estomago o mejor dicho en el estomago del alma del pirata. Forcé la espada a salir por la traquea y empecé a toser airadamente el pirata se retorció, con el cuello hacia atrás, impeliendo su espíritu santo falso, me estremecí y escupí, un esputo oscuro y maligno, él se retorció y cayo en hinojos como rezan los árabes, dura prueba para su alma, pero quedaba más. Se recuperó y forzó la voz,- te has convertido en un mago poderoso Vicente, alguien te ayuda desde el interior de la tierra, a él le perseguirán como a ti, no se permite...- le corte y le increpé vosotros ya no mandáis, tengo una jauría de lobos que vigilan todos

vuestros pasos, desde el interior de la tierra y mi lobo Borde, me avisa de vuestras andanzas maquiavélicas, esta es la primera vez que lucho directamente con uno de los vuestros- y en ese momento me acerque, la mano derecha, a la oreja derecha, y las salamandras empezaron a comerse su fénix falso. Este cabrón se bolteó, intentaba apartar su rostro de mi mano, pero con fuerza sujeté mi brazo, y las salamandras actuaron eliminando su fénix.

-Antes de que des el siguiente paso de limpieza, Vicente, has de saber que te he visto en Gerona como San Jodido, el que se clava las espadas, te he visto herido por lanza en el baño de la pensión, he visto como actuabas pisando el mapa de Gerona para limpiar esa provincia de maleficios, todo a quedado grabado, eres el nuevo Fénix los árabes se compadecieron de ti, clavandote esa cimitarra, recuerda que esputabas mucho en Gerona, eran los venenos de serpiente que no hacían mella en ti- se quedó pensando y siguió- ya se porqué, son esos cabestros negros de escorpión que tienes, que te obedecen y que limpian el veneno de la serpiente, y de las otras escorpiones que bebías en tus limpiezas, sangrantes, del Tarot del Mago, en Gerona, no puedo sabiendo tu historia nada mas que reconocerte como ser superior del infierno, sus motivos habrá, yo solo te digo que no te corrompas, pues harías mucho daño a la sociedad, con todos tus poderes. Los míos ya están perdidos, ya no soy nadie, uno más, un civil mas,- paró un instante y continuó- ahora veo que es lo que te ha llevado, en incursión a dañar al maligno. Estás cargado de misiones, sobre todo esa aspiración a la no destrucción del mundo, por el poder nuclear, con la que hacías amigos de todos los asesinos que te mandaban a Gerona. Aquellos portugueses te hicieron tirar las monedas de la vida y la muerte, tu sacaste una moneda hueca en la muerte y salvaste el pellejo, todo se alía a tu favor, ahora es esta mujer la que quieres salvar, pronto te abrumarán con salvar de maleficios a miles de personas- Vicente, bajo sus manos a los muslos, agarró con fuerza los rayos de bajas pasiones del pirata y levanto los puños hacia su cabeza, el pirata gruñía de dolor, pero Vicente, no se amilano, y planto las palmas en sus sienes, las vibraciones eran intensas, el pirata se desmayo en esos instantes, Vicente puso las palmas juntas en acto de rezo y dejo por un momento, calmado el ambiente.

El operario cogió una navaja y se abalanzo sobre Vicente, Cristóbal le zancadilleo y Vicente le cogió el brazo y se lo retorció, llevaba esposas de vigilante de seguridad y se las puso por la espalda ahora busca un vigilante que te las quite, y que no pregunte quien te las pueste, perro.

\* \* \*

Cristóbal y Vicente se fueron del lugar tensos y preocupados, pero firmes en sus actos. Cristóbal que ya había visto actuar a Vicente con el Tarot admitió- si antes no creía en tus limpiezas ahora estoy seguro de tu trabajo en esta vida, no te lo envidio pues no es agradable, pero mi reconocimiento y el de mi hermana están en tu persona.

Buscamos un hotel en Aracena para descansar, ya era entrada la una de la madrugada y nos veíamos durmiendo al raso. Por suerte en el primero, que preguntamos, un motel de carretera nos ofrecieron habitaciones.

Estaba claro que el siguiente paso que debíamos de dar, era ir a Ceuta, así quedamos Cristóbal y yo en pasar la noche y viajar a Ceuta al día siguiente.

Llegados a Ceuta por un embarque a los dos días, atracamos por el mediodía. La compañía de Cristóbal me hacia bien, era mas sereno que yo y me recordaba, el tomarme las pastillas para la esquizofrenia. Les he de decir, que los dos teníamos todo el tiempo del mundo, yo estaba pensionado, con alguna visita al psiquiatra nada mas, y Cristóbal le había pedido a su padre días para solucionar el problema de su hermana, además los gastos no eran altos buscando bien, nos compenetrábamos, el es un poco

cohibido y yo vivaracho.

En Ceuta después de ver el centro y comer, nos acercamos al barrio árabe y empezamos a indagar. Hasta que no preguntamos a un chaval de unos catorce años, no supimos muy bien si eran ciertas las palabras del pirata, pero este morito nos acompañó hasta la puerta de un negocio de curtido de pieles. Había un letrado en árabe y otro en español, decía así En memoria de abdula ali. Llamamos a la puerta, tardaron en abrir, apareció un anciano con barba blanca y nos introdujo en la estancia llena de pieles.

Inquirió -¿qué deseábamos?-empezó hablando Cristóbal, pues estaba nervioso, debía sentir algo especial en aquel lugar Estamos buscando un alma, hemos sido dirigidos hasta aquí, por un morisco de Granada, que nos ha hablado de su magia, que usted es respetuoso con las almas, y ha salvado a una, muy especial en mi corazón, mí hermana Mari Carmen.

No daba muestras de sentirse mal en nuestra compañía, sintió agradecimiento por la sinceridad de Cristóbal y habló Os estaba esperando, ese brote de sana creencia en lo oculto, esporádicamente en los siglos, beneficia el espíritu inquieto, a ti el que has hablado no te reconozco, pero a ti San Jodido te reconocería hasta en los infiernos, eres igual que tu abuelo, la reencarnación de un hombre justo trae consigo cosas de incalculable valor. Magia traída del mas allá. Yo te he seguido en tu enfermedad en Luarca por el 1992, en Gerona en el 2001. Mis niños te han apoyado y leído en el anverso de tu pasado y de tu alma inquieta ¿recuerdas?- Si, recuerdo reuniones de marroquíes en Oviedo y en Gerona con cercanía y amistad, que no podría ser obra del desconocimiento. Le preguntó otra vez por esa niña ,es usted la persona indicada para darnos la información que buscamos y lavar esa inmundicia, a un alma de nuestra tierra- Viendo nuestra insistencia, el maestro árabe se retrotrajo y tocó su barba e insinuó -creo que tengo lo que buscáis- se apartó y sacó de un cajón, unas lamparillas de aceite pequeñas muy repujadas, se las acerco a Cristóbal, y este suspiro de alegría si muchacho tu hermana está aquí doliente y en espíritu, escondida en una de estas lámparas, con vuestra presencia liberaré a todas ellas- eran unas dieciséis- te lo debo San Jodido, también se tu nombre, Vicente, pero tus andanzas con la lógica del niño San Cristobal, me han hecho sonreír, para mí Vicente no significa tanto, como San Jodido, el de los apellidos árabes Alag y Atilag.

Vicente se paralizó un instante, y pidió ir al servicio, el maestro le dirigió hacia una puerta oscura de corral. Vicente sabía que en los baños, es donde se encuentra el verdadero alma del lugar, y aparte de la necesidad, se dio cuenta, de que necesitaba ver con los ojos cerrados, dicho baño. Sintió una paz grande en este baño, y no dudo mas, del maestro mago. Cuando salió quiso saber el nombre del maestro, éste, le dijo que se llamaba Mustafá Almohaid, que quería algo de mí. Le mantuviese al tanto de mis escritos; en una ocasión le dijeron lo de internet, pero el se abrumaba con esas cosas, quería que le enviase lo autobiográfico, de mi persona, ya que sabía de mi sinceridad. Yo acepté, me dio la dirección en una tarjeta, que yo guardé.

Pasados estos minutos de ofrecimiento por las dos partes, su instinto bondadoso, su habilidad mágica, nos mostró el camino, de la liberación de las dieciséis almas. Extendió su capa, y formó círculos concéntricos alrededor de las lamparillas. Yo no pude evitar cerrar los ojos y dejar, a mi yo interior, ver esos momentos culminantes de creencia en lo esotérico. Saco un puño de fuego y fue prendiendo cada una de las lamparillas de aceite. En la calle los chicos, se habían puesto a cantar arabescas, sin saber porqué, pero intuyendo como es norma a su edad.

Yo recordé en ese momento, como en el Pub de Gerona había hecho algo parecido con almas de músicos Ingleses, y estos me lo habían agradecido.

En la última vela el humo me envolvió y sentí un impacto en mi ser, que me hizo

retroceder. El maestro intuyendo hay está tu alma, recíbela con alegría, tu enfermedad mental ya no mejorará, pero se restablece el alma perdida. Esto mismo estará sintiendo tu hermana- explicó, dirigiéndose a Cristóbal.

El ermitaño sabio, se acurrucó en una hamaca y se dirigió a Vicente Vicente antes de irte he de contarte una historia, sabes que la virgen murió en Efeso, se de tu apostolado cristiano, libre de sacerdocio pero en si es un apostolado y así te lo hago saber. continuo, encendiendo una cachimba de tabaco En Efeso quedaron las reliquias que María llevaba introducidas, en una urna de cristal, que en la época de melones, se dejaba uno de estos frutos dentro, no se por que motivo. Entre las reliquias, hay una que a ti, Vicente, te llenará de alegría, los clavos con los que fue crucificado el señor, verás que respeto vuestro lenguaje bíblico y que creo en ello igual que cualquier cristiano medio-siguió con el relato.- Eso pasaba en Efeso, custodiaban las reliquias, como algo entregado por el mismo Dios, al templo de Artemisa, se mantenía en secreto y nada mas que lo conocían unos pocos eruditos de fe. Yo me enteré por un manuscrito de Anatolia, con grabados claros que a mi llegó. Aquí tengo unas fotocopias que te entrego Vicente - yo me estaba apasionando con el relato, Cristóbal atendía, y el abuelo prosiguió Hace pocos años la reliquia fue robada de Efeso, alguien discutible se enteró. Yo creo tener la culpa, pues hablé de más, con un señoritongo de Sevilla, apellidado como tu abuelo Vicente Miranda, eso me dio confianza y me hundió en la miseria del saber, que es ser utilizado para un bien material interesado.- Confirme con un gesto e introduje un dato - esos señores de Miranda, son de Grado, los descendientes y se han llevado todas las piedras armeras de Grado eran en bronce, hasta una, de una torre de los Miranda, de Villanueva. Por sus obras los conoceréis- en ese himpás de tiempo, el maestro saco el manuscrito y explicó. Este es el volumen, te fijaras en el clavo de los pies que es excesivamente grande, y recordarás en Gerona, donde este clavo, te lo quitaron por detrás del pies, como bien pinto Waterhouse, The Lady of shalot. ya recuerdo, si ese es uno de los misterios mejor guardados, que hace a la gente, que no se merece pasar las pruebas, cojo de pie derecho o de pie izquierdo.- Continué el maestro,- esas pruebas, Vicente se instituyeron en el Oriente, para que no hubiera, falsos magos, que en vuestra tierra, hacen verdadero daño a los lugares sagrados. Este Miranda es uno de ellos, quiere acaparar, todo el poder de la fe plasmé mis intenciones. - He de conocerle, ¿sabrás su dirección en Sevilla Mustafá?. Si la conozco y tu vengarás, la afrenta que me ha hecho, contesté - no te prometo nada, yo no soy violento, he de adivinar quien es, y sus intenciones para con la vida de los demás.- Cristóbal que escuchaba interesado, propuso- ese será nuestro siguiente paso, señor no lo dudéis, os lo debemos, Vicente y yo veremos esos clavos, si están en poder de dicho hombre. Dicho esto nos levantamos, despidiéndonos con cariño, le informamos de que tendría noticias nuestras.

\* \* \*

Comente con Cristóbal, - siguiente parada visitar Sevilla, en donde hay un mago corrupto de mi apellido- a lo que Cristóbal contesto con un resignado si. Las calles de Sevilla parecen todas iguales, con la misma decoración de tiestos, que insinúan aquí estoy para lo que queráis. Llegamos al caserón de los Miranda, en el centro de Sevilla, entramos a un patio interior, hacia de hall, llamamos a la puerta y nos salió el ama.  
¿Qué desean los señores?  
- quisiéramos ver al señor de la casa  
- no esta en estos momentos, si me dicen su solicitud y sus nombres, les podrá llamar

- muy bien somos estudiosos del apellido Miranda, hemos sacado fotos a todos los escudos de Asturias pero nos han fallado los de Boal, Grado y Villanueva, nos han informado que el señor de esta casa, sabe su asentamiento moderno. Yo me llamo Vicente Gala Miranda y mi amigo Cristóbal Menéndez Valdes - y le dimos nuestro móvil. Así quedo nuestro primer intento de contacto.

Estuvimos dos días sin noticias, visitando Sevilla, una ciudad acogedora y romántica. Habíamos recibido llamadas de Luarca y Madrid, preguntándonos, -¿ porqué nos habíamos quedado en el Sur?.- Contamos lo que se nos ocurrió, vadeando la información correcta, para no preocupar a la hermana de Cristóbal, Mari Carmen.

Estaba mucho mejor, nos informó, que salía de compras hasta al mercadillo de Luarca, de los Miércoles. Tenía un nuevo espíritu, yo estaba loco por verla en el nuevo estado, ya sabía ella, que me hacia tilín, tilín. Y la confianza con la familia y con Cristóbal era mucha, para poder entrar en su mundo familiar.

Al segundo día, la llamada esperada, a eso de las diez, nos quería recibir, a las once si no nos parecía mal, yo le comuniqué que si y que llevaría una cámara, a lo que el accedió.

El recibimiento fue acogedor, todo un caballero andaluz, de rasgos nórdicos, sin pizca de panza, entrado en los 55 años. - Siento la espera, pero en cierta finca habían surgido problemas, y me había tenido que quedar en la tierra, ya me han informado de su interés por los escudos de Miranda, y de nuestro posible parentesco, espero que al mostrárselos aquí, en mi casa, no se ofenda de que hallan sido traídos, por mi padre, ya hace años- le correspondí con un apretón de manos si he de reconocer que me dolió la pérdida de dichos escudos, para Asturias, pero sus razones tendrían o tendrán mejor dicho.

Pasamos a unas habitaciones contiguas, levanto una manta de la pared y mostró el primer escudo de piedra, en el primer cuartel Miranda sin serpientes, las serpientes rodeaban los cuatro apellidos que tenía, -¡jestej jستهj es el mas valioso, es el de la torre de Villanueva, el mas antiguo y de los mas antiguos de Asturias - Cristóbal salto de inmediato y le increpó- los mas antiguos de Asturias, son el de San Cucufate en Llanera con catorce cruces de San Jorge de los Menéndez y el de García del Cazo con otras catorce cruces.- Entonces yo, que ya había fotografiado el escudo con flash me introduje en la conversación, - ya sabe que yo soy Miranda de los de Tineo, vaqueiros de alzada y sin propiedades claras, ni la cultura suficiente para instalar escudos, en el pasado, pero también soy algo mago, y he recibido una confirmación, de que esas catorce cruces, son de catorce magos crucificados en Palestina, con el único fin, de conseguir la reliquia de la sabana santa de Turín y la de Oviedo, también por eso se remonta su pasado al año 1000.- El se sobrecogió y pensó un mago en mi cortijo- rápidamente se recompuso y habló - esa historia no la conocía será una de las muchas leyendas de la época, continuemos viendo escudos- nos quería largar rápidamente, me di cuenta, en un momento de despiste, sujeté su alma con mi piedra de Jano, de la mano izquierda, el pego un respingo, se la devolví de inmediato, no quería actuar tan descaradamente. Además lo podía hacer en soledad y no era el momento, continué con la historia- esos catorce magos europeos, alguno asturiano, dieron su vida por esa reliquia pero no valió la pena, por que desde ese día los custodios de la cruz, la minimizaron y la escondieron en el hueco, de donde se supone nació Jesús en Belén, en la estrella de catorce puntas de plata que allí está. - Intercaló Don Miranda, - catorce son los pasos de Semana Santa , - así es contesté.

En un patio interior, nos mostró los otros escudos, estos eran de Bronce- estos son los de Grado los de Miranda y Ponce de León que mi padre se llevó para que no fueran robados, y el de Boal, de la casa Consistorial, donde tenemos tan mala fama los Miranda, por la historia conocida de haber matado, al cura. Por no esperar ha empezar la

misa, cuando el señor de Miranda llegara de la caza. Lo mató en la misma Iglesia y eso no se ha perdonado todavía. La verdad que corre otra historia por ahí, de que ese cura era un lujurioso, una Boa, y el Miranda actuó así, por ese motivo. Saqué fotos a todos los escudos con el zoom, y pase a la carga, nos quería despedir demasiado pronto, agarré su alma, y delante de sus ojos la levanté, acerqué mi mano derecha, y empecé a hacer círculos en el estómago del alma corrupta, con el dedo corazón, no le dio tiempo a reaccionar, se agarró las tripas y se retorció que ...que hace usted Vicente- en un instante le agarré algo de su interior, y lo alejé estirando la mano derecha, vibraban las dos manos con fuerza, y Miranda seguía mis gestos, entonces hablé acaba de perder el maleficio, por el que le acosaban los corruptos, ahora esta limpio, a perdido su calidad de mago ranversado. - Pero quien es usted perro, que con sus manos puede hacerme retorcerme de dolor,- levanto sus manos entrecruzándolas, para verme con el método Isis, y se percató de quien era, de vi imaginármelo medusa del diablo, un Miranda criado sin teta, como a los dioses griegos, yo te podría enseñar muchas cosas de tu apellido, de los señores de Valdecarzana y demás señorones o de los Ponce de León. - No se moleste yo soy pechero, no me caso con esos señorones, soy de humilde procedencia Miranda, pero de muy atrás, mas de mil años, del Monasterio de Barcena dedicado a San Miguel, ofrendado en el año mil, no nos mueve la codicia, ni la avaricia, ni la ambición, como a ustedes, se de buena tinta que a robado algo muy valioso que debe devolver y por eso mi actitud agresiva, ante usted.- El se retrotrajo, yo saque de mi carpeta las fotocopias del manuscrito de Anatolia y él, se avergonzó. - ¿Que pasa?- rogué- ¿ha perdido usted estas reliquias?, no será capaz de andar con la cabeza alta en su vida increpó- yo he tocado los clavos de Jesucristo, y quemaban, quise introducirme uno, mezclar mi sangre con la de cristo, pero no pude, el dolor, mi miseria, mis pecados, no me dejaron hacer esa especie de conjuro. Ofrecí, a un caballero catalán, el misterio de esas oxidadas piezas de anticuario, el me pagó bien, el doble del costo, del robo en Efeso. Todo se compra y se vende hasta esto. Sacrilegio es la palabra ya no sentiré el perdón de mi alma corrupta, se vengaran de mí, las sumas sacerdotisa las erinias de Sevilla, dueñas de la conciencia humana, no habrá paz de espíritu, y acabaré como tu, Vicente, loco por los contrarios a los que te hicieron caer en la esquizofrenia.- Cristóbal pregunto -¿quién ese caballero catalán?- contestó- es un Camps de Gerona, vive en el centro, cerca del ayuntamiento y es el que guarda las reliquias de virgen Maria, os pedirá el doble de lo que ha dado, alrededor de 600000 euros. Si no los ha vendido ya, con sus contactos en Europa y USA. Tiene una tienda de miniaturas militares en plomo, hay podéis preguntar por Félix Camps.

\* \* \*

Postergamos el viaje a Gerona por decisión común, nos fuimos a Madrid donde por de pronto me esperaban mis padres, con muchas preguntas, yo no se mentir, y opte por irme alguna que otra vez a tomar café, Cristóbal y yo seguíamos en contacto el vive en Plaza Castilla y yo en el Barrio de la Concepción. Me esperaba todo el correo electrónico de varias semanas, e intenté dilucidar cual era virus, de cual no, con un poco de practica te das cuenta, además el programa de e-mail, evita la entrada de los virus. El viaje a Gerona no gustó en casa, ya había tenido mis aventuras haya en Gerona, era la primera vez, después de la crisis, que regresaba. Yo por mi parte estaba ilusionado de volver, pues la ciudad es muy acogedora, con personas de mi enfermedad, ahora estaba medicado, y no iba a alucinar, ni tener telepatía, por lo que estaba tranquilo. Cristóbal y yo, nos juntamos en la estación de Chamartín para viajar en litera, por la noche, hasta Gerona. Pronto salió el tren, nos fuimos al bar, estuvimos charlando y le eché las cartas a Cristóbal, hubo un niño que se intereso por nuestra conversación de

cartas. Fuimos a dormir a nuestro habitáculo, pero yo sigo con mis problemas de vejiga hiperactiva y tuve que levantarme varias veces, para ir al baño.

Por la mañana estábamos en Gerona, me dio un vuelco al corazón al llegar a la estación. Me apasionaba sentir de nuevo, todo lo que vivido en Gerona en el 2001.

Desayunamos en la estación. Nos dirigimos andando, hasta el centro de Gerona, es una ciudad pequeña y andando se puede recorrer bien. Había que dejar pasar el tiempo, llevé a Cristóbal a la Iglesia de San Félix, donde se sentía la fuerza del pasado, en vez de columnas tiene dos sumos sacerdotes, a cada lado del altar y la reja que defiende este altar tiene setenta y dos puntas de lanza, lo que llama a la inconsciente. Aquí lloré y reí la otra vez que estuve, que misterioso es su altar tan oscuro, lleno de muebles y de cosas. Es otro tipo de Iglesia, con antigüedad templaria por lo menos, a las diez abrían el museo arqueológico de Gerona. Llevé a Cristóbal, a que viera, el único templo dedicado en exclusiva al Dios Jano, le enseñe la piedra de este Dios, Romano e Imperial, de guerras y paces. Cristóbal me confirmó mis pesquisas.

Caminamos por la calle, que sube hacia la catedral, y de allí, bajamos por la siguiente calle al centro de Gerona, donde está el ayuntamiento, me acordaba perfectamente de todo y también de las calles, que llevan a la tienda de miniaturas, cometí un error de posicionamiento, pero rápidamente lo subsane. A las once y media estábamos a las puertas de la tienda de miniaturas.

Nos pusimos a ver figuras; a los dos nos emociona la de Alejandro Magno encima de su corcel bucentauro, pisando a un Persa. Preguntamos al dependiente que teníamos un asunto importante, de que hablar, con Don Félix, este se declaró insuficiente, que mejor llamáramos a éste número de teléfono y preguntáramos por Don Félix Camps. Así hicimos llamamos y se puso de inmediato Don Félix. Hable yo por el teléfono.

- Queremos tratar un asunto con usted el contestó ¿de qué se trata?- soy encomendero de la orden del Hospital, y sabemos que ha comprado unas reliquias a el Sr de Miranda-interrumpió - estaré en la tienda en unos minutos,- gracias - le contesté.

Nos invito a seguirle, llegamos a el edificio, de los Rosa Cruz de Gerona, enfrente está la librería Antares, de esoterismo, que tan útil me fue, antes de ahora. Abrió el portalón y nos introdujimos en ese centro. De perversión para mí, pues ando enfrentado con Max Heindel y sus enseñanzas, se lo expuse a Don Félix y este se rió, se intereso por mis estudios de Astrología, yo llevaba en la carpeta un trabajo sobre Boris Cristof y se lo di para que lo leyera. Así hablo:

- Están ustedes informados, de algo que me atosiga, y me hunde en la miseria, el haber comprado esas reliquias, de manos de un ladrón, de un vampiro. Y no saber que hacer con ellas. Sería incapaz de dejarlas fuera de Gerona mi ciudad materna y paterna, he pensado mucho en ello, al tocar los clavos siento su calor y me hacen llorar, yo no soy materialista me gustan las antigüedades, pero esto sobrepasa todo lo visto y por ver, ni siquiera el cáliz de cristo, esa añoranza de la pureza, se puede comparar a los clavos que hicieron sufrir a Jesús en la Cruz ¡y son reales! y una lagrima calló de su ojo- si...si son reales. Solo hay que sentirlos en la oscuridad o en soledad, y se harán presentes. No he dicho a nadie que los tengo, por eso cuando me han llamado, me han dejado de piedra. Que Miranda, diga mi nombre, me acongoja pues no se que hacer con ellos. No quiero cometer sacrilegio, ni errores, no se a quien dárselos, no soy capaz de discernir, estoy embotado. Yo soy cristiano y tengo familia e hijos, quiero que esto valla a donde corresponda.- le interrumpí.

- Me doy cuenta de su problema, no me gustaría hallarme en él, ahora me está haciendo pensar, que el mejor sitio para los clavos no es Efeso, musulmán; sino un templo católico, puede ser, de aquí de Gerona, estoy pensando en San Félix, ya se que se a gastado un dineral en estas reliquias, sobrepasa en mucho una antigüedad normal se

calmo e interrogó -¿Quieren verlos?- me dio un vuelco el corazón. ¡Si!, no hay otra cosa en esta vida que quisiera ver y tocar, como esos clavos, que a mi, en mis delirios me han clavado - fue a otra habitación y sacó una llave, de hay, se acercó a un cuadro y lo movió, dejando aparecer una caja fuerte- le interrogué- con la soltura con la que se mueve en este lugar masónico, usted debe de ser el capellán por lo menos- confirmó, con un gesto de arriba a bajo. Sacó un envoltorio de papel de estraza y de hay a un pañuelo rojo de terciopelo, y destapo la FE, que paz, que sosiego, que admiración, que oscuros eran, ennegrecidos por los siglos de los siglos.

- ¡Aquí están!, yo he confiado en ustedes, me arrepiento un poco ahora, pero tóquenlos y siéntanlos- Cristóbal se puso de pie y extendió las manos juntas y abiertas, que momento mas extraordinario en nuestro periplo de vida. Don Félix se los puso en las manos y éste, los tocó y se arrodilló Cristóbal proclamo su fe con un padre nuestro en alto y me acercó a mi también dichas reliquias que recogí arrodillado- hablé entonces - esto solo puede estar en un lugar sagrado, en un templo de Dios,- él consintió- ya que me llamo Félix, que sea allí, donde se guarden

- tenemos que ponernos en contacto con los sacerdotes de allí. Creo que usted quiere que se guarde en secreto, por que si esto llegase a la prensa, ¡madre mía! la que se armaría,-contestó- en San Félix guardaran el secreto yo conozco al Arzobispo de Gerona y tomará la correspondiente decisión.

Quedamos para el día siguiente en entrevistarnos todos con el Arzobispo. Don Félix me preguntó si mi título de encomendero de Malta era real, y yo le dije que era obra de mis estudios en astrología, donde mi carta astral, se unía a la del Príncipe Felipe y a la Monarquía española, para con estas tres cartas, formar la encomienda católica de la Orden en España y que creía que también, que era la de, La Europa Católica. Pues los protestantes y anglicanos se apoyaban en otra encomienda, también de Malta o de San Juan o del Hospital, que tiene estos tres nombres. Le informe también que los Ortodoxos tiene su encomienda y le dejé todo el trabajo de caballero del Hospital, para que lo comprobase. El confirmo mis pesquisas y así dijo que me presentaría al Arzobispo.

El Arzobispo Don Apolonio Urquiza nos recibió a las cuatro de la tarde, le unía una antigua amistad con Don Félix, y eso nos congratulo con él, las presentaciones fueron de un exquisito formalismo, a Cristóbal se le anunció, como un descendiente de los Menéndez Valdes, defensores de España, en la guerra de independencia.

A mí, me presento como encomendero de la Orden del Hospital, mostrando la verdadera cruz almenada, que yo le había dado el día anterior, y que de su revisión, a dicho trabajo, solo podía que confirmar el titulo.

Pero era mucho lo que había que contar, e interesante. Nuestra juventud luchaba por decir todo en poco tiempo. Fue Don Félix el que explico con todo lujo de detalles al Arzobispo el periplo de las reliquias, y nuestro interés por su posible asentamiento. Don Apolonio tuvo que preguntar,- ¿De que reliquias se trata? , a lo que Don Félix excusándose dijo Los mismísimos clavos de Jesucristo.- Yo le enseñe las fotocopias del manuscrito y este proclamó- ¡Maria santísima! y donde están- A Don Félix le quemaba el maletín y rebuscó en el -¡Aquí!- el arzobispo no se lo podía creer, tiro de sagrario enseñamelos Félix, que desde hoy te perdono tu procedencia masónica- los desenvolvió y mostró. Todos pusimos rodilla en tierra y nos levantamos.

Expliqué En tiempo de melones, eran clavados en uno de estos frutos, por tradición de la misma Virgen María y esto queremos que se cumpla en Gerona, en donde usted considere que deban estar.- aprecio su apostolado Sr. Vicente, esto es lo mas grande que me ha ocurrido en mi vida sacerdotal, y unos jóvenes como ustedes han logrado que reciba la Iglesia, esta entrañable verdad de fe y que el Sr. Camps haya hecho esta

## Los Clavos de Cristo

ofrenda me llena de gozo, y confianza en la gente, - le comunique,- esto no queremos que llegue a la prensa, Sr. Arzobispo- el insinuó- muy loable su periplo y su decisión, pero esto excede mi responsabilidad, yo quiero corresponderles con la misma integridad y haré lo que pueda- Camps se retraso unos pasos y de espaldas contestó -esto no debe salir de nuestras bocas, ni de Gerona, quedará en misterio, que solo unos pocos deben de conocer entre ellos nosotros, - mirando de frente al Arzobispo entiendes Apolonio mi dictamen- me saltaré la obediencia y confirmaré tu resolución, en San Félix descansarán éstos, Los Clavos de Cristo, estarán visibles a la gente como supuestos clavos de Cristo, cuando en realidad son estos los verdaderos.- Felix confirmo dichas palabras santiguándose que así sea Apolonio.